

ZPRÁVA O ČINNOSTI
VLASTIVĚDNÉHO
MUZEA V ŠUMPERKU
ZA ROK

2022



VLASTIVĚDNÉ **muzeum**
V ŠUMPERKU

příspěvková organizace
zřizovaná Olomouckým krajem



WWW.MUZEUM-SUMPERK.CZ

Hlavní třída 22, Šumperk, IČO: 000 98 311

ZPRÁVA O ČINNOSTI VLASTIVĚDNÉHO MUZEA V ŠUMPERKU, PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE, ZA ROK 2022

WWW.MUZEUM-SUMPERK.CZ

E-MAIL: VMSUMPERK@MUZEUM-SUMPERK.CZ

Zpráva Vlastivědného muzea v Šumperku je rozdělena do pěti základních částí, a to Základní povinné údaje o organizaci, Výkaz odborné činnosti – slovo ředitelky a Odborná činnost – přehled. Části 4 a 5 tvoří Tabulky a Přílohy.

Obsah

1	Základní povinné údaje o organizaci	3
1.1	Informace o organizaci.....	3
1.2	Přehled o činnosti.....	5
1.3	Přehled o zaměstnancích	6
1.4	Základní údaje o hospodaření organizace	9
1.4.1	Základní údaje o hospodaření	9
1.4.2	Dotace celkem	10
1.4.3	Celkem výnosy a náklady	11
1.4.4	Závazné ukazatele.....	12
1.5	Údaje o kontrolách, audity, certifikáty	13
1.6	Zpráva o poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb. za rok 2022	15
2	Výkaz odborné činnosti – slovo ředitelky	16
2.1	Sbírky.....	16
2.2	Vědecko-výzkumná činnost.....	19
2.3	Prezentační činnost	20
2.3.1	Publikační činnost.....	20
2.3.2	Přednášková činnost	21
2.3.3	Činnost výstavní	22
2.3.4	Spolupráce s městy a obcemi, mezinárodní spolupráce.....	24
2.4	Činnost ředitelky	29
2.5	Závěr	31
3	Odborná činnost – přehled.....	36
4	Tabulky.....	126
5	Přílohy	134

1 Základní povinné údaje o organizaci

Zpráva o činnosti za rok 2022 je vypracována v souladu se směrnicí Rady Olomouckého kraje č. 8/2021 ze dne 20. 12. 2021, část A, článek 7, odst. 6.

1.1 Informace o organizaci

Vlastivědné muzeum v Šumperku, příspěvková organizace, (dále jen VM Šumperk) se sídlem Hlavní třída 22, Šumperk, IČO 000 98 311, statutární zástupce PhDr. Marie Gronychová, ředitelka.

Vlastivědné muzeum v Šumperku, příspěvková organizace, bylo zřízeno na základě zřizovací listiny vydané Olomouckým krajem 17. 3. 2003, s platností od 20. 5. 2003. Hlavní činností je plnění funkce muzea dle zákona 122/2000 Sb. v platném znění. Činnost Vlastivědného muzea v Šumperku je financována z rozpočtu zřizovatele, tj. Olomouckého kraje.

VM Šumperk vykonává se svolením zřizovatele také následující doplňkové činnosti: zámečnictví, nástrojařství; kovářství, podkovářství; truhlářství, podlahářství; zednictví; výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona (obory činnosti: velkoobchod a maloobchod); hostinská činnost.

VM Šumperk je zapsáno v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Ostravě, oddíl Pr., vložka 780. Je právnickou osobou a vystupuje v právních vztazích svým jménem a nese zodpovědnost z těchto vztahů vyplývající.

Vlastivědné muzeum v Šumperku, příspěvková organizace, má zřízeny webové stránky: www.muzeum-sumperk.cz, e-mail: vmsumperk@muzeum-sumperk.cz, ID datové schránky: 74xmakr.

Vlastivědné muzeum v Šumperku, příspěvková organizace, spravuje 5 zařízení:

Muzeum v Šumperku, Muzeum v Mohelnici, Muzeum v Zábřehu, Památník Adolfa Kašpara v Lošticích a Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov.

Muzeum Šumperk

Muzeum Šumperk je největším zařízením Vlastivědného muzea v Šumperku, a to jak rozsahem sbírkového fondu, tak velikostí expozic a výstavních prostor. Muzeum využívá více než polovinu budov areálu Pavlínina dvora, který je kulturní památkou a historickým majetkem města Šumperk. Stálá expozice Příroda a dějiny severozápadní Moravy byla jako první muzejní expozice v České republice vybavena v roce 2008 unikátním audioprůvodcem GuidePORT, který „oživuje“ exponáty ve čtyřech jazykových mutacích (česky, německy, anglicky a polsky). V roce 2016 bylo v šumperském muzeu vybudováno specifické zařízení pro rodiny s dětmi, tzv. Muzejíčko. Pro krátkodobé výstavy jsou navíc využívány další čtyři výstavní prostory, z nichž jeden slouží jako tzv. kulturní inkubátor. Muzeum je otevřeno celoročně od úterý do neděle.

Muzeum Mohelnice

Mohelnické muzeum sídlí v objektu bývalé fary, což je v jádru gotická architektura z poloviny 13. století. Budova muzea je kulturní památkou a je majetkem Olomouckého kraje. Stálá expozice Z dějin Mohelnicka získala prestižní ocenění Gloria musaealis za nejlepší expozici roku 2005. V roce 2012 byla vybudována nová moderní stálá expozice Pravěk Mohelnicka, která byla doplněna o interaktivní hernu. Kromě expozic jsou v objektu i výstavní prostory pro krátkodobé výstavy. Muzeum je otevřeno celoročně od úterý do neděle.

Muzeum Zábřeh

Muzeum Zábřeh sídlí v domě Pod Podloubím, který je cenným dokladem vývoje měšťanského domu mázhausového typu na severní Moravě. V muzeu jsou čtyři stálé expozice, a to Z historie města a okolí, Z pokladů zábřežského muzea a nové expozice, který byly otevřeny v roce 2020. Jedná se o expozici věnovanou zábřežskému rodákovi, polárnímu cestovateli Janu Eskymo Welzlovi a pak o miniexpozici Grafický kabinet Václava Hollara. Kromě expozic jsou v objektu i výstavní prostory pro krátkodobé výstavy. Dům Pod Podloubím je kulturní památkou a jeho vlastníkem je město Zábřeh, Vlastivědné muzeum v Šumperku je zde v nájmu. Muzeum je otevřeno celoročně od úterý do neděle.

Památník Adolfa Kašpara v Lošticích

Památník Adolfa Kašpara je umístěn v domě, ve kterém často trávil letní měsíce významný český ilustrátor, rodák z Bludova u Šumperka, Adolf Kašpar, a tomuto umělci se věnuje i hlavní expozice. V roce 2020 byla navíc otevřena nová expozice s názvem Hrnčířství na Lošticku v proměnách času, věnovaná loštickým pohárům. Kromě expozic je v objektu

i výstavní prostor pro krátkodobé výstavy. Dům je kulturní památkou a je majetkem Olomouckého kraje. Muzeum je otevřeno celoročně od úterý do soboty.

Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov

Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov patří k ojedinělým muzeím ve střední Evropě. Expozice muzea vznikla na konci 19. století a je tvořena bohatými sbírkami trofejí zvěře z lichtenštejnských panství i z loveckých výprav do Afriky, Indie, Polska a Itálie. Exponáty jsou dodnes instalovány v téměř nezměněném stavu. V r. 2014 byla expozice doplněna o dlouhodobou výstavu Z pohádky do pohádky a v r. 2016 se uskutečnila rozsáhlá reinstalace expozice domácí fauny a lesnictví v 2. patře zámku. Slavnostní otevření reinstalované expozice proběhlo v dubnu 2017. Na nádvoří objektu jsou doplňkové interaktivní expozice určené hlavně dětem, a to Strašidelný labyrint a Putování středověkem, v tzv. Staré škole je pak expozice Kolébka lesnického školství. Zámek je kulturní památkou a je majetkem města Úsova. Vlastivědné muzeum v Šumperku je zde v nájmu. Muzeum je otevřeno od dubna do října každý den s výjimkou pondělí.

Vlastivědné muzeum v Šumperku má zřízeny jednotné webové stránky (www.muzeum-sumperk.cz), kde jsou prezentována i všechna detašovaná zařízení včetně informací o výši vstupného, o poskytovaných slevách či volných vstupech.

1.2 Přehled o činnosti

Tým pracovníků VM Šumperk je rozdělen dle vnitřní organizační struktury do čtyř oddělení (oddělení odborné činnosti, oddělení ekonomické a správy detašovaných muzeí, oddělení provozu a výroby a správy Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov a oddělení služeb veřejnosti) a útvaru ředitelky. Tři oddělení (ekonomické a správy detašovaných muzeí; provozu a výroby a správy Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov; oddělení služeb veřejnosti) jsou dále ještě členěna na pracoviště.

Hlavní činností VM Šumperk je zejména naplňování funkce muzea jako vlastníka (správce) sbírky muzejní povahy podle zákona 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, v platném znění, tj. *„získává, shromažďuje, trvale uchovává, eviduje a odborně zpracovává přírodniny a lidské výtvoř, umožňuje jejich veřejné užívání, zkoumá prostředí, z něhož jsou tyto přírodniny nebo lidské výtvoř získávány,*

a poskytuje služby výchovné a vzdělávací pro studijní a vědecké účely“.¹ Bližší specifikace odborné činnosti v roce 2022, úspěchy a záměry organizace jsou rozepsány v kapitole 2, Výkaz odborné činnosti.

1.3 Přehled o zaměstnancích

K 31. 12. 2022 bylo v organizaci zaměstnáno 45 zaměstnanců – fyzický stav, přepočtený stav za rok byl 45,40 pracovníka.

Tým pracovníků VM Šumperk je rozdělen dle vnitřní organizační struktury do čtyř oddělení (oddělení odborné činnosti, oddělení ekonomické a správy detašovaných muzeí, oddělení provozu a výroby a správy Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov a oddělení služeb veřejnosti) a útvaru ředitelky. Dvě oddělení (ekonomické a správy detašovaných muzeí; provozu a výroby a správy Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov) jsou dále ještě členěna na samostatná pracoviště s vedoucím pracovníkem. V porovnání s rokem 2021 nedošlo v organizační struktuře k podstatným změnám. Místa průvodce a uklízečky v muzeu na zámku Úsov jsou pouze sezónní (0,66 úvazku). Několik dalších zaměstnanců pracuje na vlastní žádost na zkrácený úvazek, některá místa, zejména průvodci nebo zřizenci, jsou obsazována podle aktuální potřeby zaměstnanci pracujícími na dohodu o provedení práce.

Průměrný plat v roce 2022 byl 29 646 Kč, to je o 160 Kč méně než v roce 2021. Tato situace byla zapříčiněna vysokou nemocností a také vyšším přepočteným stavem zaměstnanců. Navíc byli za nemocné zaměstnance přijímáni brigádníci pracující na DPP. Nemocnost byla 5,01 % a překonala i rekordní rok 2021, poznamenaný pandemií covidu-19.

Tabulka č. 1: Srovnání nemocnosti a průměrných platů

Rok	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Průměrný plat v Kč	17 325	17 114	17 391	18 665	19 794	22 322	24 705	26 523	29 697	29 806	29 646
Nemocnost	3,08 %	4,0 %	3,3 %	2,18 %	2,4 %	3,75 %	3,21 %	1,03 %	1,96 %	4,87 %	5,01 %

Odměňování pracovníků ve Vlastivědném muzeu v Šumperku, stejně jako ve většině kulturních institucí, je stále výrazně pod celostátním i krajským průměrem, neboť v celostátním měřítku byla průměrná měsíční mzda v roce 2022 podle údajů ČSÚ 38 911 Kč. Nadále se

¹ Zákon 122/2000 Sb., § 10, odst. 6.

prohlubují a budou prohlubovat rozdíly v odměňování pracovníků v kultuře a ve školství, což vede k odlivu zejména odborných pracovníků a lektorů do školských zařízení, kde rostou platy mnohem rychleji.

Stále přetrvává problém s katalogem prací (nařízení vlády č. 222/2010 Sb.), neboť tabulkové tarify zejména u absolventů škol nedosahují ani zaručené mzdy. Podprůměrné platy neumožňují získávat kvalitní zaměstnance, což se v současné době obecného nedostatku pracovních sil velmi silně odráží v celkové nabídce na trhu práce. Dalším problémem je růst zaručených mezd, které absolutně nekorespondují s tabulkami, a mnohdy je zaručená mzda na úrovni platu zaměstnance s mnohaletou praxí.

V organizaci pracuje 17 zaměstnanců s vysokoškolským vzděláním, jeden zaměstnanec s vyšším odborným vzděláním, středoškolské vzdělání má 14 zaměstnanců, 13 zaměstnanců má výuční list. Odborných pracovníků podle metodiky NIPOS bylo 11,5. Z celkového počtu zaměstnanců tvoří ženy cca 66,67 %.

ORGANIZAČNÍ STRUKTURA

příloha k Organizačnímu řádu Vlastivědného muzea v Šumperku, příspěvková organizace

Útvar ředitelky

Kontrolní referent, *sekretářka*

Tisková mluvčí, *redaktorka*

Grafička

Správce IT, *web*

Oddělení odborné činnosti	Oddělení služeb veřejnosti		Oddělení ekonomické a detašovaných muzeí	Oddělení provozu a výroby a správy Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov	
Vedoucí oddělení <i>kurátor sb. a mob. fondů, historik</i>	Vedoucí oddělení <i>výstavář, obchodní referent</i>		Vedoucí oddělení <i>hlavní účetní</i>	Vedoucí oddělení <i>technický pracovník</i>	
<p>Pracoviště společenských věd Archeolog Archeolog Etnograf Historik Historik Historik umění, SM Historik umění, knihovna</p> <p>Pracoviště správy a ochrany sbírek Správce depozitáře Konzervátor</p> <p>Pracoviště přírodních věd Botanik Zoolog, <i>geolog</i></p>	<p>Pracoviště výstavní a propagační Grafik, výstavář Skladník, <i>zásobovač</i></p>	<p>Pracoviště návštěvníckého servisu Průvodce, <i>pokladní</i> Edukátor v kultuře, <i>zřízenec, pokladní</i> Průvodce, <i>pokladní</i> Dokumentátor – <i>digitalizace, zřízenec, pokladní 0,75</i> Grafik, výstavář, <i>pokladní, zřízenec</i></p>	<p>Pracoviště ekonomické Mzdová účetní Účetní, BOZP, majetek</p> <p>PAK Loštice Zřízenec v kult.zař. <i>pokladní, uklízečka</i></p> <p>Muzeum Zábřeh Pracovník vztahů k veřejnosti – <i>propagace, PR vedoucí</i> Zřízenec v kult. zařízení, <i>pokladní, uklízečka</i></p> <p>Muzeum v Mohelnici Historik – <i>vedoucí</i> Zřízenec v kult. zařízení, <i>pokladní, uklízečka</i></p>	<p>Zámek Úsov Kastelán – <i>vedoucí</i> Průvodce, <i>admin. tech. prac.</i> Průvodce 0,66 Průvodce, <i>uklízečka</i> Domovník Uklízečka 0,66</p>	<p>Pracoviště stavební Zedník</p> <p>Pracoviště dřevo-zpracující Truhlář – <i>vedoucí</i> Truhlář Truhlář</p> <p>Pracoviště provozu Zámečnick Řidič, <i>domovník</i> Uklízečka Uklízečka</p>



VLASTIVĚDNÉ MUZEUM v ŠUMPERKU

1.4 Základní údaje o hospodaření organizace

Pro rok 2022 byl schválen neinvestiční příspěvek na provoz ve výši 27 241 000 Kč, z toho 3 479 000 Kč byl příspěvek na provoz – provozní náklady, 22 524 000 Kč příspěvek na mzdové náklady a 1 208 000 Kč příspěvek na provoz – odpisy. Stanoveny byly následující závazné ukazatele: limit mzdových prostředků, odvod z fondu investic (odpisy), vyrovnané nebo zlepšené hospodaření a maximální přepočtený stav zaměstnanců. Schválený rozpočet (plán výnosů a nákladů) hlavní činnosti byl na straně výnosů 28 633 000 Kč tř. 6 a na straně nákladů 28 677 000 Kč tř. 5, přičemž transferový podíl byl 9 000 Kč.

1.4.1 Základní údaje o hospodaření

Tabulka č. 2: Schválený příspěvek na provoz a závazné ukazatele 2022

Název položky	v tis. Kč	Upravený v tis.
Příspěvek na provoz	3 479	3 692
Příspěvek na provoz – mzdové náklady	22 524	23 054
Příspěvek na provoz – odpisy	1 208	1 225
Účelový příspěvek archeologie	30	30
Celkem neinvestiční příspěvek	27 241	28 001

Investiční příspěvky	v tis. Kč
Nákup sbírkových předmětů	50
Celkem investiční příspěvky	50

Závazné ukazatele	v tis. Kč	Upravené/plnění
- limit mzdových prostředků	16 614	17 085 700
- odvody z fondu investic (odpisy)	1 208	1 255 441
- průměrný přepočtený stav	46,98	45,40
- hospodářský výsledek		+ 189 163,84

U příspěvku na provoz – mzdové náklady za rok 2022 vznikl přeplatek na odvodech sociálního a zdravotního pojištění ve výši 112 379,76 Kč, který byl zřizovateli vrácen v rámci ročního vypořádání.

Tabulka č. 3 – Tabulka fondů

V Kč	Stav k 1. 1. 2022	Tvorba	Čerpání	Stav k 31. 12. 2022
Fond odměn	108 255,32	18 000,00	17 200,00	109 055,32
FKSP	232 053,96	336 869,08	461 048,00	107 875,04
Fond rezervní	841 893,64	451 442,05	246 873,61	1 046 462,55
Fond rezervní z jiných titulů	316 700,00	23 000,00	16 000,00	323 700,00
Fond investic	1 143 663,86	1 305 908,90	2 205 589,00	243 983,76

Fond odměn byl tvořen ze zlepšeného výsledku hospodaření ve výši 18 000 Kč a čerpán byl pouze na uhrazení odměny ředitelky za doplňkovou činnost ve výši 17 200 Kč v souladu s ustanovením Pravidel hodnocení ředitelů příspěvkových organizací zřizovaných

Olomouckým krajem.² Fond kulturních a sociálních potřeb byl tvořen pouze zákonným přidělem ve výši 336 869,08 Kč a čerpán byl zejména na spolufinancování stravenek (445 142 Kč). Rezervní fond byl v roce 2022 tvořen ze zlepšeného výsledku hospodaření v roce 2021 ve výši 451 442,52 Kč a byl čerpán ve výši 246 873,61 Kč na financování rozvoje organizace (výstavní vitríny, restaurování sbírkových předmětů, virtuální prezentace muzea a NB). Rezervní fond z ostatních titulů byl tvořen účelovými a neúčelovými dary ve výši 23 000,00 Kč a čerpán ve výši účelových darů na akci Šumperský hafan. Ostatní dary budou čerpány v následujících letech dle potřeb organizace.

Fond investic byl tvořen příspěvkem na provoz – odpisy v celkové částce 1 255 908,90 Kč, a to včetně DČ, a příspěvkem zřizovatele na nákup sbírkových předmětů ve výši 50 000,00 Kč. V roce 2022 byl z fondu investic proveden nákup sbírkových předmětů ve výši 122 448,00 Kč a nákup DHM – osobní automobil (742 800,00 Kč), zahradní traktor (84 900,00 Kč).

1.4.2 Dotace celkem

V roce 2022 získala organizace neinvestiční finanční prostředky z dalších zdrojů (obce, MK ČR) v celkové výši 250 550 Kč, z toho 29 400 Kč z rozpočtů obcí (6 400 Kč město Zábřeh, 10 000 Kč město Úsov, 5 000 Kč město Loštice, 3 000 Kč město Mohelnice a 5 000 Kč město Šumperk). Ze státního rozpočtu se podařilo získat 71 000 Kč z programu MK ČR ISO II/D na restaurování sbírkových předmětů. Z dalších programů MK ČR byly získány dotace ve výši 60 150 Kč (projekt Edukační program k přírodovědné části stálé expozice Příroda a dějiny severozápadní Moravy) a na digitalizaci sbírkových předmětů (Podpora projektů zaměřených na poskytování standardizovaných služeb muzeí a galerií) ve výši 90 000 Kč.

Od soukromých dárců byly získány účelové dary ve výši 18 000 Kč, a to na akce Šumperský hafan 2022 a Toulky zábřežskou minulostí, a dále neúčelové dary ve výši 5 000 Kč. V roce 2022 byla čerpána pouze účelová dotace na Šumperského hafana.

Zřizovatel, tj. Olomoucký kraj, pak organizaci poskytl mimořádnou účelovou dotaci na záchranné archeologické výzkumy ve výši 30 000 Kč a dále finanční prostředky na realizaci opatření ke snížení spotřeby elektrické energie ve výši 180 000 Kč.

Celkem tedy získalo VM Šumperk (mimo příspěvky zřizovatele) v roce 2022 formou

² Směrnice Olomouckého kraje č. 2/2022

dotací, příspěvků a darů částku 273 550 Kč. Zřizovatelem byly poskytnuty mimořádné dotace ve výši 210 000 Kč.

1.4.3 Celkem výnosy a náklady

Výnosy a náklady jsou patrné zejména z **Výkazu zisku a ztráty (část 5, příloha č. 1)**. V tomto dokumentu jsou odděleně evidovány výnosy a náklady hlavní a vedlejší činnosti. Příspěvek na provoz a další dotace byly okomentovány v kapitole předchozí (1.4.2).

Tabulka č. 4: Výsledek hospodaření 2022

V Kč	Skutečnost celkem	- z toho hl. činnost	- doplňková činnost
Náklady	32 245 485	31 976 667	268 818
Výnosy	32 434 648	31 930 596	504 052
Hospodářský výsledek	189 163	-46 071	235 234

Výnosy celkem dosáhly výše 32 434 648 Kč, z toho 31 960 596 Kč představují výnosy z hlavní činnosti a 504 052 Kč jsou výnosy z doplňkové činnosti (viz tabulka č. 4). Výnosy z vlastních služeb (2 346 893 Kč) byly o 861 376 Kč vyšší než v roce 2021, a to zejména díky nárůstu tržeb ze vstupného. V doplňkové činnosti tvoří největší část výnosů výnosy z řemeslných činností (148 455 Kč), což je shodné s rokem 2021.

Tabulka č. 5: Skutečné výnosy k 31. 12. 2022 v Kč

Doplňková činnost	504 052,45
Hlavní činnost – služby	2 695 308,00 (vstupné 2 338 178,00)
Hlavní činnost – prodej zboží	389 285,00
Hlavní činnost – čerpání fondů (RF, Fond odměn)	280 073,61
Hlavní činnost – pojistné události	34 815,00
Hlavní činnost – prodej majetku	0,00
Hlavní činnost – úroky	8 579,46 (včetně smluvního úroku)
Hlavní činnost – ostatní	87 268,03
Hlavní činnost – dotace, příspěvky	250 550,00
Celkem	4 249 931,55
Příspěvek na provoz od zřizovatele	3 691 855,00 (bez příspěvku na odpisy)
Transferový podíl	8 819,10

Procento soběstačnosti bylo počítáno jako podíl vlastních výnosů (4 249 931,55 Kč) a nákladů po odečtení nákladů na odpisy majetku – účet 551 (1 264 157 Kč) krát 100. V roce 2022 vykazovala tedy organizace procento soběstačnosti **13,71 %**. Procento soběstačnosti je vyšší než v roce 2021 (11,7 %), tento nárůst je způsoben hlavně zvýšenou návštěvností a s tím souvisejícím nárůstem tržeb ze vstupného.

Celkové náklady na pokrytí hlavní činnosti organizace včetně nákladů na odpisy činily 31 976 667 Kč, z toho mzdové náklady včetně zákonných odvodů a přidělu do FKSP (quasi

mandatorní výdaje) dosáhly částky 23 079 166,24 Kč, což je 72 % nákladů na hlavní činnost (v roce 2021 to bylo 75 %). Na úhradu energií (mimo PHM) bylo použito 2 100 002,91 Kč, což představuje cca 6,6 % nákladů na hlavní činnost (5 % v roce 2021).

Celkové náklady na hlavní činnost byly o 3 299 667 Kč vyšší, než stanovil původní rozpočet, což bylo kryto vyššími výnosy ze vstupného, tržbami archeologie, získáním mimorozpočtových zdrojů (kapitola 1.4.2) a také zvýšením příspěvku na mzdové náklady od zřizovatele z důvodu zvýšení platových tabulek. Vyšší čerpání oproti schválenému rozpočtu vykazuje zejména účet 511 – restaurování sbírek (522 453 Kč) a také účet 558 – nákup DDHM (541 325 Kč – částečná obnova výpočetní techniky). Náklady na doplňkovou činnost činily 268 818,07 Kč a z největší části byly tvořeny rostoucími mzdovými náklady včetně zákonného pojištění a náklady u střediska řemeslné práce.

O majetku a zásobách organizace vypovídá **Rozvaha – bilance (část 5, příloha č. 2)**.

Hospodaření VM Šumperk skončilo v hlavní činnosti se ztrátou 46 070,54 Kč. V doplňkové činnosti byl dosažen zisk ve výši 235 234,38 Kč.

Nákladová rentabilita doplňkové činnosti (bez pronájmů) byla 72 %. (*Náklady DČ – bez nájmu = 225 533,37 Kč, výnosy DČ – bez nájmu = 389 359,45 Kč, hospodářský výsledek DČ bez nájmu je 163 826,08 Kč.*)

1.4.4 Závazné ukazatele

Organizaci byly stanoveny následující závazné ukazatele: vyrovnané nebo zlepšené hospodaření, limit mzdových prostředků, odvod z fondu investic a maximální přepočtený stav zaměstnanců.

Hospodaření organizace skončilo s přebytkem, byl vykázán zlepšený (kladný) hospodářský výsledek celkem 189 163,84 Kč.

Závazný ukazatel – limit mzdových prostředků na účtu 521 byl stanoven ve výši 17 085 700 Kč (UZ 301) a tento limit byl dodržen, jelikož vykazované vyšší čerpání (skutečnost čerpání 17 215 139 Kč) bylo kryto prostředky poskytnutými bez prostřednictví zřizovatele na účet organizace ve smyslu směrnice Olomouckého kraje č. 8/2021, část III, čl. 3 a) - odměny z RF a doplňková činnost.

Schválený závazný ukazatel výše odvodů z fondu investic byl stanoven na 1 255 441 Kč. Stanovené čtvrtletní částky odvodů byly řádně odvedeny.

Posledním závazným ukazatelem byl maximální průměrný přepočtený stav zaměstnanců. Tento ukazatel byl stanoven na 46,98, skutečnost byla 45,40, upravený stav 45,06.

Organizace tedy splnila všechny závazné ukazatele stanovené na rok 2022.

1.5 Údaje o kontrolách, audity, certifikáty

Kontrolní činnost v podmínkách VM probíhá v několika liniích.

1. Kontrolní činnost podle zákona 320/2001 Sb., o finanční kontrole, a směrnice VM Šumperk č. 5/2015, finanční kontrola.

V rámci předběžné finanční kontroly bylo vydáno 432 žádank (z toho 59 žádank na PHM), 424 objednávek, 113 smluv (licenční, nakladatelské, smlouva o dílo, kupní smlouva, darovací, smlouva o pronájmu, smlouva o výpůjčce apod.), 423 skladových výdejk a příjemek (z toho 122 publikace, 301 materiál), bylo zlikvidováno 145 cestovních příkazů, faktur přijatých bylo 581, vydaných 165, pokladních dokladů 488.

V rámci následné finanční kontroly provedla pracovnice sekretariátu 12 kontrol pokladních dokladů a žádank, 12 kontrol došlých faktur a objednávek, 2 kontroly bankovních dokladů. Případné drobné nedostatky, většinou chybějící podpisy, byly neprodleně odstraněny.

Vyhodnocování kritérií hospodárnosti a efektivnosti v hospodaření organizace (směrnice VM Šumperk 2/2018) – bylo zpracováno celkem 22 zpráv s vyhodnocením plnění kritérií hospodárnosti (čerpání energií, PHM, cestovní náhrady, rozpočet knihovny, čisticí prostředky a ochranné prostředky, kancelářské potřeby, stravenky, telefonní poplatky). Vyhodnocení se provádí čtvrtletně s tím, že případné odchylky od průměru (meziroční srovnání) jsou náležitě odůvodněny.

Součástí kontrolní činnosti je také každoroční aktualizace Analýzy rizik, která zpracovává rizika v následujících oblastech: nemovitý majetek, sbírky muzejní povahy, movitý majetek, finanční majetek a účetnictví, automobily a stroje, nehmotný majetek a personál.

2. Kontrolní činnost vedoucích pracovníků – vedoucí 4 oddělení.

Kontrolní činnost vedoucích pracovníků je prováděna vedoucími oddělení v rámci schválené organizační struktury VM Šumperk, každé oddělení má zpracovaný vlastní plán kontrol. Kontroly oddělení odborné činnosti se týkají např. zápisů chronologické evidence v přírůstkových knihách, záznamů o klimatických podmínkách v depozitářích, digitalizace

apod., kontroly oddělení provozu a výroby a správy Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov byly zaměřeny např. na kontrolu regálů a žebříků, na kontroly z hlediska PO a BOZP, kontrolu služebních vozidel apod. Během listopadu a prosince proběhla prověrka stavu bezpečnosti práce a plnění povinností stanovených předpisy PO na pracovištích Lovecko-lesnického muzea v Úsově, PAK Loštice, Muzea Mohelnice, Muzea Šumperk a v objektu tzv. robotárny v Šumperku. Oddělení služeb veřejnosti provedlo kontroly stavu pokladních knih a pokladní hotovosti, kontroly dodržování klimatických podmínek ve výstavních prostorech atd. Oddělení ekonomické a správy detašovaných zařízení provádí pravidelné kontroly pokladních knih na zařízeních a další kontroly spadající pod finanční kontrolu. Z předložených zápisů a zpráv vyplývá, že kromě drobných a ojedinělých nedostatků formálního charakteru nebyla shledána vážnější pochybení.

Vnější kontroly:

1. Česká obchodní inspekce, inspektorát olomoucký a moravskoslezský, provedl kontrolu zaměřenou na osm bodů (oprávnění k podnikání, kontrola správnosti účtování a poctivosti prodeje, akce – slevy a informace o ceně, doklad, diskriminace, informační povinnosti, označení provozovny, informace o mimosoudním řešení spotřebitelských sporů) dne 7. 7. 2022 v objektu Muzea Šumperk, Hlavní třída 342/22, 787 31 Šumperk. Kontrolou bylo zjištěno pouze jedno pochybení, a to nedostatečné informování o mimosoudním řešení spotřebitelských sporů. Informace byla řádně vyvěšena, ale byla neúplná, chyběl kontakt na ČOI, na který se v případě sporu může zákazník obrátit. Oznámení bylo ještě v průběhu kontroly doplněno a pochybení bylo vyřešeno domluvou.
2. Ministerstvo kultury, samostatné oddělení muzeí, provedlo kontrolu hospodaření s prostředky poskytnutými MK z programu Podpora projektů zaměřených na poskytování standardizovaných veřejných služeb muzeí a galerií na projekt „Digitalizace sbírkových předmětů a realizace jejich virtuální prezentace“ dne 17. 8. 2022. Kontrolou nebyly zjištěny nedostatky.
3. Česká obchodní inspekce, inspektorát olomoucký a moravskoslezský, provedl kontrolu zaměřenou na sedm bodů (správnost účtování a poctivost prodeje, doklad, informace o ceně, informační povinnosti, diskriminace, nekalé a klamavé obchodní praktiky, označení provozovny) dne 23. 8. 2022 v objektu Lovecko-lesnického muzea v Úsově, Zámecká 1, 789 73 Úsov. Kontrolou nebyly zjištěny nedostatky.

O zahájení kontrol i o jejich výsledcích byl zřizovatel informován prostřednictvím

Portálu PO.

Speciální kontrolní činností bylo povinné testování zaměstnanců na přítomnost antigenu COVID-19, které probíhalo od ledna do března 2022. Testy se prováděly dvakrát týdně a ke každému provedenému testu se vydávalo i potvrzení. Tato činnost byla administrativně značně náročná, z hlediska finančního zajištění byly na rozdíl od roku 2021 testy částečně kompenzovány.

1.6 Zpráva o poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb. za rok 2022

V režimu zákona č. 106/1999 Sb. v platném znění nebyla v roce 2022 podána žádná žádost o informace.

Informace pro klienty jsou uvedeny v kapitole 1.1.

Výkaz zisku a ztráty a Rozvaha za rok 2022 jsou uvedeny v přílohách (část 5).

2 Výkaz odborné činnosti – slovo ředitelky

Provoz organizace byl v roce 2022 po dvou „covidových“ letech znovu více méně standardní, opatření zavedená z důvodu epidemie omikronu nebyla již tak drakonická a nedošlo k lockdownu a uzavření muzeí. Tato vlna epidemie se však projevila velkou nemocností zaměstnanců v první čtvrtině roku. Sotva skončila pandemie, tak začala válka na Ukrajině a s ní i hrozba zdražování energií. V podmínkách VM Šumperk se toto zdražování týkalo pouze dálkově dodávaného tepla v Muzeu Šumperk a PHM, protože ostatní komodity byly do konce roku 2022 dostupné za ceny vysoutěžené v rámci centrálních nákupů. Ovšem i tak byl rozpočet na energie překročen o 412 000 Kč.

Pro Vlastivědné muzeum v Šumperku byl rok 2022 návštěvnický velmi úspěšný. Po covidových omezeních se opravdu projevil „hlad“ po kultuře, po výstavách a zejména po muzejních akcích. Tržby ze vstupného překonaly zejména v Muzeu Šumperk a Loveckolesnickém muzeu na zámku Úsov rekordy a byly nejvyšší za posledních 9 let.

Významné úkoly pro rok 2022 byly stanoveny v plánu činnosti a spočívaly zejména v dodržení všech zákonných povinností, popř. povinností vyplývajících z dalších předpisů zřizovatele. Jednalo se o digitalizaci sbírkových předmětů včetně jejich 3D prezentace (dotace z MK ČR), o přípravu a vydání 108. svazku sborníku Severní Morava a knihy Kapitoly z přírody a historie Šumperka. Zásadní bylo také dokončení druhého desetiletého cyklu inventarizace sbírek.

I v roce 2022 se podařilo přes všechny problémy a komplikace dosáhnout zlepšeného výsledku hospodaření, a to zejména díky získání dotací od zřizovatele na částečné pokrytí nákladů na teplo, ale také díky vyšším výnosům v hlavní činnosti, než jaké byly v plánovaném rozpočtu organizace, a díky zisku v činnosti doplňkové.

Základními cíli organizace z hlediska kultury jako celku jsou zvyšování dostupnosti a přístupnosti kultury, účinná péče o kulturní dědictví, popř. rozvoj kulturních a kreativních odvětví. Z hlediska muzeí a galerií jsou pak prioritními úkoly kvalifikovaná správa sbírek a jejich rozšiřování, vědecko-výzkumná činnost a také služba veřejnosti v souladu se standardy veřejných služeb. Tyto cíle byly v roce 2022 splněny beze zbytku.

2.1 Sbírky

Základním posláním muzeí je vytvářet a uchovávat sbírky muzejní povahy jako součást

hmotného i nehmotného kulturního dědictví. V roce 2022 přibylo do sbírek VM Šumperk 487 př. č., tj. 1 112 kusů věcí movitých. Vyřazeno bylo 29 sbírkových předmětů (29 ks věcí movitých). K 31. 12. 2022 spravovalo Vlastivědné muzeum v Šumperku více než 350 653 kusů věcí movitých, což je 183 525 sbírkových předmětů (inventárních čísel). Na nákupy sbírkových předmětů bylo vynaloženo 122 488 Kč, z toho 50 000 Kč pocházelo z investičního účelového příspěvku zřizovatele na nákup sbírek muzejní povahy.

V akviziční činnosti se muzeum snaží plnit své poslání regionálního muzea, vytváří sbírky na základě vědecko-výzkumné činnosti ve všech oborech vymezených zřizovací listinou. Dle svých možností dokumentuje změny v regionu, při získávání sbírek spolupracuje s veřejností, se soukromými podniky, s institucemi i samosprávami v regionu. Navíc plní i funkci regionální galerie. Jedním z nejcennějších přírůstků do sbírky šumperského muzea, podsbírky historické, je např. část štukové výzdoby z roku 1845, transfer z usedlosti v Kolšově čp. 2, jejímž autorem je pravděpodobně Isidor Korger. Další významnou akvizicí je dvojice jízdnic kol z 1. poloviny 20. století z produkce továrny Velamos. Uměleckohistorické sbírky se podařilo obohatit o mimořádně cenný obraz s názvem Tomorrow Morning, dílo současného mezinárodně uznávaného výtvarníka, šumperského rodáka Jiřího Hauschky. Výjimečnou akvizicí představuje také krajinomalba zachycující obec Rejchartice, kterou v roce 1942 vytvořil malíř Leo Balczarek, jehož díla se na trhu v současnosti vyskytují velmi zřídka. Sbíрка fotografií byla obohacena souborem 327 fotografií Jana Byrtuse z cyklu Jeseníky. Dařilo se rozšiřovat i přírodovědné sbírky, do zoologické byly zařazeny preparáty z oboru entomologie (roháček kozlík, drabčík huňatý aj.), geologické sbírky obohatily např. vzorky fuchsitu nebo berylu, botanické sbírky byly rozšířeny o nové herbářové položky (např. česnek libanonský / *Allium zebdanense*). Do sbírky zábřežského muzea přibyl například odznak upomínající na slavnost svěcení zvonů v Postřelmově roku 1922. Historická podsbírka mohelnického muzea byla doplněna zejména o dva odznaky, a to odznak ke svěcení domu lidového katolického spolku v Mohelnici z roku 1928 a odznak k 75. výročí pěveckého spolku v Mohelnici z roku 1936. Mezi nejdůležitější akvizice do sbírek Památníku Adolfa Kašpara v Lošticích určitě patří koupě souboru akvarelů a kreseb z pozůstalosti paní Zdeňky Ovčářijové. Celkem se jedná o 25 kusů maleb, kreseb a grafik. Dále se podařilo získat další kolekci původního nábytku po malíři Adolfu Kašparovi, který byl využit k doplnění stálé expozice v Památníku A. Kašpara v Lošticích, kde se stal součástí tzv. salonu. Rozšířeny byly rovněž historické sbírky Lovecko-lesnického muzea v Úsově, a to o dva exempláře sklápěcích sedacích loveckých holí.

Do obou archeologických podsbírek přibylo opět několik unikátních nálezů, které jsou

výsledkem projektu Preventivní archeologie. V šumperské podsbírce se jedná o bronzovou rukojeť dýky s rytou výzdobou ze starší doby bronzové. Mohelnickou archeologickou podsbírku zase obohatil nález z Úsovska, a sice unikátní bronzový kroužek s aplikacemi ve tvaru býčích hlav (období halštát – latén). V roce 2022 byl proveden záchranný archeologický výzkum v Erbenově ulici v Šumperku (v rámci projektu Regenerace sídliště Sever), během nějž byly získány artefakty z celkem 60 objektů kultury lužických popelnicových polí.

V systematické evidenci bylo zkatologizováno 1 665 sbírkových předmětů (1 723 ks věcí movitých). Inventarizací prošlo 20 509 sbírkových předmětů, tj. cca 14 % z celkového počtu 149 525 sbírkových předmětů (stav na počátku 2. cyklu inventarizace).

V programu Demus bylo digitalizováno celkem 4 584 záznamů sbírkových předmětů, z toho 1 434 byly nové přírůstky a přepsáno bylo 3 150 starých katalogizačních záznamů.

Formou obrazového záznamu bylo digitalizováno 3 984 sbírkových předmětů. Z toho 100 kusů sbírkových předmětů bylo zdigitalizováno externě, a to 60 kusů ve formátu 2D, 20 kusů ve formátu 3D a 20 kusů formou rotace 360°. Tyto sbírky byly zveřejněny ve stávajícím katalogu sbírek, který je i s virtuálními prohlídkami, vytvořenými v minulých letech a průběžně doplňovanými, dostupný z webových stránek VM Šumperk. I v roce 2022 pokračovala spolupráce při zveřejňování digitalizovaných sbírek (2D i 3D formát) s portálem Národního muzea www.eSbirky – kulturní dědictví on-line, kde bylo zveřejněno dalších 133 digitálních záznamů sbírek VM Šumperk. Celkem zde zatím organizace zveřejnila 796 sbírkových předmětů.

V rámci péče o sbírky se podařilo restaurovat 9 sbírkových předmětů za 489 153 Kč (z toho 71 000 Kč z programu ISO MK ČR). Díky dotaci MK ČR mohlo dalšími etapami pokračovat restaurování dalšího velkého orchestrionu ve sbírkách VMŠ. Poslední etapou bylo završeno restaurování praporu s vyobrazením sv. Barbory. Stejně jako v minulých letech byla restaurována další část ze souboru kreseb a akvarelů ze sbírek Památníku A. Kašpara v Lošticích. Vlastními silami bylo konzervováno 470 sbírkových předmětů, 49 sbírkových předmětů archeologické povahy bylo konzervováno externě a stejně tak prošlo externí reparaací 13 předmětů zoologické podsbírky Lovecko-lesnického muzea v Úsově. Celkově tak bylo na restaurování a konzervaci sbírkových předmětů vynaloženo 522 453 Kč.

V roce 2022 pokračovaly snahy organizace o získání zbylé části tzv. robotárny do majetku Olomouckého kraje a do správy VM Šumperk, neboť kapacita depozitářů je již téměř naplněna. Jednání mezi státem a Olomouckým krajem zaznamenala úspěch

a budovy budou převedeny do majetku kraje v průběhu roku 2023 (k 1. 3. 2023).

2.2 Vědecko-výzkumná činnost

Vědecko-výzkumná činnost muzea spočívá ve výzkumu prostředí, z něhož sbírky pocházejí. Není sice povinností, aby z tohoto výzkumu vzešla i nějaká akvizice, nicméně muzeum, na rozdíl od jiných vědeckých institucí, by mělo preferovat takové vědecko-výzkumné úkoly, které předpokládají alespoň nějaké obohacení sbírek.³ V tomto duchu by měly být také vědecko-výzkumné úkoly zadávány.

V rámci vědecko-výzkumné činnosti bylo zpracovááno 20 interních úkolů a muzeum se opět zapojilo také do spolupráce na řešení řady externích vědeckých úkolů (celkem šest). Z těchto dlouhodobých úkolů se podílelo např. na řešení projektu Preventivní archeologie (garant pro okres Šumperk), kde je řešitelem Jakub Halama. Mária Kudelová se již tradičně podílela na projektu Identifikace a dokumentace tradiční lidové kultury (Olomoucký kraj), dále se podílí na činnosti certifikační komise Jeseníky – originální produkt (zpracovávání posudků). Zoolog Milan Dvořák spolupracuje na celostátním ornitologickém výzkumu zaměřeném na monitorování výskytu káně lesní a káně rousné (garantem akce je ZO ČSOP 31/O1 Tachov a Muzeum Českého lesa Tachov). Michaela Kollerová se posledním rokem zapojila do projektu Ústavu pro soudobé dějiny AV ČR a Mendelovy univerzity v Brně (Agronomická fakulta) s názvem Identifikace a trvalá dokumentace kulturní, krajinné a sídelní paměti obce – na příkladu zaniklých sídel Moravy a Slezska (2018-2022), jehož výstupem byla v roce 2022 výstava Zaniklá sídla Moravy a Slezska včetně katalogu.

Několik výzkumů vyústilo do hmatatelných výstupů. Výsledky výzkumu zaměřeného na osobnosti regionálních nebo v regionu působících architektů byly prezentovány veřejnosti formou přednášek a komentovaných prohlídek hotelu Grand v Šumperku a také formou vycházek zacílených na téma šumperské architektury, které se u veřejnosti setkávají s velikým úspěchem. Z dalších výstupů odborné činnosti lze zmínit články v Severní Moravě (M. Kollerová – Podnikatelská rodina Weissova..., J. Uhlířová – Minulost, současnost a budoucnost borovice kleče v Jeseníkách, K. Lipenská – Proměny sochařské výzdoby kašny v zahradách Pavlínina dvora, L. Müllerová – Motiv krajiny a města v zábřežské sbírce Václava Hollara), přednášky či výstavy (např. Zachráněné poklady, Poklady ze staré knihovny, B. Teplý, Lidová architektura na severní Moravě, Panství Kolštejn v gotice a renesanci,

³ Žalman, J., Příručka muzejníková, Praha 2002, str. 11

Militaria, Kam nechodí slunce, tam chodí lékař apod.).

V rámci vědecko-výzkumné činnosti spolupracovali jednotliví zaměstnanci i s jinými organizacemi. V oboru archeologie spolupracují Mgr. Barbora Tomešová a Mgr. Jakub Halama, Ph.D., s UP v Olomouci, s NPÚ, ú. o. p. Olomouc, a Archeologickým centrem Olomouc, p. o. Mgr. Mária Kudelová se podílí na činnosti pracovní skupiny pro Tradiční lidovou kulturu Olomouckého kraje a v rámci svého výzkumného úkolu zaměřeného na severomoravskou lidovou architekturu spolupracovala mj. s NPÚ či CHKO Jeseníky. S PřF UP v Olomouci spolupracuje při řešení výzkumného úkolu zaměřeného na orsej jarní botanička Jana Uhlířová. S Archivem UP v Olomouci v rámci přípravy výstavy o sochaři Bohumilu Teplém spolupracovala pro změnu Lenka Müllerová. V roce 2022 byly také zahájeny práce na přípravě publikace prezentující cechovní památky ve sbírkách muzeí zřizovaných Ol. krajem. Na vzniku publikace se za šumperské muzeum budou podílet čtyři odborní pracovníci.

Mgr. Milan Dvořák, Mgr. Jakub Halama, Ph.D., Mgr. Barbora Tomešová a Mgr. Michaela Kollerová jsou členy PSSČ Vlastivědného muzea Jesenicka. Členkou PSSČ Muzea silnic ve Vikýřovicích je Mgr. Mária Kudelová, která je rovněž členkou vědecké rady Hanáckého muzea v přírodě.

2.3 Prezentační činnost

Muzejní činností, která nejintenzivněji oslovuje a kontaktuje veřejnost, je bezesporu činnost prezentační.

2.3.1 Publikační činnost

Vlastivědné muzeum v Šumperku vydalo v tištěné podobě dvě publikace. Tradičně se jednalo o již 108. svazek Severní Moravy, v celobarevném provedení v rozsahu 76 stran. Jako 41. svazek Knihovničky Severní Moravy byla vydána publikace Zdeňka Gáby s názvem Kapitoly z přírody a historie Šumperka, 127 s.

Na webových stránkách muzea bylo zveřejněno 9 odborných článků a 23 populárně-naučných článků. Digitální katalog sbírek byl dále rozšířen o virtuální prezentaci 20 sbírkových předmětů ve formátu 3D.

Téměř ke všem výstavám i akcím byly vypracovány drobné tiskoviny, sylaby, listovací soubory, testy, kvízy, omalovánky nebo vystřihovánky.

Velký důraz byl nadále kladen na kvalitu webových stránek Vlastivědného muzea

v Šumperku na adrese www.muzeum-sumperk.cz, jejichž nejvýraznější atraktivitou jsou tři panoramatické prohlídky stálých expozic muzeí Šumperk a Mohelnice a Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov a rovněž katalog sbírkových předmětů ve 3D zobrazení. V roce 2022 bylo také vytvořeno promovideo mohelnického muzea, které natočil pomocí dronu J. Barančík.

Webové stránky www.muzeum-sumperk.cz zaznamenaly v roce 2022 celkem 59 706 unikátních návštěv a 178 570 vstupů. Koncem roku 2022 začaly práce na grafické obnově webových stránek, finální podoba nového webu bude spuštěna v první čtvrtině roku 2023.

Vlastivědné muzeum v Šumperku a Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov mají také své facebookové stránky, které již evidují přes 3 700 přátel, k tomu je nutné přičíst ještě stránku Šumperský hafan s 1 400 přáteli. Fenomén sociálních sítí je velmi důležitým prvkem nejen v oblasti propagace, ale také při získávání informací o návštěvnících, o jejich názorech a přáních, tvoří jakousi zpětnou vazbu reflektující činnost muzea. V roce 2020 se organizace stala osobou identifikovanou k DPH, od té doby je tedy možné využívat i placené reklamy na fb.

2.3.2 Přednášková činnost

Přednášková činnost byla tradičně realizována zejména na vernisážích a formou komentovaných prohlídek. Samostatných autorských přednášek přednesených v zařízeních VM Šumperk bylo osmnáct. Přednášková činnost pracovníků muzea však probíhala i mimo prostory muzea. Na vernisážích bylo autory výstav předneseno celkem 16 přednášek a komentovaných prohlídek bylo 177.

S velkým úspěchem u veřejnosti se setkaly především vycházky Mgr. Kristiny Lipenské zaměřené na osobnosti regionálních architektů (G. Berger). Nebývalý zájem pak vzbudily její přednášky o historii a architektuře hotelu Grand v Šumperku, pořádané v souvislosti s rozsáhlou rekonstrukcí této velmi známé šumperské budovy.

Externisty bylo uskutečněno 14 přednášek, v šumperském muzeu měla přednášku s názvem Méně známé jedlé houby např. mykoložka Tereza Tejklová, se zájmem se setkala také přednáška J. Faltička na téma Panství Kolštejn 1313–1621 nebo přednáška Matěje Mately Příběhy a atmosféra Jeseníků předválečných. Několik přednášek bylo externisty předneseno i k tématu lidové architektury. Formou přednášky byla také zástupci autorského týmu představena nově vydaná publikace Čti Rychleby & Králický Sněžník. Křest knihy Kapitoly z přírody a historie Šumperka proběhl ve spolupráci s městskou knihovnou v Šumperku a knihu

představil její autor RNDr. Zdeněk Gába.

2.3.3 Činnost výstavní

Další významnou složkou poslání muzeí je zpřístupnění muzejních sbírek veřejnosti formou expozic a výstav. Hodnocení výstav je záležitostí značně subjektivní, proto jsou v této zprávě brány v potaz pouze měřitelné hodnoty, a to návštěvnost, tržby a popřípadě návštěvnický a mediální ohlas.

Nejvyšší návštěvnost v absolutních číslech zaznamenaly opět výstavy určené dětem instalované v šumperském Muzejíčku. Nejúspěšnější byla výstava Středověk hrou (8 692 osob) a také výstava Afrika v Muzejíčku (15. 10. – 31. 12. 2022), která přilákala za necelé dva měsíce 2 789 malých návštěvníků. Muzejíčko navštívilo v roce 2022 více než 12 000 osob (přesně 12 320), což je 61 % celkové návštěvnosti výstav v šumperském muzeu a 49 % návštěvnosti výstav ve všech zařízeních VM Šumperk. K dalším úspěšným projektům v Muzeu Šumperk patřily výstavy Velká muzejní herna (839 osob), Jan Barančík – Jeseníky z nebe (761 osob) a Lidová architektura (690 osob). V šumperském muzeu, kde probíhá paralelně více výstav, se uskutečnilo 30 výstav s celkovou návštěvností 20 258 osob, v Muzeu Mohelnice bylo instalováno 6 výstav s návštěvností 1 261 osob a v Zábřehu proběhlo 13 výstav a celkový počet návštěvníků byl 2 120. V Památníku A. Kašpara se konaly 4 výstavy, návštěvnost byla 360 osob. Jedna dlouhodobá výstava byla instalovaná v Lovecko-lesnickém muzeu na zámku Úsov (návštěvnost byla vykázána spolu s expozicí). Výstavy z dílny Vlastivědného muzea v Šumperku byly v roce 2022 opět instalovány i v jiných muzeích a institucích. Celkem se jednalo o 3 výstavy, které navštívilo 3 524 osob. Celkově se uskutečnilo 57 krátkodobých výstav, z toho 3 výstavy z dílny VM Šumperk byly instalovány v jiných muzeích a institucích (viz výše). Návštěvnost výstav ve všech zařízeních VM Šumperk byla 25 356 osob (o 11 656 více než v roce 2021), z toho 17 035 vstupů bylo placených.

V 15 stálých expozicích byla celková návštěvnost 41 021 osob, což je o 8 482 osob více než v roce 2021.

Přednášky navštívilo ve všech zařízeních 661 osob a jiné akce 15 111 osob. Celková návštěvnost (výstavy, expozice, přednášky a jiné akce) byla tedy 82 149 osob.

Vertikální analýza – položky porovnávány ve stejném časovém okamžiku:

Porovnání návštěvnosti expozic a výstav v jednotlivých zařízeních VM Šumperk

Porovnání vyjadřuje vztah návštěvnosti jednotlivých zařízení k dané základně, v tomto případě k celkové návštěvnosti (82 149 = 100 %). Necelou polovinu všech návštěvníků VM

Šumperk přilákalo Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov (47,8 %), na druhém místě je Muzeum Šumperk (41,6 %), pak Muzeum Zábřeh (5,6 %), Muzeum Mohelnice (3,5 %) a Památník Adolfa Kašpara v Lošticích (1,6 %).

Porovnání tržeb v jednotlivých zařízeních VM Šumperk

Srovnání tržeb ze vstupného (viz tabulka č. 8) je zajímavým ukazatelem, který dokládá, že ne vždy zvýšení návštěvnosti znamená současně zvýšení tržeb a naopak. V roce 2022 bylo dosaženo tržeb ve výši 2 338 178 Kč, což jsou nejvyšší výnosy za sledované devítileté období.

Vzhledem k celkovým tržbám ze vstupného (2 338 178 Kč = 100 %) byl podíl jednotlivých zařízení následující: Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov 56,7 %, Muzeum Šumperk 33 %, Muzeum Mohelnice 4,3 %, Muzeum Zábřeh 4,4 % a Památník Adolfa Kašpara v Lošticích 1,6 %.

Z uvedených údajů a analýz vyplývá, že téměř 90 % tržeb i návštěvnosti zajišťují Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov a Muzeum Šumperk. Ostatní zařízení se na tržbách podílejí přibližně 10 %.

V roce 2022 se uskutečnilo 57 vlastních autorských výstav (autorské z výzkumu, autorské, přejaté aktivně, putovní vlastní).

Tabulka č. 6: Návštěvnost expozic, výstav a ostatních akcí (pouze v zařízeních VM Šumperk)

2022	Výstavy pl.	Výstavy nepl.	výstavy celkem	exp. pl.	exp. nepl.	Exp.celkem	Celkem pl.	Celkem nepl.	celkem
Šumperk	14146	6112	20258	1884	402	2286	16030	6514	22544
Mohelnice	1113	148	1261	1214	204	1418	2327	352	2679
Loštice	201	159	360	609	81	690	810	240	1050
Zábřeh	1575	545	2120	1676	408	2084	3251	953	4204
Úsov	0	1357	1357	11367	23176	34543	11367	24533	35900
	17035	8321	25356	16750	24271	41021	33785	32592	66377

2022	Výstavy	expoze	přednášky	koncerty	jiné akce	Celkem	neplatcí	celkem neplatcí
Šumperk	20258	2286	624	9650	1322	34140	10182	16696
Mohelnice	1261	1418	28	0	179	2886	0	352
Loštice	360	690	0	0	263	1313	80	320
Zábřeh	2120	2084	9	0	361	4574	126	1079
Úsov	1357	34543	0	0	3336	39236	1497	26030
	25356	41021	661	9650	5461	82149	11885	44477

K návštěvnosti je nutné přičíst ještě 3 524 návštěvníků výstav VM Šumperk instalovaných v jiných zařízeních. Celková návštěvnost je tedy 85 673 osob. Poměr platících a neplatících návštěvníků v prostorách VMŠ je 44 % platících a 56 % neplatících. Počet neplatících návštěvníků je dán hojnou účastí malých dětí na výstavách v Muzejíčku

a v Lovecko-lesnickém muzeu na zámku Úsov (pohádková dětská trasa), dále otevřením některých výstav v rámci akcí a také volnými vstupy ve Dnech evropského kulturního dědictví.

Tabulka č. 7: Srovnání návštěvnosti expozic, výstav a akcí – celkový počet návštěvníků/neplátcí

	Celkem 2014	Celkem 2015	Celkem 2016	Celkem 2017	Celkem 2018	Celkem 2019	Celkem 2020	Celkem 2021	Celkem 2022
Šump.	22658/7561	27591/7881	29069/9574	37608/17149	34067/16119	33064/15221	19148/7356	21601/12853	34140/16696
Mohel.	4520/1298	5388/1206	4961/1154	4303/714	3883/598	3415/509	1992/194	2591/608	2886/352
Loštice	2339/393	3267/409	1982/381	1857/336	1540/455	1200/263	1029/273	1291/786	1313/320
Zábřeh	6170/3023	6082/1592	3617/924	3482/744	3866/890	4159/1427	2009/373	2430/645	4574/1079
Úsov	35190/9446	29566/19221	30837/18933	39546/25179	41228/26222	41291/25929	27456/17221	31009/22634	39236/26030
Celkem	70877/21721	71894/30309	70466/30966	86796/44122	84583/44284	83129/43349	51634/25417	58922/37526	82149/44477

Tabulka č. 8: Srovnání návštěvnosti expozic a výstav – tržby

Zařízení	Celkem 2013	Celkem 2014	Celkem 2015	Celkem 2016	Celkem 2017	Celkem 2018	Celkem 2019	Celkem 2020	Celkem 2021	Celkem 2022
Šumperk	257193	284718	356506	598322	589005	461356	495101	441526	413 096	772 666
Mohelnice	83414	60958	80696	95820	89086	79409	76761	55659	77 704	100 216
Loštice	25974	25012	37876	26501	24144	21277	13740	24964	27 170	37 704
Zábřeh	49366	39774	54806	43072	43925	52500	52370	55443	49 222	102 164
Úsov	672900	878406	767189	870773	959798	1032090	1047310	748410	726 710	1 325 428
Celkem	1088847	1288868	1297073	1634488	1705958	1646632	1685302	1326002	1293902	2 338 178

2.3.4 Spolupráce s městy a obcemi, mezinárodní spolupráce

Spolupráce se školami, obcemi a dalšími subjekty v kultuře:

V roce 2022 se dařilo dále rozvíjet zavedenou spoluprací s Městskou knihovnou T. G. Masaryka Šumperk a městem Šumperk. Již po osmnácté se Vlastivědné muzeum v Šumperku podílelo na organizaci festivalu Město čte knihu. Ročník pořádaný v roce 2022 byl věnován dílu spisovatele Františka Nepila. VMŠ program festivalu obohatilo výstavou kreslíře a ilustrátora Vladimíra Renčina, na které bylo představeno také celoživotní dílo Františka Nepila. Na přípravě výstavy muzeum spolupracovalo s dcerou Františka Nepila, etnografkou Helenou Mevaldovou. V Městské knihovně T. G. Masaryka Šumperk byla také veřejnosti představena nová publikace Zdeňka Gáby s názvem Kapitoly z přírody a historie Šumperka, kterou muzeum vydalo v rámci Knihovničky Severní Moravy.

V únoru 2022 proběhl po delší přestávce ve Výstavní síni Muzea Šumperk koncert z cyklu Klasika Viva. S ředitelem festivalu MgA. Romanem Janků byla domluvena spolupráce i na další rok.

Starosta města Šumperka Tomáš Spurný se ujal slova při zahájení výstavy jubilujícího akademického malíře Lubomíra Bartoše.

Významnou a prospěšnou spolupráci s Městskou knihovnou T. G. Masaryka Šumperk a Charitou Šumperk představoval projekt benefiční výstavy na pomoc Ukrajině. Dobročinnou akci, určenou na přímou pomoc uprchlíkům z Ukrajiny ubytovaným v Šumperku a okolí, podpořilo a svá díla bez nároku na honorář darovalo 44 umělců, kteří mají určité pouto k regionu Šumperska. Na výstavě se sešlo 159 kreseb, maleb, grafik, soch a fotografií, a to v celkové hodnotě 245 550 korun. Vlna solidarity způsobila obrovský ohlas u veřejnosti, téměř všechna vystavená díla si našla nové majitele. Na pomoc potřebným tak díky projektu mohla prostřednictvím Charity putovat částka 202 700 Kč.

S charitativní akcí byla spojena také výstava amatérského výtvarníka Zdenka Kubička v Galerii mladých, na které VM v Šumperku spolupracovalo s organizací Dětský klíč, která se zaměřuje na podporu osob s poruchami autistického spektra a jejich rodin.

Od března 2022 připravují pravidelně Kristina Lipenská a Michaela Kollerová pro Šumperský zpravodaj, vydávaný jednou měsíčně městem Šumperk, příspěvky do rubriky Šumperské proměny. Lenka Müllerová se podílela na aktualizaci obsahu posterů umístěných v klášterním kostele v Šumperku.

Jako každý rok byly i v roce 2022 s jednotlivými městy koordinovány oslavy Dne evropského kulturního dědictví.

V roce 2022 se Vlastivědné muzeum v Šumperku již podruhé aktivně zapojilo do programu celorepublikového festivalu Den architektury, do kterého přispělo přednáškou Kristiny Lipenské věnovanou historii hotelu Grand. Přednáška i komentované prohlídky se konaly přímo v hotelu, který aktuálně podstupuje kompletní modernizaci. Na organizaci šumperské části festivalového programu muzeum spolupracovalo se Šumperským okrašlovacím spolkem.

Památník Adolfa Kašpara je zapojen do projektu Loštice s Bystrouškou a Tvarůžkem, který realizují město Loštice a mikroregion Mohelnicko. Jedná se o kreslenou soutěžní mapu s otázkami a herními aktivitami spojenými s vícero místy v Lošticích, přičemž jedno z těchto zastavení je i v Památníku Adolfa Kašpara.

VMŠ se také podílelo na premiérovém uvedení dokumentárního snímku Malíř d'ábla, který je věnován tématu loštických pohárů a záhadě jejich vzniku. Premiéra se uskutečnila v loštické synagoze, dokument mohli návštěvníci během sezony vidět i v rámci návštěvy

expoze v PAK v Lošticích a koncem roku byl uveřejněn i na programu ČT2.

Ve spolupráci se Svazkem obcí mikroregionu Zábřežsko se VMŠ podílelo na spoluorganizaci metodického semináře setkání kronikářů mikroregionu, které se uskutečnilo v obci Rohle.

Ve spolupráci s obcí Dubicko byla připravena výstava mapující archeologické záchranné výzkumy na území této obce, přičemž v jejím rámci se uskutečnily i komentované prohlídky pro žáky místní základní školy.

Spolupráce s univerzitami probíhá zejména zápůjčkami sbírek k badatelským účelům (diplomové práce studentů, odborná činnost akademických pracovníků) a také poskytováním praxí pro studenty středních a vysokých škol. V průběhu roku 2022 tak několik studentů středních i vysokých škol absolvovalo svou praxi v muzeu. Sbírkové předměty pro badatelské účely byly půjčeny Národnímu památkovému ústavu (ÚOP v Olomouci), dále UP v Olomouci a Archeologickému centru v Olomouci.

I v roce 2022 se dařilo rozvíjet spolupráci se školami v regionu. Podařilo se prohloubit spolupráci s Gymnáziem Šumperk, jehož studenti každoročně vystupují s připraveným čtením na zahájení výstavy k festivalu Město čte knihu. Dále studenti šumperského gymnázia pod vedením pedagogů výtvarné výchovy Michala Navrátila, Jany Haag a Martina Braunera vystavovali své práce v Galerii mladých v šumperském muzeu. Historička umění Kristina Lipenská vedla vlastivědnou vycházku po zajímavostech města Šumperka v rámci uměleckohistorické exkurze studentů 2. ročníku gymnázia.

Spolupráce se Základní uměleckou školou Šumperk pokračovala i v roce 2022. Pedagog školy Josef Macek se ujal klavírního vystoupení v rámci kulturního programu na vernisáži výstavy Lubomíra Bartoše. Kristina Lipenská pohovořila o umělecké výzdobě kaple sv. Jana Nepomuckého při klášterním kostele v Šumperku na žákovském koncertě uskutečněném ve zmíněné kapli.

Soutěže pro školy Toulky zábřežskou minulostí, O poklad paní Magdalény a O přesnou mušku J. E. Welzla se konají tradičně pod patronací starosty města Zábřeh v zábřežském muzeu. Akce byly koncipovány pro žáky základních škol a nižšího gymnázia města Zábřeh a blízkého okolí a část z nich byla připravována ve spolupráci s II. základní školou Zábřeh. V roce 2022 se těchto soutěží zúčastnilo 90 dětí.

V roce 2017 bylo uzavřeno memorandum mezi Základní školou a mateřskou školou Údolí Desné v Rapotíně a Vlastivědným muzeem v Šumperku o vzájemné spolupráci za účelem

zvýšení kvality vzdělávání ve vazbě na budoucí uplatnění na trhu práce. Spolupráce, která spočívá v organizaci aktivit v oblasti přírodních věd a v rozvoji řemeslných a technických dovedností žáků, v roce 2022 neproběhla.

Se značným zájmem veřejnosti i škol (zejména základních) se každoročně setkává akce Mezinárodní den archeologie. Její konání připadá obvykle na třetí sobotu v měsíci říjnu, ale s ohledem na zájem škol pořádá VMŠ tuto akci i v průběhu týdne. V roce 2022 se akce konala v Šumperku i Mohelnici, na obou místech probíhaly komentované prohlídky (v Šumperku malé výstavy s pravěkými exponáty, v Mohelnici pravěké expozice) a byly připraveny tvořivé dílničky.

Tradiční spolupráce se Střediskem volného času Doris v Šumperku pokračovala formou účasti botaničky Jany Uhlířové na celostátní přírodovědné soutěži Zlatý list.

V oblasti vzdělávání dospělých realizovala Kristina Lipenská vlastivědné vycházky zaměřené na osobnost a dílo architekta G. Bergera pro účastníky univerzity třetího věku.

S muzejními institucemi spolupracovalo VM Šumperk formou zápůjček a výpůjček výstav a sbírkových předmětů na výstavy. Jako celek byly do jiných muzeí zapůjčeny tři výstavy. Sbírkové předměty VMŠ byly prezentovány na výstavách: Muzeum regionu Valaška – Na pytlácké stezce (9. 10. 2021 – 20. 2. 2022), Technické muzeum Brno – Pálená hlína v historických stavbách Moravy (12. 10. 2021 – 24. 4. 2022), Muzeum a galerie v Prostějově – Starší doba železná v srdci Hané (15. 2. – 17. 7. 2022), Národní muzeum Praha – Chléb s máslem (25. 2. – 28. 2. 2022), město Litovel (Muzeum Litovel) – Když jsem já sloužil (1. 3. – 29. 5. 2022), Muzeum Hlučínska – Včela a člověk (1. 3. – 30. 6. 2022), Městské muzeum Moravská Třebová – 125 let od návštěvy arcivévodky Evžena v Moravské Třebové (12. 3. – 30. 4. 2022), Městské muzeum Ústí nad Orlicí – Dobrodružství cyklistiky (31. 3. – 29. 5. 2022), Městské muzeum a galerie ve Svitavách – Dobrodružství cyklistiky (3. 6. – 4. 9. 2022), obec Dubicko – Archeologové v Dubicku (16. 9. 2022), Vlastivědné muzeum Jesenicka – Zaniklá sídla Moravy a Slezska (27. 9. – 27. 11. 2022), Městské muzeum Krnov – Zaniklá sídla Moravy a Slezska (2. 12. – 30. 12. 2022), Vlastivědné muzeum Jesenicka – Vánoční betlémy ve Vodní tvrzi (6. 12. 2022 – 8. 1. 2023), Vánoční výstava na zámku Velké Losiny (prosinec 2022).

Sbírkové předměty byly zapůjčeny do stálých expozic na zámku Čechy pod Kosířem a do expozice VMO „Od kolébky do hrobu“. Pokračovala také spolupráce s Národním památkovým ústavem, územním pracovištěm v Kroměříži – zápůjčky na zámcích Velké Losiny a Javorník a na hradě Šternberk – a s regionálními muzei a s expozicemi v obcích regionu.

Pivovarskému muzeu v Hanušovicích byla ze strany VMŠ poskytnuta metodická pomoc a spolupráce při přípravě a realizaci reinstalace expozice věnované vývoji pivovaru Holba.

VM Šumperk si vypůjčilo celkem 165 sbírkových předmětů. Ve stálých expozicích VM Šumperk jsou prezentovány sbírky Vlastivědného muzea Jesenicka, Slezského zemského muzea v Opavě, Městského muzea Králíky ad.

S Arcibiskupstvím olomouckým, farnostmi v Branné, Hanušovicích a Starém Městě pod Sněžníkem a Státním okresním archivem v Šumperku VMŠ spolupracovalo formou výpůjček na realizaci výstavy Panství Kolštejn v gotice a renesanci. S Českobratrskou církví evangelickou, jmenovitě farními sbory v Šumperku, Hrabové a Zábřehu, VMŠ spolupracovalo formou výpůjček na výstavě Evangelíci na Šumpersku, která se uskutečnila v zábřežském muzeu. Vlastivědné muzeum v Olomouci půjčilo exponáty k výstavě Kam nechodí slunce, tam chodí lékař.

Projekty se zapojením veřejnosti:

V září 2022 se podařilo uskutečnit 14. ročník již tradiční akce Šumperský hafan, pořádané ve spolupráci se zapsaným spolkem Adopce psů bez hranic a také ve spolupráci s regionálními psími útulky. Soutěžících pejsků bylo více než 60, návštěvníků téměř 300. K popularizaci Hafana nadále přispívá i facebooková stránka, na které se po celý rok zveřejňovali ztracení i nalezení pejsci. V roce 2022 byla také zahájena spolupráce se Školou výcviku psů Kláry Kučerové, kdy šumperské muzeum poskytlo prostor pro výcvik canisterapie.

Veřejnost se již mnoho let také podílí na vzniku výstavy živých hub v Muzeu Šumperk, která je spojena s mykologickou poradnou. V Muzeu Mohelnice byla instalována výstava 25 let patchworku v Mohelnici, na níž byla prezentována tato tvorba členek místního spolku ručních řemesel. Specifickou spoluprací s veřejností je také provozování Galerie mladých v Muzeu Šumperk a Minigalerie v Muzeu Zábřeh. V těchto prostorách jsou organizovány autorské výstavy začínajících nebo neprofesionálních umělců, kteří tak mohou představit svou tvorbu veřejnosti (kulturní inkubátor).

Mezinárodní spolupráce:

Mezinárodní den archeologie se slaví po celém světě obvykle třetí sobotu v říjnu, VM Šumperk pořádalo v rámci tohoto festivalu celkem dvě akce, jednu v Muzeu Šumperk a jednu v Muzeu Mohelnice.

Mária Kudelová publikovala příspěvek „Výroční obyčej na Šumpersku v současnosti. Obyčej zapsaný na Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Olomouckého kraje“ ve sborníku Notatnik Skansenowski, Rocznik Muzeum Wsi Opolskiej.

Mezinárodním projektem je bezesporu také festival Blues Alive, do něhož se od roku 2021 zapojuje i VM Šumperk. V roce 2022 tato spolupráce spočívala v instalaci Síň slávy Blues Alive, která byla poprvé veřejnosti představena dne 17. 11. 2022, a ve stejný den také byla zahájena výstava obrazů polské výtvarnice Danuty Matysik. Síň slávy bude v dalších letech doplňována o nové exponáty, zejména o podepsané hudební nástroje.

2.4 Činnost ředitelky

Ředitelka organizace je statutárním zástupcem a současně také jediným příkazcem operace. Z titulu těchto funkcí zodpovídá kompletně za činnost organizace ve všech oblastech jejího působení. Náročnost řízení organizace je násobena existencí čtyř detašovaných zařízení, která jsou rozmístěna po celém území okresu Šumperk. Organizace spravuje nebo má v nájmu celkem šest objektů, z nichž pět je kulturními památkami. Roční obrát je kolem 30 000 000 Kč a organizace provozuje také doplňkovou činnost.

Všechny úkoly zadané zřizovatelem i úkoly vyplývající z legislativy byly i v roce 2022 včas a řádně plněny. Směrnice a ostatní opatření zřizovatele byly akceptovány a popřípadě implementovány do vnitřních předpisů organizace. V roce 2022 bylo vydáno celkem 5 nových směrnic ředitelky a 6 dodatků či příloh k již vydaným a platným směrnicím. Dále vydala ředitelka 15 nových příkazů a 3 rozhodnutí, aktualizována byla také Analýza rizik.

V souvislosti s ukončením druhého desetiletého cyklu zákonné inventarizace sbírek, který měl být řádně ukončen k 31. 12. 2022 (nicméně MK ČR prodloužilo o rok termín odevzdání inventarizačních protokolů), bude zřejmě aktuální téma řešení chybějících a nedohledaných sbírkových předmětů. Tato problematika byla s právníkem řešena již v roce 2021 s tím, že pokud byly sbírkové předměty evidovány v první inventarizační vlně a ke konci druhého cyklu budou chybět, bude s odpovědným pracovníkem (správcem depozitáře) řešena náhrada škody. Problematika zodpovědnosti správců sbírek za chybějící či nedohledané sbírkové předměty je v poslední době poměrně často diskutovaná (k tomu např. zpráva NKÚ⁴).

V souladu se Zásadami řízení PO a Pravidly hodnocení ředitelů PO byl k 30. 11. 2022 předložen Plán činnosti na rok 2022, který již reflektuje novou Koncepti rozvoje kultury,

⁴ NKÚ, Závěr z kontrolní akce, Ochrana sbírek muzejní povahy ve vlastnictví České republiky, 19/09

kreativity a památkové péče Olomouckého kraje pro období 2022–2029.⁵

Ředitelka VM Šumperk je předsedkyní regionální sekce AMG pro Olomoucký kraj a z tohoto titulu také členkou senátu AMG. Tento orgán se sešel v roce 2022 v Uměleckoprůmyslovém muzeu v Praze pouze 2x. Pro AMG byly připomínkovány různé materiály, zejména týkající se problematiky účtování nákupu sbírkových předmětů a také jejich inventarizace, definice muzea nebo celostátní koncepce kultury. Poznatky a náměty, které se řeší při jednání senátu, jsou přeposílány ostatním členům regionální sekce s upozorněním na aktuální a důležité změny a události. AMG v průběhu roku informovalo své členy o různých mimořádných opatřeních a jejich aplikaci do praxe. V prosinci 2022 se uskutečnilo jednání olomoucké sekce AMG, na kterém se řešily aktuální problémy, zejména nová koncepce kultury, nová definice muzea a také přínosy digitalizace nebo ukončení druhého cyklu inventarizace muzejních sbírek v souvislosti s problematikou chybějících a nedohledaných předmětů.

Začátek roku 2022 byl ještě poznamenán pandemií covidu-19, bylo nutné nastavit systém testování zaměstnanců, sledovat vývoj epidemie a popřípadě plánovat pracovníkům náhradní práci. Ačkoli nedošlo k uzavření muzeí a k omezení provozu, situace byla komplikovaná velkou nemocností zaměstnanců.

I přes vytížení manažerské se ředitelka věnovala také hlavní činnosti muzea, a to zejména ve třech prioritních úkolech, jimiž byly realizace výstav v Muzejíčku, realizace výstavy Danuty Matysik a organizační zajištění spolupráce s Blues Alive, včetně vytvoření Síně slávy Blues Alive jako malé stálé muzejní expozice. Na všech těchto projektech se ředitelka podílela jak z hlediska scénáře, tak z hlediska architektonického řešení instalace.

Projekt 3D digitalizace sbírkových předmětů, což byl další významný úkol, byl realizován opět s přispěním dotace z MK ČR. Tyto sbírkové předměty byly zveřejněny ve stávajícím katalogu sbírek, který je i s virtuálními prohlídkami, vytvořenými v minulých letech a průběžně doplňovanými, dostupný z webových stránek VM Šumperk (panoramatické virtuální prohlídky stálé expozice Muzea Šumperk, expozice Pravěk Mohelnicka a nové expozice domácí fauny a lesnictví na zámku Úsov).

V oblasti kulturně-výchovných programů byla ředitelka hlavní organizátorkou akce pro děti Středověký den na Pavlínině dvoře a také čtrnáctého ročníku tradiční akce Šumperský hafan, pořádané ve spolupráci se záchranými organizacemi a regionálními psími útulky

⁵ Koncepce rozvoje kultury, kreativity a památkové péče Olomouckého kraje pro období 2022-2029. 2022. Olomoucký kraj. ISBN: 978-80-7621-059-2

v areálu Pavlínina dvora v Šumperku. Ředitelka se také zúčastnila všech muzejních akcí na zámku Úsov.

Na publikační činnosti se kromě mnoha propagačních článků podílela ředitelka organizace článkem Vlastivědné muzeum v Šumperku v roce 2021 (Severní Morava, sv. 108). Ředitelka organizace je také vedoucí redaktorkou sborníku Severní Morava.

V rámci vzdělávání absolvovala ředitelka 5 odborných seminářů (z toho 1 on-line) a 5 seminářů na ekonomická témata a témata obecných manažerských schopností (z toho 1 on-line). Součástí vzdělávání byly také účasti na zasedáních senátu AMG (2x ročně).

PhDr. Marie Gronychová je kromě již zmiňovaného členství v senátu AMG také čestným členem Společnosti přátel hradu Bouzova, po volbách do zastupitelstev obcí v roce 2022 byla také nominována do komise kultury, letopisecké a cestovního ruchu v Šumperku.

2.5 Závěr

Rok 2022 ve Vlastivědném muzeu v Šumperku je možné i přes několik nepříjemných událostí hodnotit kladně. Těmi nepříjemnými událostmi byly různé havárie a poruchy. Jednalo se především o propadlé odpadní potrubí v areálu šumperské robotárny, poruchu plynové kotelny také v areálu robotárny, havárii vodovodního potrubí a následné zatečení do prostor pokladny v Muzeu Šumperk a také únik vody na zámku Úsov. Všechny tyto problémy vyřešila organizace vlastními silami a z vlastních prostředků, popř. byla škoda uhrazena pojišťovnou.

V červnu roku 2022 byla přijata nová Koncepce rozvoje kultury, kreativity a památkové péče Olomouckého kraje pro rok 2022–2029. Tento dokument navazuje na Státní kulturní politiku 2021–2025 a také v jistém smyslu reflektuje novou definici muzeí, která byla přijata na 26. generální konferenci ICOM v tomto znění: „Muzeum je stálá nezisková instituce ve službách společnosti, která odborně zpracovává, sbírá, konzervuje, interpretuje a vystavuje hmotné i nehmotné dědictví. Muzea jsou otevřená veřejnosti, přístupná a inkluzivní. Podporují a rozvíjejí rozmanitost a udržitelnost, fungují a komunikují eticky, profesionálně a za účasti různých komunit. Nabízejí rozličné podněty pro vzdělávání, potěšení, reflexi a sdílení vědomostí.“ Trendem se tedy stává kultura pojímaná v širším smyslu slova jako součást socioekonomického rozvoje kraje. Důraz je kladen na dostupnost kvalitní kultury pro všechny obyvatele kraje, tj. nesoustředit kulturu pouze do center, pracovat s mladými lidmi, žáky a studenty, spolupracovat s ostatními subjekty v oblasti kultury, vytvářet volnočasové aktivity pro veřejnost a v neposlední řadě také zapojovat marginalizované skupiny do kulturního dění.

Všechny výše zmíněné úkoly se snaží VMŠ plnit již dlouhodobě, nicméně zájem o spolupráci musí být i na druhé straně, což se přes veškerou snahu příliš neprojevuje zejména v oblasti školství. Naopak se daří přilákat do muzea každý rok víc a víc rodin s dětmi. Mladí a začínající umělci využívají tzv. kulturní inkubátory, což je Galerie mladých v Šumperku a Minigalerie v Zábřehu. V posledních letech se VMŠ zapojilo do téměř všech významných kulturních akcí v Šumperku, a to jak aktivně (jako partner nebo spolupořadatel), tak i pasivně (formou pronájmu prostor většinou za zvýhodněných podmínek). V roce 2022 se jednalo zejména o koncert Klasika Viva, charitativní výstavu na pomoc Ukrajině, šumperský majáles, koncerty pořádané DK Šumperk, Slavnosti města Šumperka, folklorní festival, Dny architektury, festival Město čte knihu, Blues Alive.

Prostory v objektech, které má VMŠ v nájmu nebo ve správě, jsou poskytovány i pro jiné než kulturní volnočasové aktivity, jako je např. tradiční venkovní cvičení jógy v Pavlínině dvoře v Šumperku, seminář pro výcvik kynologických psů v prostorách Muzea Šumperk, svatební obřady v mohelnickém muzeu a na zámku Úsov, zázemí pro pěvecký sbor Motýli při jejich vystoupení v parku před šumperským muzeem apod.

O atraktivnosti výstav a akcí VMŠ svědčí skutečnost, že se v návštěvnosti podařilo po dvou letech dosáhnout více méně výsledků roku 2019, nárůst návštěvnosti zaznamenala zejména muzea v Šumperku a v Zábřehu a také PAK v Lošticích. Výnosy ze vstupného byly nejvyšší za celé sledované devítileté období, v porovnání s rokem 2019 byly celkově vyšší o 652 876 Kč. Vyšších výnosů oproti roku 2019 dosáhla všechna zařízení VMŠ.

Z údajů uvedených v této zprávě vyplývají silné a slabší stránky organizace, které se více méně v průběhu posledních let nemění. Mezi ty silné stránky bezesporu patří tradičně kvalitní práce s badateli a poskytování reprodukčních práv formou digitálních obrazových záznamů, nadstandardní péče o sbírky (zkvalitňování vybavení depozitářů, nákupy sbírkových předmětů, restaurování sbírkových předmětů, digitalizace včetně 3D zobrazení sbírkových předmětů a zveřejnění katalogů na webu a na portálu eSbírky apod.) a také velký počet vlastních krátkodobých výstav (48 vlastních, 5 aktivně přejetých, 1 zapůjčená, 3 vlastní výstavy byly zapůjčeny do jiných muzeí) a expozic (15). Podle dat uveřejněných ve Výběru ze základních statistických údajů za rok 2021⁶ bylo Vlastivědné muzeum v Šumperku v počtu návštěvníků na 20. místě (v roce 2020 to bylo 31. místo). Ostatní data nebyla pro rok 2021 v materiálu NIPOS uvedena. Celkem bylo v roce 2021 hodnoceno 463 muzeí a památníků. Údaje za rok 2022

⁶ Základní statistické údaje o kultuře v ČR 2021, I. Kulturní dědictví, Muzea, galerie a památníky, Praha 2022, ISBN 978-80-7068-373-6, dostupné z www.nipos-mk.cz

budou uveřejněny až začátkem roku 2024. Z uvedených statistických údajů vyplývá, že výkony VM Šumperk jsou stále v rámci celé ČR na velmi dobré úrovni.

Základním ekonomickým kritériem je procento soběstačnosti, které bylo v roce 2022 13,7 %, což je o 2 procentní body víc než v roce 2021. Procento soběstačnosti bylo značně ovlivněno jednak růstem mezd, jednak mohutným nárůstem cen energií. Zvýšení tohoto ukazatele oproti roku 2021 bylo dosaženo díky vyšším příjmům ze vstupného, ale také díky tržbám za archeologické výzkumy a díky mimorozpočtovým zdrojům. Nemalý význam mají také zisky z doplňkové činnosti.

Zvýšení výnosů ze vstupného bylo v roce 2022 částečně realizováno úpravou cen vstupného. Významný podíl na tom má ale také atraktivita nabízených výstav a programů. Na druhou stranu nejde vstupné zvyšovat nijak dramaticky, musí být zachována dostupnost a přístupnost kultury všem skupinám obyvatel. Nad rámec standardů veřejných služeb poskytuje VMŠ volné vstupy dětem z azylového domu v Šumperku, v loňském roce byly volné vstupy nabízeny také všem ukrajinským rodinám. Dostupnost kultury musí být chápána také z hlediska místního, proto je nutné zachovat a rozvíjet i menší muzea, jako například Muzeum Mohelnice, Muzeum Zábřeh nebo Památník Adolfa Kašpara v Lošticích, a to i přes skutečnost, že se na celkových tržbách i návštěvnosti podílejí jen 10 % (k tomu Opatření 1.1.2 Koncepce rozvoje kultury, kreativity a památkové péče Olomouckého kraje). Stále přetrvává snaha o zařazení návštěv muzeí do vzdělávacího plánu škol, ovšem doposud se tuto myšlenku nepodařilo realizovat v praxi.

Dalším zdrojem příjmů jsou výnosy z archeologických výzkumů, které v roce 2022 činily téměř 350 000 Kč, což je o 221 800 Kč více než v roce 2021. Hlavní podíl na těchto tržbách měl velký archeologický výzkum v ulici Erbenově v Šumperku. V ostatních případech převažovaly menší archeologické dohledy. Menší částky byly také získány poskytováním vlastních autorských výstav jiným subjektům za úplatu, za což organizace v roce 2022 obdržela necelých 9 000 Kč. Dalšími zdroji příjmů jsou doplňková činnost a samozřejmě také různé dary a dotace. Doplňková činnost je každoročně významným zdrojem příjmů, v roce 2022 dosáhla zisku ve výši více než 235 000 Kč. V případě dotací se v roce 2022 podařilo získat podporu z programů MK ČR ve výši 221 150 Kč, obce přispěly na činnost organizace částkou 29 400 Kč a na darech získalo VMŠ 18 000 Kč. Opět se opakovala situace, že města, ve kterých má VM Šumperk své pobočky, neposkytují v rámci svých dotačních programů větší finanční podporu, naopak se jedná o symbolické částky na konkrétní akce a projekty, vesměs nepřesahující 5 000 Kč za rok.

Stále přetrvávajícím a neměnným aspektem, který mluví v neprospěch VM Šumperk, je absence humanitně zaměřených vysokých škol v regionu, menší počet středních škol a také skutečnost, že žádné z míst, kde jsou zařízení VM Šumperk, není cílovou turistickou destinací (na rozdíl od Olomouce nebo Jeseníku či Přerova). Proto s výjimkou Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov a částečně i Památníku Adolfa Kašpara v Lošticích je hlavní návštěvnickou skupinou obyvatelstvo přímo z daného sídla a bezprostředního okolí.

Snížení nákladů je věcí velmi složitou a citlivou, neboť téměř 80 % veškerých nákladů bylo spotřebováno na quasi mandatorní výdaje (mzdy a zákonné odvody) a na energie. K tomu je nutné připočítat náklady na ostrahu, internet, telefonní poplatky, nájmy nebytových prostor (1 060 000 Kč) apod. Tyto náklady lze jen velmi těžko snížit. I když jsou prováděna opatření k šetření energiemi a daří se spotřebu snižovat, tak kvůli vyšším cenám energií náklady neklesají.

VM Šumperk spravuje šest objektů rozmístěných po celém okrese Šumperk, z toho je pět kulturních památek přístupných veřejnosti. Tato skutečnost samozřejmě přináší vyšší nároky na počet zaměstnanců (nutná zastupitelnost) i na výši nákladů souvisejících s provozem a údržbou šesti budov. Na údržbu těchto objektů se každoročně vydávají nemalé částky. V této souvislosti je nutné opět konstatovat, že zejména vlastníci dvou největších areálů, v nichž je VM Šumperk v nájmu, vydávají na běžnou údržbu poměrně malé prostředky a naopak se snaží na nájemce převést další povinnosti. Výjimkou v kladném slova smyslu je město Zábřeh, které nejen že se podílí na údržbě budovy, ale také dotuje provoz muzea úhradou části energií.

Hledání míry mezi požadovanými výkony (počet návštěvníků, počet výstav, vyšší tržby, snižování nákladů apod.) a kvalitou, popřípadě bezpečností sbírkových předmětů a kapacitou památkových objektů, ale také bezpečností návštěvníků, je otázka stále aktuální. I v této oblasti je nutné dodržovat zásady „udržitelného rozvoje“.

Trendem se v poslední době stala větší otevřenost muzeí, důraz je kladen na volbu témat, obsah, ale také formu, jakou jsou sbírky prezentovány veřejnosti. Klasické muzejní instalace jsou doplňovány interaktivními a audiovizuálními prostředky, doprovodnými programy a komentovanými prohlídkami. Do popředí zájmu se dostává také muzejní edukace a posílení vzdělávací funkce muzea. Bylo by velmi žádoucí, kdyby se návštěva muzea stala součástí rámcově vzdělávacích programů, protože muzea a jejich muzejní sbírky jsou cennými prameny pro pedagogy a vzdělávací instituce. Právě sbírky muzejní povahy představují pro muzea v systému vzdělávání obrovskou a nenahraditelnou konkurenční výhodu.

Zásadním úkolem, vyplývajícím ze zákona 122/2000 Sb., samozřejmě nadále zůstává udržet funkci muzea jako paměťové instituce, jejímž posláním je prezentovat veřejnosti sbírky muzejní povahy, které jsou součástí národního kulturního dědictví. V případě Vlastivědného muzea v Šumperku se jedná zejména o dokumentaci regionální historie a regionálního vývoje, neboť tato jeho funkce je nenahraditelná.

Na 26. generální konferenci ICOM v Praze zazněla v jednom z příspěvků věta, která přesně charakterizuje postavení současného muzea: „Muzea mají odpovědnost za uchování minulosti, vzdělávání v přítomnosti a utváření budoucnosti.“

PhDr. Marie Gronychová, ředitelka VM v Šumperku

3 Odborná činnost – přehled

1 Sbírky

Zařazování předmětů do sbírek, jejich evidence a dokumentace, inventarizace, zápis do CES a další práce byly prováděny dle zákona č. 122/2000 Sb. v platném znění, vyhlášky č. 275/2000 Sb., metodického pokynu MK k provádění některých činností souvisejících s tvorbou sbírek, péčí o sbírky a vývozem sbírkových předmětů do zahraničí a dle strategie sbírkotvorné činnosti.

Evidence sbírek

1.1.1 Chronologická evidence sbírek

1.1.1.2 Vlastní sbírkotvorná činnost systematická: 335 př. č., 601 ks věcí movitých

1.1.1.4 Volné nákupy: 92 př. č., 113 ks věcí movitých

1.1.1.5 Dary: 34 př. č., 370 ks věcí movitých

1.1.1.6 Převody: 1 př. č., 1 ks

1.1.1.7 Staré sbírky: 25 př. č., 27 ks věcí movitých

Sbírka šumperského muzea: celkem 391 př. č., 859 ks věcí movitých, 819 sbírkových předmětů (bez archeologické podsbírk)

Z toho společenské vědy 259 př. č., 727 ks věcí movitých (687 sbírkových předmětů bez archeologické podsbírk), a přírodní vědy 132 př. č., 132 ks věcí movitých (132 sbírkových předmětů)

- Podsírka historická: 254 př. č., 716 ks věcí movitých, 687 sbírkových předmětů
 - Obecná historie – 186 př. č., 301 ks, 285 sb. předmětů
Kollerová, Lipenská, Müllerová, Kudelová
 - Umělecká historie – 42 př. č., 378 ks, 375 sb. předmětů Lipenská, Müllerová, Filipová
 - Národopis – 26 př. č., 37 ks, 27 sb. předmětů Kudelová
- Podsírka archeologická: celkem 5 př. čísel, 11 ks Tomešová, Halama
- Podsírka geologická: celkem 25 př. č., 25 ks, 25 sb. předmětů Dvořák
- Podsírka botanická: 57 př. č., 57 ks, 57 sb. předmětů Uhlířová

- Podsbírka zoologická: celkem 50 př. č., 50 ks, 50 sb. předmětů Dvořák

Vlastní sběr systematický: 264 př. č., 394 ks, 367 sb. předmětů (bez archeologické podsbírky), volné nákupy: 77 př. č., 80 ks, 77 sb. předmětů, dary: 32 př. č., 367 ks, 357 sb. předmětů, staré sbírky: 17 př. č., 17 ks, 17 sb. předmětů, převod: 1 př. č., 1 ks, 1 sb. předmět.

Sbírka mohelnického muzea: celkem 23 př. č., 95 ks věcí movitých, 29 sb. předmětů (bez archeologické podsbírky)

- Podsbírka historická: 13 př. č., 29 ks věcí movitých, 29 sb. předmětů Janičková, Žouželka
- Podsbírka archeologická: 10 př. č., 66 ks věcí movitých Halama, Tomešová

Vlastní sběr systematický: 17 př. č., 87 ks, 21 sb. předmětů (bez archeologické podsbírky), koupě: 2 př. č., 2 ks, 2 sb. předměty, staré sbírky: 4 př. č., 6 ks, 6 sb. předmětů

Sbírka zábřežského muzea: celkem 51 př. č., 68 ks věcí movitých, 68 sbírkových předmětů

Vlastní sběr systematický: 48 př. č., 65 ks, 65 sb. předmětů; koupě: 1 př. č., 1 ks, 1 sb. předmět; staré sbírky 2 př. č., 2 ks, 2 sb. předměty Kudelová

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích: celkem 4 př. č., 53 ks věcí movitých, 53 sbírkových předmětů

Vlastní sbírková činnost systematická: 2 př. č., 51 ks, 51 sb. předmětů, staré sbírky: 2 př. č., 2 ks, 2 sb. předměty Janičková

Sbírka PAK v Lošticích: celkem 16 př. č., 35 ks věcí movitých, 35 sbírkových předmětů

Vlastní sbírková činnost systematická: 2 př. č., 2 ks, 2 sb. předmětů, koupě: 12 př. č., 30 ks, 30 sbírkových předmětů, dary: 2 př. č., 3 ks, 3 sb. předmětů. Janičková

Sbírka lovecko-lesnického muzea: celkem 2 př. č., 2 ks věcí movitých, 2 sbírkové předměty

- podsbírka historická

Vlastní sběr systematický: 2 př. č., 2 ks, 2 sb. předmětů

VM v Šumperku za rok 2022 celkem 487 př. č., 1112 ks věcí movitých.

Z toho: společenské vědy 355 př. č., 980 ks věcí movitých
přírodní vědy 132 př. č., 132 ks věcí movitých

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost

Pravidelná jednání 4x za rok dle směrnice ředitele VM v Šumperku 2/2003, stanovy

PSSČ, a směrnice ředitelky VM v Šumperku 5/2004, strategie sbírkotvorné činnosti VM.

Celková částka na nákup sbírkových předmětů 122 448 Kč, z toho 50 000 Kč investiční účelový příspěvek – nákup sbírek muzejní povahy od zřizovatele.

Sbírkotvorná činnost probíhala dle plánovaných úkolů pro rok 2022 v souladu se zřizovací listinou a se strategií sbírkotvorné činnosti VM v Šumperku. K 31. 12. 2022 byla provedena kontrola zápisů do přírůstkových knih.

1.1.2 Systematická evidence

Průběžné zajišťování evidence nových přírůstků po schválení v PSSČ a v CES dle zákona č.122/2000 Sb., vyhlášky č. 275/2000 Sb.

Sbírka šumperského muzea: 778 sbírkových předmětů (812 věcí movitých)

- Podsbírka historická: 570 sbírkových předmětů (604 ks věcí movitých)

Kudelová	117 sbírkových předmětů (117 ks)
Filipová	167 sbírkových předmětů (167 ks)
Kollerová	140 sbírkových předmětů (171 ks)
Lipenská	96 sbírkových předmětů (99 ks)
Müllerová	50 sbírkových předmětů (50 ks)
- Podsbírka archeologická: 0 sbírkových předmětů (0 ks)
- Podsbírka botanická: 133 sbírkových předmětů (133 ks)

Uhlířová	133 sbírkových předmětů (133 ks)
----------	----------------------------------
- Podsbírka zoologická:

Dvořák	50 sbírkových předmětů (50 ks)
--------	--------------------------------
- Podsbírka geologická:

Dvořák	25 sbírkových předmětů (25 ks)
--------	--------------------------------

Sbírka mohelnického muzea: 123 sbírkových předmětů (133 ks)

- Podsbírka historická: 92 sbírkových předmětů (92 ks)

Janičková	73 sbírkových předmětů (73 ks)
Žouželka	19 sbírkových předmětů (19 ks)
- Podsbírka archeologická: 31 sbírkových předmětů (41 ks)

Halama 31 sbírkových předmětů (41 ks)

Sbírka zábřežského muzea: 550 sbírkových předmětů (561 ks)

Kudelová 488 sbírkových předmětů (499 ks)

Halama 6 sbírkových předmětů (6 ks)

Lipenská 6 sbírkových předmětů (6 ks)

Doubravský 50 sbírkových předmětů (50 ks) externě

Sbírka PAK v Lošticích: 3 sbírkové předměty (6 ks)

Janičková 3 sbírkové předměty (6 ks)

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích: 3 sbírkové předměty (3 ks)

Janičková 3 sbírkové předměty (3 ks)

Sbírka Lovecko-lesnického muzea: 0

Ve sbírkách VM v Šumperku bylo v systematické evidenci v roce 2022 zpracováno celkem 1457 sbírkových předmětů (1515 ks věcí movitých).

1.2 Inventarizace sbírek

Ve všech sbírkách a podsbírkách Vlastivědného muzea probíhala inventarizace podle plánu činnosti VM a v souladu se zákonem 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, metodickým pokynem č. 4688/2007, o zajištění průkaznosti evidence sbírkových předmětů a stanovení režimu zacházení se sbírkou v muzeích a galeriích spravujících sbírky ve vlastnictví státu a územních samosprávných celků, vyhláškou MF 270/2010 ze dne 8. září 2010.

Sbírky byly inventarizovány podle jednotlivých oborových skupin a podskupin v systematické evidenci nebo podle inventárních čísel vzestupně. V souladu s novelizací vyhlášky MK ČR č. 275/2000 Sb., kdy se novou inventarizační jednotkou stal sbírkový předmět, nikoli věc movitá, jsou ve zprávě uvedeny počty sbírkových předmětů, nikoli počty věcí movitých.

Podle zákona 563/1991 Sb., o účetnictví, byly nově podle metodiky zřizovatele inventarizovány i sbírky zapsané v účetní evidenci, celkem bylo takto zinventarizováno 6 036 sbírkových předmětů.

Sbírka šumperského muzea – VMŠ/002-04-11/071002

- **Podsbírka historická**

2 742 sbírkových předmětů

Vepřková, Kudelová, Kollerová

Ve sbírce šumperského muzea, podsbírce historické, celkem zinventarizováno 2 742 sbírkových předmětů, tj. cca 8,5 % z celkového počtu 32 184 předmětů v podsbírce.

- **Podsbírka jiná – současnost**

396 sbírkových předmětů

Vepřková, Kollerová, Müllerová

Ve sbírce šumperského muzea, podsbírce jiné – současnost, celkem zinventarizováno 396 sbírkových předmětů, tj. cca 9 % z celkového počtu 4271 sbírkových předmětů v podsbírce.

- **Podsbírka archeologická**

905 sbírkových předmětů

Tomešová, Halama, Lubina

Ve sbírce šumperského muzea, podsbírce archeologické, celkem zinventarizováno 905 sbírkových předmětů, tj. cca 5 % z celkového počtu 16 980 sbírkových předmětů v podsbírce.

- **Podsbírka botanická**

650 sbírkových předmětů

Uhlířová, Dvořák, Kollerová

Ve sbírce šumperského muzea, podsbírce botanické, bylo zinventarizováno 650 sbírkových předmětů, tj. cca 5 % z celkového počtu 13 172 sbírkových předmětů v podsbírce.

- **Podsbírka geologická**

779 sbírkových předmětů

Dvořák, Lubina, Kudelová

Ve sbírce šumperského muzea, podsbírce geologické, celkem zinventarizováno 779 sbírkových předmětů, tj. cca 13 % z celkového počtu 6020 sbírkových předmětů v podsbírce.

- **Podsbírka zoologická**

570 sbírkových předmětů

Dvořák, Lipenská, Uhlířová

Ve sbírce šumperského muzea, podsbírce zoologické, celkem zinventarizováno 570 sbírkových předmětů, tj. cca 18 % z celkového počtu 3212 sbírkových předmětů v podsbírce.

Celkem ve sbírce šumperského muzea zinventarizováno 6 042 sbírkových předmětů, tj. cca 8,5 % z celkového počtu 71 843 ks sbírkových předmětů ve sbírce.

Sbírka zábřežského muzea – SMZ/002-04-11/075002

- **Podsbírka historická**

755 sbírkových předmětů

Kudelová, Müllerová, Vepřková

Ve sbírce zábřežského muzea bylo zinventarizováno 755 sbírkových předmětů, tj. 7 % z celkového počtu 11 132 sbírkových předmětů ve sbírce.

Sbírka PAK v Lošticích – PKL/002-04-11/072002

- **Podsbírka výtvarná**

113 sbírkových předmětů

Janičková, Lipenská, Kudelová

Celkem ve sbírce PAK v Lošticích zinventarizováno 113 sbírkových předmětů, tj. cca 5 % z celkového počtu cca 2 171 sbírkových předmětů ve sbírce.

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích – SHL/002-04-11/073002

- **Podsbírka historická**

256 sbírkových předmětů

Janičková, Kollerová, Lipenská

Celkem ve sbírce HM v Lošticích zinventarizováno 256 sbírkových předmětů, tj. cca 5 % z celkového počtu 5 118 ks sbírkových předmětů ve sbírce.

Sbírka mohelnického muzea – SMO/002-04-11/073002

- **Podsbírka historická**

851 sbírkových předmětů

Janičková, Müllerová, Lipenská

Ve sbírce mohelnického muzea, podsbírce historické, celkem zinventarizováno 851 sbírkových předmětů, tj. cca 12 % z celkového počtu 6 937 sbírkových předmětů v podsbírce.

- **Podsbírka archeologická**

11 968 sbírkových předmětů

Halama, Tomešová, Janičková, Kudelová

Ve sbírce mohelnického muzea, podsbírce archeologické, celkem zinventarizováno 11 968 sbírkových předmětů, tj. 25 % z celkového počtu 48 480 sbírkových předmětů v podsbírce.

Celkem ve sbírce mohelnického muzea zinventarizováno 12 819 sbírkových předmětů, tj. cca 23 % z celkového počtu 55 417 kusů.

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově – SMÚ/002-04-11/076002

- **Podsbírka botanická**

14 sbírkových předmětů

Uhlířová, Třísková, Dvořák

Ve sbírce Lovecko-lesnického muzea v Úsově, podsbírce botanické, celkem zinventarizováno 14 sbírkových předmětů, tj. cca 5 % z celkového počtu 255 sbírkových předmětů v podsbírce.

- **Podsbírka geologická**

63 sbírkových předmětů

Dvořák, Třísková, Müllerová

Ve sbírce Lovecko-lesnického muzea v Úsově, podsbírce geologické, celkem zinventarizováno 63 sbírkových předmětů, tj. cca 13 % z celkového počtu 460 ks sbírkových předmětů v podsbírce.

- **Podsbírka historická**

168 sbírkových předmětů

Kudelová, Třísková, Vepřková

Ve sbírce Lovecko-lesnického muzea v Úsově, podsbírce historické, celkem zinventarizováno 168 sbírkových předmětů, tj. cca 13 % z celkového počtu 1248 ks sbírkových předmětů v podsbírce.

- **Podsbírka zoologická**

299 sbírkových předmětů

Dvořák, Lipenská, Třísková

Ve sbírce Lovecko-lesnického muzea v Úsově, podsbírce zoologické, celkem zinventarizováno 299 sbírkových předmětů, tj. cca 16 % z celkového počtu 1879 sbírkových předmětů v podsbírce.

Celkem ve sbírce Lovecko-lesnického muzea zinventarizováno 524 sbírkových předmětů, tj. cca 14 % z celkového počtu 3842 ks sbírkových předmětů ve sbírce.

SUMÁŘ:

Sbírka šumperského muzea – 6 042 sbírkových předmětů, tj. celkem 8,5 %

- Podsbírka historická – 2 742 sbírkových předmětů, tj. 8,5 %
- Podsbírka jiná-současnost – 396 sbírkových předmětů, tj. 9 %
- Podsbírka archeologická – 905 sbírkových předmětů, tj. 5 %
- Podsbírka botanická – 650 sbírkových předmětů, tj. 7 %
- Podsbírka geologická – 779 sbírkových předmětů, tj. 13 %
- Podsbírka zoologická – 570 sbírkových předmětů, tj. 18 %

Sbírka zábřežského muzea – 755 sbírkových předmětů, tj. 7 % z celkového počtu sbírkových předmětů.

Sbírka PAK v Lošticích – 113 sbírkových předmětů, tj. celkem 5 %

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích – 256 ks sbírkových předmětů, tj. celkem 5 %

Sbírka mohelnického muzea – 12 819 sbírkových předmětů, tj. celkem 23 %

- Podsbírka historická – 851 sbírkových předmětů, tj. 12 %
- Podsbírka archeologická – 11 968 sbírkových předmětů, tj. 25%

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově – 524 sbírkových předmětů, tj. celkem cca 14 %

- Podsbírka botanická – 14 sbírkových předmětů, tj. 5 %
- Podsbírka geologická – 63 sbírkových předmětů, tj. 13 %
- Podsbírka historická – 148 sbírkových předmětů, tj. 13 %
- Podsbírka zoologická – 299 sbírkových předmětů, tj. 16 %

Ve sbírkách VM v Šumperku bylo inventarizováno podle zákona 122/2000 Sb. celkem 20 509 sbírkových předmětů, tj. cca 14 % z celkového počtu 149 525 sbírkových předmětů. Podle zákona 563/1991 Sb. bylo zinventarizováno 6036 sbírkových předmětů. Celkem tak bylo inventarizováno 26 545 sbírkových předmětů.

1.2.1 Zpracování sbírkových předmětů za využití počítače a programu evidence sbírkových předmětů DEMUS

Sbírka šumperského muzea: nové přírůstky 778 ks, prepis 1684 ks, celkem 2462 katalogizačních karet

- Podsbírka historická: nové přírůstky 570 ks, prepis 146 ks; celkem 716 karet

Kudelová	nové přírůstky 117 ks
Filipová	nové přírůstky 167 ks
Kollerová	nové přírůstky 140 ks
Müllerová	nové přírůstky 50 ks
Lipenská	nové přírůstky 96 ks
Tomešová	prepis 146 ks
- Podsbírka současnost:

Vepřková přepis 289 ks

- Podsbírka botanická: celkem 982 ks
Uhlířová nové přírůstky 133 ks, přepis 849 ks
- Podsbírka zoologická: celkem 250 karet
Dvořák nové přírůstky 50, přepis 200 ks
- Podsbírka geologická: celkem 225 karet
Dvořák nové přírůstky 25 ks, přepis 200 ks
- Podsbírka archeologická: nové přírůstky 0 ks

Sbírka mohelnického muzea: nové přírůstky 123 karet, rozpis ev. čísel 170 karet

- Podsbírka historická:
Žouželka nové přírůstky 19 ks
Janíčková nové přírůstky 73 karet, rozepsání chybných ev. čísel 170 karet
- Podsbírka archeologická: celkem 31 karet
Halama nové přírůstky 31 ks

Sbírka zábřežského muzea

- Podsbírka historická: nové přírůstky 510, přepis 1111 ks; celkem 1621 karet
Kudelová nové přírůstky 488 ks, přepis 1111 ks
Doubravský nové přírůstky 50 ks
Halama staré sbírky 6 ks
Lipenská nové přírůstky 6 ks

Sbírka PAK v Lošticích

- Podsbírka výtvarná: nové přírůstky 4 ks Janíčková

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích: nové přírůstky 19 karet

- Podsbírka historická: nové přírůstky 19 ks Janíčková

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově: přepis 355 katalogizačních karet

Podsbírka geologická: celkem 50 ks

- Dvořák přepis 50 ks

- Podsbírka zoologická: celkem 50 ks
Dvořák přepis 50 ks
- Podsbírka botanická: celkem 255 ks
Uhlířová přepis 255 ks

Ve sbírkách VM v Šumperku za rok 2022 zaevidováno v programu DEMUS celkem 4584 katalogizačních karet, z toho 1434 ks nových přírůstků, přepsáno 3150 ks katalogizačních karet.

1.2.2 Digitalizace sbírkových předmětů

Sbírka šumperského muzea	1462 sbírkových předmětů
• Podsbírka historická	951
• Podsbírka archeologická	57
• Podsbírka zoologická	0
• Podsbírka geologická	0
• Podsbírka botanická	399
• Podsbírka jiná – současnost	55
Sbírka mohelnického muzea	988 sbírkových předmětů
• Podsbírka historická	497
• Podsbírka archeologická	491
Sbírka zábřežského muzea	1143 sbírkových předmětů
Sbírka PAK v Lošticích	62 sbírkových předmětů
Sbírka HM v Lošticích	72 sbírkových předmětů
Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově	257 sbírkových předmětů
• Podsbírka historická	8
• Podsbírka geologická	51
• Podsbírka zoologická	17

- Podsbírka botanická 181

Celkem za VM digitalizováno 3984 sbírkových předmětů, z toho externě 100 sbírkových předmětů (60 sb. předmětů formou 2D, 20 sb. předmětů formou 3D, 20 sb. předmětů formou 360°). Externí digitalizace sbírkových předmětů a jejich prezentace formou 2D a 3D se uskutečnila ve spolupráci s AFORTI IT s. r. o. a kurátory sbírkových fondů VMŠ – využití pro prezentaci sbírek na muzeum-sumperk.cz, 3Dsbirky.cz a esbirky.cz (výkonná řešitelka – L. Müllerová).

1.3 Restaurování a konzervace

1.3.1 Základní ošetření

Sbírka šumperského muzea

- Podsbírka historická: vybrané předměty zapsané v této podsbírce 389 ks
- Podsbírka archeologická: vybrané předměty archeologické povahy zapsané v této podsbírce 322 ks
- Podsbírka zoologická a geologická: vybrané předměty zapsané v těchto podsbírkách 20 ks
- Podsbírka botanická: vybrané předměty zapsané v této podsbírce 11 ks

Sbírka mohelnického muzea

- Podsbírka archeologická: vybrané předměty zapsané v této podsbírce 91 ks
- Podsbírka historická: vybrané předměty zapsané v této podsbírce 53 ks

Sbírka zábřežského muzea

- Podsbírka historická: vybrané předměty zapsané v této podsbírce 31 ks

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově

- Vybrané předměty zapsané v této sbírce 51 ks

Celkem bylo ve VM Šumperk ošetřeno 968 ks předmětů.

1.3.2 Desinfekce sbírek

Sbírka šumperského muzea

- Podsbírka botanická 13 171 ks
- Podsbírka zoologická 3 425 ks

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově

- Podsbírka zoologická 1 800 ks
- Podsbírka botanická 255 ks

Sbírka PAK a HM v Lošticích 200 ks

Sbírka mohelnického muzea

- Podsbírka historická 200 ks

Desinfekcí prošlo celkem 19 051 sbírkových předmětů.

1.3.3 Zásadní ošetření

Celkem 1109 ks, z toho 71 ks externě za celkovou částku 522 453 Kč (z toho dotace MK ČR z programu ISO 71 000 Kč).

1.3.3.1 Konzervace

Sbírka šumperského muzea

- Podsbírka historická 124 ks
- Podsbírka archeologická 163 ks

Sbírka mohelnického muzea

- Podsbírka historická 21 ks
- Podsbírka archeologická 142 ks – z toho 49 ks externě NPÚ v Olomouci

Sbírka zábřežského muzea

- Podsbírka historická 20 ks

Celkem bylo konzervováno 470 kusů sbírkových předmětů, z toho 49 ks externě za cenu 30 000 Kč.

1.3.3.2 Rekonzervace

Sbírka šumperského muzea

- Podsbírka historická 92 ks
- Podsbírka archeologická 98 ks

Sbírka mohelnického muzea

- Podsbírka historická, sbírka zbraní a militární 32 ks
- Podsbírka archeologická 18 ks

Sbírka zábřežského muzea

- Podsbírka historická: vybrané předměty z podsbírky 160 ks

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově

- Podsbírka historická: pravidelná roční rekonzervace zbraní v expozici Úsov 160 ks

Celkem bylo rekonzervováno 560 kusů sbírkových předmětů.

1.3.3.3 Restaurování

Sbírka šumperského muzea

- Podsbírka historická
 - Orchestrion H 1028, druhá a pátá etapa restaurování, restaurátor I. Roháč (283.153 Kč, z toho dotace z MK ČR z programu ISO II - 71.000 Kč),
 - Prapor hedvábný s vyobrazením sv. Barbory z Loučné nad Desnou H 1396, poslední etapa restaurování, restaurátorka M. Motyková (40.600 Kč),
 - Kolorovaná perokresba Šumperský zámek H 31473, restaurátorka Veronika Kopecká (25.300 Kč),
 - Skříňka rohová H 21765, restaurátorka Zdeňka Špačková (85.000 Kč)
 - Loutka, maňásek H 36901, restaurátorka M. Motyková (11.100 Kč)

Sbírka zábřežského muzea

- Stuhy – trikolóry H 8855/3-7, restaurátorka M. Motyková (2.650 Kč)

Sbírka Památníku Adolfa Kašpara

- Podsbírka výtvarná
 - Výtvarná díla Adolfa Kašpara – akvarel Putto, AK 542, restaurátorka V. Kopecká - (14.950 Kč).
 - Textilní sbírky – vestičky (kordulky) dámské 2 ks, AK 1941, AK 1951, restaurátorka M. Motyková (26.400 Kč)

Celkem bylo externě restaurováno 9 sbírkových předmětů v celkové částce 489 153 Kč, z toho dotace MK ČR z programu ISO 71 000 Kč.

1.3.3.4 Preparace

Sbírka šumperského muzea

- Podsbírka botanická
 - preparace vlastních přírůstků 57 ks

1.3.3.5 Repreparace

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově

- Podsbírka zoologická:
 - oprava 13 ks sbírkových předmětů externě za cenu 3300 Kč, preparátor Marek Nimrichtr

Celkem bylo preparováno 57 ks kusů nových přírůstků a 13 ks sbírkových předmětů bylo externě repreparováno za částku 3300 Kč.

Celkem bylo ošetřeno ve VM Šumperk 21 128 sbírkových předmětů, z toho 71 externě.

1.4 Práce se sbírkami

- Pravidelné sledování a záznamy klimatických změn v depozitářích podle směrnice ředitelky č. 2/2014, depozitární řád VM v Šumperku.

- Vedení záznamů o vstupech do depozitářů dle směrnice ředitele č. 6/2008, badatelský řád VM v Šumperku, průběžně.
- Vedení přírůstkových knih.
- Zpracování žádostí o změny v CESu, vedení agendy k CES.
- Práce se sbírkami podle směrnice ředitele č. 6/2008, badatelský řád VM v Šumperku, a směrnice č. 2/2014, depozitární řád, a směrnice 4/2017, režim zacházení se sbírkami.
- Zajištění vazby evidenčních karet.
- Úklid v depozitářích a v regálech; průběžná inventarizace, aktualizace lokace, označení nově získaných sbírkových předmětů; spolupráce na digitalizaci sbírkových předmětů; vyhledávání a zpětné uložení zapůjčovaných sbírkových předmětů; spolupráce s konzervátorem na základním ošetření sbírky; doplnění konzervačních tekutin do formalinových a lihových preparátů u podsbírký zoologické; třídění herbářových položek, průběžná desinfekce, preparace, sušení a determinace herbářových položek.

1.5 Centrální evidence sbírek (CES)

1.5.1 Zařazení do sbírky

Sbírka šumperského muzea

- Podsíbírka historická – celkem bylo do CES zařazeno 583 evidenčních čísel – 611 ks
- Podsíbírka botanická – celkem bylo do CES zařazeno 275 evidenčních čísel – 275 ks
- Podsíbírka zoologická – celkem bylo do CES zařazeno 19 evidenčních čísel – 19 ks
- Podsíbírka archeologická – celkem bylo do CES zařazeno 104 přírůstkových čísel – 152 ks a 3 evidenční čísla – 17 ks

Sbírka šumperského muzea celkem – zařazeno do CES bylo 104 přírůstkových čísel – 152 ks předmětů, 880 evidenčních čísel – 922 ks předmětů.

Sbírka zábřežského muzea

- Podsíbírka historická – celkem bylo do CES zařazeno 20 přírůstkových čísel – 20 ks a 1670 evidenčních čísel – 1673 ks

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích

- Podsbírka historická – celkem bylo do CES zapsáno 7 evidenčních čísel – 7 ks

Sbírka Památníku Adolfa Kašpara v Lošticích

- Podsbírka výtvarné umění – celkem bylo do CES zapsáno 16 evidenčních čísel – 17 ks

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově

- Podsbírka historická – celkem byla do CES zapsána 2 evidenční čísla – 2 ks

Sbírka mohelnického muzea

- Podsbírka historická – celkem do CES zapsáno 75 evidenčních čísel – 75 ks
- Podsbírka archeologická – celkem do CES zapsáno 10 přírůstkových čísel – 42 ks a 37 evidenčních čísel – 474 ks

Sbírka mohelnického muzea celkem – 10 přírůstkových čísel – 42 ks a 112 evidenčních čísel – 549 ks.

VM v Šumperku zapsalo do CES v roce 2022 celkem **214 ks** předmětů zapsaných pod **134** přírůstkovými čísly a **3170 ks** předmětů zapsaných pod **2687** evidenčními čísly.

1.5.2 Vyřazení ze sbírky**Sbírka šumperského muzea**

- Podsbírka historická – vyřazeno 1 evidenční číslo, 1 ks

Sbírka zábřežského muzea

- Podsbírka historická – vyřazeno 15 přírůstkových čísel, 15 ks a 1 evidenční číslo, 1 ks

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích

- Podsbírka historická – vyřazeno 1 evidenční číslo, 1 ks

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově

- Podsbírka historická – vyřazeno 8 evidenčních čísel, 8 ks

Sbírka mohelnického muzea

- Podsbírka historická – vyřazena 3 evidenční čísla, 3 ks

VM v Šumperku vyřadilo v roce 2022 celkem 14 sbírkových předmětů (14 ks věcí movitých) a 15 přírůstkových čísel, 15 ks.

Žádosti o zapsání sbírek do CES byly zaslány 3 x do roka dne 23. 2. 2022, 19. 5. 2022, 14. 10. 2022 v řádném termínu a změny provedené v CES byly Ministerstvem kultury potvrzeny dne 6. 5. 2022, 29. 6. 2022, 1. 12. 2022.

1.6 Nájem a výpůjčky

1.6.1 Nájem

Nájmy v roce 2022 nebyly.

1.6.2 Výpůjčky (VM si vypůjčilo)

- Dlouhodobé smlouvy – **41 evid. č., 41 ks** (město Šumperk, NPÚ – zámek Velké Losiny, VM Jesenicka, farnost Loštice, farnost Maletín, farnost Mohelnice, obec Velké Losiny, obec Mírov, Městské muzeum Králíky, lázně Velké Losiny).
- Krátkodobé smlouvy – **124 evid. č., 492 ks** (VM Jesenicka, Muzeum Komenského Přerov, VM Olomouc, Státní archiv Šumperk, Městské muzeum Rýmařov, Gymnázium Šumperk, město Šumperk, zámek Velké Losiny, farnosti Branná, Hanušovice, Staré Město p. Sněžníkem, farní sbory Českobratrské církve ev. Šumperk, Hrabová, Zábřeh)

Celkem si VM Šumperk vypůjčilo - **165 evid. č., 533 ks.**

1.6.3 Zápůjčky (VM zapůjčilo)

- Dlouhodobé smlouvy – **404 evid. čísel, 501 ks** (město Šumperk, Vlastivědné muzeum Olomouc, Krajský úřad Olomouc, Vlastivědné muzeum Jesenicka, zámek Jánský Vrch v Javorníku, hrad Šternberk, město Staré Město p. Sněžníkem, Pivovarské muzeum Hanušovice, Muzeum silnic ve Vikýřovicích, obec Malá Morava, obec Police a Hoštejn, Městské muzeum Králíky)
- Krátkodobé smlouvy – **571 evid. č., 726 ks** (Národní muzeum Praha, NZM Praha – zámek Kačina, Technické muzeum Brno, zámek Moravská Třebová, NPÚ Olomouc,

Univerzita Palackého Olomouc, Muzeum a galerie Prostějov, Muzeum Hlučínska, město Litovel, Arch. ústav Brno, Archeol. centrum Olomouc, Městské muzeum Ústí nad Orlicí, Městské muzeum Svitavy, Muzeum Valaška, VM Jesenicka, obec Dubicko, Městské muzeum Krnov, Muzeum silnic Vikýřovice).

Výstavy, na kterých VM spolupracovalo formou zápůjček:

- Národní zemědělské muzeum – zámek Kačina – Příběh dřeva (15. 10. 2020 – 15. 10. 2023).
- Muzeum regionu Valaška – Na pytlácké stezce (9. 10. 2021 – 20. 2. 2022)
- Technické muzeum Brno – Pálená hlína v historických stavbách Moravy (12. 10. 2021 – 24. 4. 2022)
- Muzeum a galerie v Prostějově – Starší doba železná v srdci Hané (15. 2. – 17. 7. 2022)
- Národní muzeum Praha – Chléb s máslem (25. 2. – 28. 2. 2022)
- Město Litovel (Muzeum Litovel) – Když jsem já sloužil (1. 3. – 29. 5. 2022)
- Muzeum Hlučínska – Včela a člověk (1. 3. – 30. 6. 2022)
- Městské muzeum Moravská Třebová – 125 let od návštěvy arcivévodky Evžena v Moravské Třebové (12. 3. – 30. 4. 2022)
- Městské muzeum Ústí nad Orlicí – Dobrodružství cyklistiky (31. 3. – 29. 5. 2022)
- Městské muzeum a galerie ve Svitavách – Dobrodružství cyklistiky (3. 6. – 4. 9. 2022)
- Obec Dubicko – Archeologové v Dubicku (16. 9. 2022)
- Vlastivědné muzeum Jesenicka – Zaniklá sídla Moravy a Slezska (27. 9. – 27. 11. 2022)
- Městské muzeum Krnov – Zaniklá sídla Moravy a Slezska (2. 12. – 30. 12. 2022)
- Vlastivědné muzeum Jesenicka – Vánoční betlémy ve Vodní tvrzi (6. 12. 2022– 8. 1. 2023)
- Vánoční výstava na zámku Velké Losiny (prosinec 2022)

Zápůjčky k badatelským a vědeckým účelům:

- Archeologické centrum Olomouc
- Archeologický ústav AV ČR, Brno, v. v. i.
- Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta (Katedra historie)

Celkem zapůjčeno z VM – 975 evid. č., 1227 ks.

Ostatní výpůjčky nesbírkových předmětů na výstavy a do expozic:

Dlouhodobé a krátkodobé zápůjčky do VM a zařízení – **1265 ks** předmětů (spolek Artibi, Jitka

Mrkosová, Mgr. A. B. Ronovská, Mgr. Zdenek Kubíček, ak. malíř L. Bartoš, Jan Barančík, Ing. E. Pulkrtová, Danuta Matysik, Markéta Bajgarová, Helena Mevaldová, Zuzana Renčínová, SOU lesnické Šternberk, Střední škola v Hranicích).

Vývoz sbírkových předmětů do zahraničí:

V roce 2022 nebyly žádné sbírkové předměty půjčeny do zahraničí.

1.7 Depozitáře

1.7.2 Adaptované depozitáře, stávající depozitáře

Sbírka šumperského muzea: podsbírký historická, archeologická, zoologická, botanická, geologická, současnost, celkem 25 místností. Z toho Pavlínin dvůr: depozitáře historie, zbraně (2 místnosti), výtvarné a užité umění (1 místnost); robotárna: geologie, botanika a zoologie (4 místnosti), historie (6 místností), etnografie kovárna (5 místností kovárna), výtvarné a užité umění, archeologie kobky (7 místností kobky). **Plocha: robotárna 957 m², Pavlínin dvůr 243,5 m². Úložná plocha: robotárna 1 250 m², Pavlínin dvůr 437 m².**

Sbírka mohelnického muzea

- Podsbírký archeologická: 4 místnosti v mohelnickém muzeu; plocha 81,3 m², úložná plocha 301,5 m².
- Podsbírký historická: 2 místnosti v budově robotárny; plocha 100,6 m², úložná plocha 342 m².

Celkem: plocha 181,9 m², úložná plocha 643,5 m².

Sbírka zábřežského muzea: 2 místnosti robotárna Šumperk. **Plocha 207,8 m², úložná plocha 471 m².**

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích: 1 místnost robotárna. **Plocha 42,5 m², úložná plocha 118,5 m².**

Sbírka Památníku A. Kašpara v Lošticích: 2 místnosti, z toho 1 místnost v budově PAK Loštice, 1 místnost robotárna. **Plocha 28 m², úložná plocha 88 m².**

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově: 5 místností, z toho 1 místnost v budově robotárny v Šumperku (podsbírký historická) a 4 místnosti na zámku v Úsově (podsbírký botanická, geologická a zoologická).

Robotárna depozitář M5: plocha 56,4 m², úložná plocha 162,1 m².

Zámek Úsov depozitáře: plocha 185 m², úložná plocha 301,5 m².

Celkem: plocha 242 m², úložná plocha 463,6 m².

VM v Šumperku: počet celkem 41 místností.

Plocha celkem 1 903 m², úložná plocha celkem 3 472 m².

1.7.3 Aktuální potřeba

- Potřeba nových prostor pro uložení sbírek – kapacita depozitářů je téměř naplněná.
- V některé z místností sbírky šumperského muzea zhotovit závěsný systém pro fond výtvarného umění. Současná kapacita závěsného systému pro ukládání těchto sbírkových předmětů je ve stávajícím depozitáři již zcela vyčerpaná.
- Vybavit místnosti M1, M2 sbírky šumperského muzea a M1 sbírky zábřežského muzea na robotárně paletovými regály pro uložení sbírky nábytku. Sbírký stojí přímo na podlaze, při přivalových deštích velké riziko zatékání okny a poškozování spodní části nábytku. Montáží regálů se zvýší kapacita depozitáře a bude možná bezproblémová údržba podlah.
- Potřeba zmodernizovat podlahy v depozitářích v budově robotárny na Lidické ulici v místnostech M3, M4 (podsbírka historická šumperského muzea) a M5 (podsbírka historická Lovecko-lesnického muzea).
- Po opravě podlah zmodernizovat a vybavit paletovými regály pro uložení rozměrných sbírek.
- Vybavit regály s protiprašnou úpravou depozitář sbírky Lovecko-lesnického muzea Úsov na robotárně.

1.8 Předměty se vztahem ke sbírkám v jiné evidenci

1.8.1 Předměty v účetní evidenci se vztahem ke sbírkám

1.8.1.1	Faksimile	0 ks
1.8.1.2	Modely	0 ks
1.8.1.3	Figuríny	0 ks
1.8.1.4	Jiné	

1.8.2 Předměty v doprovodné evidenci dokumentace sbírek

1.8.2.1 Srovnávací soubory

- Sbíрка šumperského muzea, podsbíрка historická: 8 čísel, 98 ks (DE 1/2022 – 8/2022)
- Sbíрка mohelnického muzea, podsbíрка archeologická - 3 čísla, 1 348 ks (DEM 1-3/2022)
- Sbíрка šumperského muzea, podsbíрка archeologická - 3 čísla, minimálně 1 050 ks (DEŠ 1-3/2022)

1.8.2.2 Zvukové nahrávky 0 ks

1.8.3 Předměty s evidencí podle samostatných předpisů

1.8.3.1 Knihovna – Lipenská

- Vedení evidence knihovního fondu: do seznamu přírůstků zaznamenáno celkem 211 knižních titulů, přírůstková čísla 15028-15238 (viz Seznam přírůstků Knihovny VM v Šumperku za rok 2022).
- Katalogizace knihovních dokumentů v programu Verbis (počítačové zpracování kartotéky) – celkem 188 titulů. Přepis knih do programu Verbis, přímé uložení na serveru Městské knihovny T. G. Masaryka Šumperk. Odkaz na elektronický katalog je nově veřejně dostupný z webových stránek muzea zde: <http://www.muzeum-sumperk.cz/domains/muzeum-sumperk.cz/index.php/cs/co-delame/knihovna>
- Evidence a cirkulace periodik.
- Zajištění vazby novin a časopisů – celkem 8 svazků.
- Zajištění meziknihovní výpůjční služby – vyřízeno celkem 38 výpůjček (32 výpůjček z Vědecké knihovny v Olomouci, 2 výpůjčky z Národní knihovny, 3 výpůjčky z Moravské zemské knihovny a 1 výpůjčka z Univerzity Karlovy v Praze)
- Obsluha a údržba kopírovacího stroje.
- Zasílání povinného výtisku a nabídkové povinnosti dle zákona č. 37/1995 Sb., přidělování ISBN (Zdeněk Gába: Kapitoly z přírody a historie Šumperka; Severní Morava sv. 108)
- Monitoring publikovaných článků o muzejních akcích, výstavách apod., výstřižková služba (viz Seznam publikovaných článků o VM v Šumperku za rok 2022).
- Revize knihovního fondu:

- Dle příkazu ředitelky Vlastivědného muzea v Šumperku č. 2/2022 k provedení řádné revize knihovního fondu knihovny VM (SUE301) pro rok 2022 a jmenování členů komise byla provedena řádná revize knihovního fondu k ověření souladu evidenčních záznamů o jednotlivých knihovních dokumentech se skutečným stavem dle § 16 zák. č. 257/2001 Sb., o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb (knihovní zákon), a vyhlášky č. 88/2002 Sb., k provedení zákona č. 257/2001 Sb. Kontrolou prošly evidenční záznamy v rozsahu přírůstkových čísel 9101-12200. Celkem bylo zkontrolováno 3000 ks knihovních dokumentů, tj. cca 20,72 % knihovního fondu. Plán řádné revize je stanoven tak, aby prošlo revizí 20 % knihovních dokumentů (celý fond revidovaný jednou za 5 let). O výsledku revize knihovního fondu pro rok 2022 byl sepsán zápis s podpisy revizní komise.

Janíčková, Uhlířová, Kudelová, Lipenská

- Dle směrnice č. 8/2008, knihovní řád Knihovny Vlastivědného muzea v Šumperku, byla provedena inventura knih půjčených zaměstnancům muzea, kde nebyla zjištěna žádná ztráta. O výsledku revize byl sepsán protokol.

Lipenská, Janíčková

- Čtvrtletní vyhodnocení hospodárnosti dle směrnice č. 2/2018 v muzejní knihovně. Sledování rozpočtu vzhledem k nákupu odborné literatury, předplatného novin
- a periodik. Ke konci roku vypracovány zprávy o prověření, seznam odebíraného tisku a nakoupené literatury. K založení se odevzdává u sekretářky VM.
- Nákupy (viz Seznam nakoupené literatury a tisku):
 - Knihy: 9 svazků
 - Periodika a sborníky: 6 svazků
- Knihy získané na základě poskytnutí reprodukčních práv z licenčních smluv: 13 ks

1.8.3.2 Archiv – Vepřková

- Evidence písemností a projektů ve spisovně a stavebním archivu.
- Zapůjčování stavební dokumentace pro opravy v areálu muzea, výstavy, zapůjčování různých dokumentů a evidenčních karet sbírkových předmětů ze spisovny.

1.8.3.3 Fotoarchiv – Kudelová

- Dokumentace, evidence a ukládání fotodokumentace k regionu – starší negativy – 131 ks, digitální fotografie - 893; celkem uloženo 1024 snímků.

- Digitalizace sbírkových předmětů (ve spolupráci s kurátory sbírkových fondů).
- Zapůjčování fotografií, negativů.
- Digitalizace fotoarchivu – celkem 467 snímků.

Celkem bylo poskytnuto na základě 9 licenčních smluv z fotoarchivu 196 digitálních záznamů fotografií. Digitalizováno a uloženo bylo zatím celkem 2491 dokumentů fotoarchivu. Nová fotodokumentace regionu a její evidence celkem 893 digitálních snímků.

1.8.3.4 Videokazety

Za rok 2022 nepříbyly nové videokazety.

Celkem je v evidenci 25 videokazet vlastních a 54 převzatých.

1.8.3.5 Elektronické nosiče

Zpracovávání a evidence CD a DVD nosičů vlastních a převzatých.

- CD převzaté 0 ks
- CD vlastní 0 ks
- DVD převzaté 5 ks
- DVD vlastní 0 ks (digitalizované sbírky se od roku 2020 již neukládají na DVD vzhledem k jejich nízké životnosti, ale jsou zálohovány na dalším pevném disku)

Celkem je v evidenci 95 ks CD a 241 ks DVD, v roce 2022 nepříbylo žádné DVD.

2 Vědecko-výzkumná činnost

2.1 Interní úkoly

2.1.1 Vlastní nebo vedoucí výzkumu

Pravěké osídlení na Mohelnicku, Zábřežsku a Šumpersku

V rámci tohoto tematicky i chronologicky širokého a dlouhodobého úkolu jsou volena jednotlivá dílčí témata pro kratší období.

I. Osídlení regionu ve starším pravěku

Řešitelka: B. Tomešová

- Organizace 6. ročníku akce **Mezinárodní den archeologie** v prostorách Pavlínina dvora (13. a 10. 2022) a v Muzeu Mohelnice (11. 10. 2022) - akce se zabývá popularizací archeologie a přiblížením způsobu života lidí v nejstarších obdobích pravěku
 - v rámci akce MDA v Šumperku uspořádána krátkodobá výstava **Poznej archeologii svého regionu** – výstava představující nejtypičtější předměty z jednotlivých období pravěku, starověku a středověku pocházející z výzkumů v našem regionu
 - v rámci výstavy celkem 13 komentovaných prohlídek pro jednotlivé skupiny návštěvníků (různé ZŠ a jedna skupina klientů z Centra sociálních služeb Pomněnka)
 - v rámci akce MDA v Mohelnici probíhaly komentované prohlídky stálé expozice **Pravěk Mohelnicka** – celkem cca 8
- repríza archeologické výstavy z roku 2020 - **Čas lovců a sběračů** v Muzeu Mohelnice
 - v termínu od 11. 2. do 17. 4. 2022
 - v rámci výstavy proběhly 3 komentované prohlídky a 3 s doprovodnými dílnami (ZŠ i SŠ, z toho 1 skupina hendikepovaných ze SŠ v Topolanech u Olomouce)
- v průběhu roku komentované prohlídky **stálé expozice Pravěk Mohelnicka** v Muzeu Mohelnice (11x)
- výstava mimo plán, konaná u příležitosti obecních hodů (18. 9. 2022) v sokolovně v Dubicku, s názvem **Archeologové v Dubicku**
 - v rámci výstavy uspořádány komentované prohlídky pro skupiny žáků z místní ZŠ (19. 9. 2022)

II. Osídlení regionu v mladším pravěku

Řešitel: J. Halama

V dílčím úkolu „**Hradiště Obersko**“ nebylo v roce 2022 z důvodu vyčerpání jinými úkoly pokračováno.

Depot stříbrných mincí z Hrabové

Řešitelka: Barbora Tomešová

V roce 2021 byla dokončena konzervace mincí, soubor byl detailně nafocen a podrobně numismaticky určen Ing. Michalem Kováčikem (Bratislava) a následně revidován nezávislým odborníkem PaedDr. P. Holubem. V roce 2022 byla dokončena odborná diskuze ohledně určení mincí, doplněny a vytištěny všechny karty a doplněny fotografie aversu i reversu na kartu ke každé minci i keramice (celkem 393 ks).

Průmyslový rozvoj Mohelnice (Mohelnicka) od 2. poloviny 19. století do roku 1945

Řešitel: Z. Žouželka

- Heuristika – ikonografický materiál, literatura, archivní prameny (SOkA Šumperk), příprava přednášky Průmyslový rozvoj Mohelnice od 2. poloviny 19. století do roku 1945

Dokumentace regionu Mohelnicka, společenský, průmyslový a kulturní vývoj od roku 1945 do současnosti

Řešitel: Z. Žouželka

- sbírkotvorná činnost
- pořizování fotodokumentace – současnost města

Militaria ve sbírkách mohelnického muzea

Řešitel: Z. Žouželka

V rámci přípravy výstavy Militaria ze sbírky mohelnického muzea byly shromážděny a zpracovány materiály k problematice zbraní (stručný úvod do problematiky zbraní, vývoj zbraní, jejich rozdělení), ke sbírce zbraní mohelnického muzea (geneze sbírky, její charakteristika) a k vybraným otázkám historie vojenství v mohelnickém regionu (válečné události, pobyty významných vojenských osobností, historie některých spolků ad.).

Výstup:

- výstava Militaria ze sbírky mohelnického muzea (15. 7. – 25. 9. 2022)

Výtvarné umění v regionu

Řešitelky: K. Lipenská, L. Müllerová

V roce 2022 probíhalo i nadále doplňování sbírky regionálního umění se zaměřením na její prezentaci ve VM v Šumperku, průběžná aktualizace, dále v rámci výstavní činnosti byly doplňovány a shromažďovány podklady k regionálním umělcům, jejichž biografické medailony jsou využívány pro rubriky Poklady ze sbírek a Šumperské portréty na webu muzea a pro další výstupy odborné činnosti. Dále byly v rámci sbírkotvorné, vědecké a výstavní činnosti

dokumentovány aktivity výtvarných regionálních umělců a vyhledávány přínosné akvizice do sbírek. Součástí úkolu je rovněž průběžné představování umělců a jejich tvorby, a to široké veřejnosti na webu muzea, na esbírkách i na facebooku muzea (v rámci rubriky Poklady ze sbírek). V rámci cyklu Po stopách šumperských architektů byl podle časových možností průběžně doplňován fotoarchiv VMŠ, tj. pořízena fotodokumentace zaměřená především na stavební proměny a výtvarné realizace v Šumperku a jeho okolí, která je cenným základem pro vědeckou i výstavní činnost muzea. Jednou z hlavních částí tohoto dlouhodobého vědeckého úkolu byla výstavní činnost a nově též zajištění výstavního plánu a instalace krátkodobých výstav v Galerii mladých.

Výstupy v roce 2022:

- sbírkotvorná činnost – Müllerová, Lipenská
- doplňování a shromažďování podkladů k regionálním umělcům – Müllerová, Lipenská
- publikování příspěvků v rubrice Poklady ze sbírek – Müllerová
- průběžné doplňování fotoarchivu VMŠ – fotodokumentace zaměřená především na stavební proměny a výtvarné realizace v Šumperku a jeho okolí – Lipenská, Müllerová
- příprava podkladů a prezentace podsbírkou výtvarného umění na webu muzea, esbirky.cz a 3Dsbirky.cz – Müllerová, Lipenská
- výstavní plán a jeho zajištění v Galerii mladých – Müllerová, Lipenská
- výstava MÍLA PROKŮPKOVÁ. Kaligrafie & kresby & ilustrace – Müllerová
- výstava BOHUMIL TEPLÝ / 1932–2020 – Müllerová
- výstava Benefiční výstava na pomoc Ukrajině – Müllerová, Lipenská
- výstava Liška Bystrouška. Ilustrace Stanislava Lolka (Šumperk, PAK Loštice) – Müllerová
- výstava ANNA BOČEK RONOVSKÁ. Neverending story – Müllerová
- dramaturgie výstav v Galerii mladých Muzea Šumperk:
- výstava Zdenek Kubiček. Mandala – zrcadlo duše – Lipenská
- výstava Výtvarné etudy (studenti Gymnázia Šumperk) - Lipenská
- výstava Jan Barančík. Jeseníky z nebe – Müllerová

- výstava Barevný svět Markéty Bajgarové – Müllerová
- výstava Dominik Raziel. Andělé světla – Müllerová
- článek na web muzea – Müllerová, L., 2021: Pauline Chiari a její malířská tvorba. Odborné články – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online]. – publikování nerealizováno z časových důvodů, tj. byly upřednostněny výstavní projekty, které nebyly zahrnuty v plánu 2022, a projekty vztahující se k propagaci sbírkotvorné činnosti
- příspěvek do sborníku Severní Morava – Müllerová, L.: Architektonické realizace šumperského rodáka Carla Seidla představuje obsáhlá monografie. Severní Morava 108, 2022, s. 65
- doplňování a shromažďování podkladů k regionálním umělcům, zpracovány medailony dvou umělců (Reinhold Klaus, Jan Pecháček) - Lipenská
- článek do sborníku Severní Morava – Proměny sochařské výzdoby kašny v zahradách Pavlínina dvora v Šumperku – Lipenská
- článek do sborníku Severní Morava – „Umění je ve ztišení“ – Vzpomínka na Miroslava Kovala (26. 11. 1944 – 15. 6. 2022) – Lipenská
- článek na web muzea: Lipenská, K., 2022: Kulturní Šumpersko truchlí. Odešel Miroslav Koval (26. 11. 1944 – 15. 6. 2022)
- článek do rubriky Poklady z depozitářů (FB a web muzea): Lipenská, K., 2022: Nástěnné textilie přivezené reemigranty ze Zelova
- mimo plán: Benefiční výstava na pomoc Ukrajině (ve spolupráci s Charitou Šumperk a Městskou knihovnou T. G. Masaryka Šumperk) – Lipenská, Müllerová
- výstava Panství Kolštejn od roku 1331 do Bílé hory (architektura, sochařství, malířství) – Lipenská
- výstava Lubomíra Bartoše – Lipenská
- přednáška a komentované prohlídky hotelu Grand v rámci festivalu Den architektury, ve spolupráci s Šumperským okrašlovacím spolkem, Ondřejem Veselovským a Lucií Koldovou – Lipenská

Kostely a modlitebny Českobratrské církve evangelické na Šumpersku a Zábřežsku

Řešitelka: Kristina Lipenská

Výstupy v roce 2022:

- Výstava Evangelíci na Šumpersku a Zábřežsku, Muzeum Zábřeh
- Přednáška, Muzeum Zábřeh, 17. 5. 2022

Barokní malířství a sochařství na Šumpersku, Zábřežsku a Mohelnicku

Řešitelka: L. Müllerová

V roce 2022 byl úkol vzhledem k badatelským dotazům zaměřen na výzkum a odborný posudek předloženého příspěvku „Baltazar Weintritt a jeho malířská výzdoba dřevěných empor farních kostelů v Horním Městě a Rýmařově“ pro Časopis Slezského zemského muzea, série B - vědy historické, dále byly shromážděny na základě badatelského dotazu podklady pro aktualizaci posterů v klášterním kostele v Šumperku. Výzkum kolem kostela sv. Michala v Rejcharticích a olejomalby Oslava Nejsvětější svátosti ze sbírek VMŠ, u které je potřeba vyvrátit či potvrdit autorství J. K. Handkeho, nebyl prozatím uzavřen.

Panství Kolštejn v gotice a renesanci

Řešitelé: K. Lipenská, B. Tomešová

Lipenská: zpracování textů k výstavě na základě výzkumů externího spolupracovníka Josefa Faltička a odborné literatury, vyhledání obrazového materiálu, výběr a výpůjčky exponátů

Tomešová: výběr sbírkových předmětů pocházejících z archeologického výzkumu na zámku a hradě Kolštejně v Branné, spoluautorství textů věnovaným historii hradů Pleče a Kolštejn

Výstupy:

- Výstava – Panství Kolštejn v gotice a renesanci (14. 9. – 13. 11. 2022)
- Přednáška (Faltičko) a komentované prohlídky (Faltičko, Lipenská)
- Hrad a zámek Úsov
- Řešitelky: Lenka Müllerová, Kristina Lipenská, Barbora Tomešová
- Příprava podkladů pro vydání publikace Hrad a zámek Úsov (v rámci edice Knihovnička Severní Moravy) byla vzhledem k jiné vybrané ediční činnosti VMŠ pozastavena.

Sbírka grafických listů K. Lukase ve sbírce zábřežského muzea

Řešitelka: Lenka Müllerová

V roce 2022 byl úkol zaměřen na badatelský výzkum a odborné zhodnocení (autorství aj.) kolekce staré grafiky od K. Lukase, na přípravu a realizaci výstavy Václav Hollar. Krajina a města II. v Grafickém kabinetu V. Hollara v Muzeu Zábřeh, na publikování článku ve sborníku Severní Morava a na propagaci výstavního prostoru.

Výstupy:

- výstava – Václav Hollar. Krajina a města II. v Grafickém kabinetu Václava Hollara, Muzeum Zábřeh
- článek do sborníku Severní Morava – Motiv krajiny a města v zábřežské sbírce Václava Hollara
- publikování příspěvku v rubrice Poklady ze sbírek

Dokumentace regionu Šumperska – společenský, průmyslový a kulturní vývoj od roku 1918 do současnosti

Řešitelka: M. Kollerová

Dokumentace společenského, kulturního, hospodářského i politického vývoje regionu – sbírkotvorná činnost, fotodokumentace změn a událostí.

Dílčí úkol: Vývoj poskytování zdravotní péče v regionu v období 19. – 20. století

Úkol zaměřen zejména na historii zdravotnických zařízení v regionu, poskytování lékařské péče, péče o zdraví obecně, také zřetel na lékárny, lázeňskou péči. Studium literatury, archivních pramenů k tématu.

Výstupy:

- výstava: Kam nechodí slunce, tam chodí lékař (11. 11. 2022 – 15. 2. 2023)
- odborný článek: Kollerová, M.: MUDr. Otto Gödl – lékař, badatel i spisovatel. In: XXII. Svatováclavské setkání v Jeseníku, Jeseník 2022, s. 47–50.
- aktivní příspěvek na XXII. Svatováclavském setkání v Jeseníku, 29. 9. 2022, název příspěvku: MUDr. Otto Gödl – lékař, badatel i spisovatel.
- komentovaná prohlídka 23. 11. 2022
- sbírkotvorná činnost

Kříže, kapličky a boží muka v okr. Šumperk

Řešitelé: P. Janíčková, M. Kudelová

V roce 2022 byly na webu Vlastivědného muzea v katalogu drobných sakrálních staveb regionu publikovány obce Hrabová, Bohuslavice, Dolní Bušínov a Dubicko – celkem 19 položek. Pro obec Nové Losiny byly zpracovány popisy dvou křížů v Pekařově – terénní výzkum, historie a popis – jako podklad pro žádost na dotační tituly před restaurováním křížů. V následujícím roce se bude pokračovat v postupném zveřejňování dalších obcí.

Kultura odívání 20. století

Řešitelka: M. Kudelová

Systematické doplňování sbírky textilu ve sbírkách šumperského a zábřežského muzea. Postupné odborné zhodnocování historických sbírek – zejména sbírky čepců a klobouků.

Výstupy 2022:

- Publikování další části sbírky čepců (5 ks) v rubrice Sbírký on-line na stránkách muzea a portálu Národního muzea eSbírký.

Lidová architektura na severní Moravě

Řešitelka: Mária Kudelová

Výzkumný úkol byl zaměřen na přípravu výstavy Lidová architektura na Šumpersku, která se uskutečnila ve Výstavní síni Vlastivědného muzea. Cílem výstavy bylo ukázat široké veřejnosti vývoj a podoby tradiční lidové architektury v okrese Šumperk. Výzkumná práce se zaměřila zejména na heuristiku a následný výběr historických fotografií. Zde se osvědčila i navázaná spolupráce s NPÚ, ú. o. p. v Olomouci, Správou CHKO Jeseníky a Společností Isidora Korgera. Terénním výzkumem byl pořízen další srovnávací materiál k výstavě – fotografická dokumentace současného stavu lidové architektury v terénu.

Výstupy:

- Výstava Lidová architektura na severní Moravě, 2. 6. – 14. 9. 2022, Výstavní síň
- Workshop ve spolupráci se Společností Isidora Korgera, NPÚ, ú. o. p. Olomouc, a Správou CHKO Jeseníky, 9. 6 – 10. 6. 2022
- Rozšíření sbírky fotografií ve fotoarchivu
- Odborný článek na webu VM: Kudelová, M.: Lidová architektura na Šumpersku, publikováno 20. 6. 2022

- Publikace – zajímavosti o lidové architektuře – facebook a rubrika Historické okénko Šumperska
- Populárně-vědné články o lidové architektuře – facebook a rubrika Historické okénko Šumperska – celkem 7 příspěvků
- Přednášky a komentované prohlídky

Dokumentace regionu Lošticka, společenský, průmyslový a kulturní vývoj od roku 1945 do současnosti

Řešitelka: P. Janíčková

Dílčí úkol: Osobnosti Lošticka – malíř František Havelka

Fr. Havelka patří mezi významné osobnosti Loštic, pocházel z malířské rodiny Havelků. Ve sbírkách Havelkova muzea se nachází jím malované cechovní praporce, malby s náboženskou tematikou, podobizny a střelecké terče.

Výstup:

- **výstava Malíř František Havelka, PAK Loštice, 4. 5. – 26. 6. 2022**
V roce 2022 uplynulo 140 let od jeho úmrtí a současně 205 let od jeho narození.
- Osobnost malíře byla představena medailonkem a vybranými sbírkovými předměty, převážně obrazy, z fondu Havelkova muzea.

Expozice loštických pohárů. Hrnčířství na Lošticku v proměnách času

Řešitelé: Jakub Halama, Pavlína Janíčková

Výstup:

- Příprava sylabu (průvodce stálou expozicí) Hrnčířství na Lošticku v proměnách času. Z časových bylo vydání průvodce odloženo na rok 2023.

Studium rozšíření, mapování výskytu a případný popis nových druhů brouků nadčeledi *Elateroidea* na území Šumperska

Řešitel: M. Dvořák

V roce 2022 probíhal průzkum lokality Hynčina. Průzkum byl zaměřen na Coleoptera a hlavně na Elateriformia. Výzkum zaměřen nejen na diverzitu a mapování druhů, ale i na rozšíření zoologické podsbírky sbírek Vlastivědného muzea. Sběry byly dále zpracovány a porovnány s ostatními sběry, jež byly zařazeny do zoologické podsbírky Muzea Šumperk v kalendářním roce 2022.

Výstup:

- Dvořák M., Brouci – okolí obce Hynčína, 2022, www.muzeum-sumperk.cz

Revize geologických lokalit severní Moravy

Řešitel: Milan Dvořák

Geologické průzkumy stavu stávajících geologických nalezišť.

V roce 2022 byl úkol pozastaven z provozních důvodů.

Dějiny města Šumperka (víceletý projekt)

Řešitelé: Jakub Halama, Pavlína Janíčková, Michaela Kollerová, Kristina Lipenská, Lenka Müllerová, Jana Uhlířová

Cílem kolektivního výzkumného víceletého projektu je pokud možno podrobné zpracování dějin města Šumperka od jeho počátků, resp. od počátků osídlení jeho území. Historie města by byla zachycena téměř po současnost, jako zatímní mezník je dán rok 2002, kdy v souvislosti s územněsprávními reformami zanikl okresní úřad a město také ztratilo status okresního města. Dějiny města by měly být v rámci publikace zmapovány pokud možno po všech jeho stránkách. Nebude tedy sledován pouze chronologický vývoj města v jednotlivých časových obdobích (politické dějiny), ale práce se zaměří i na nejrůznější aspekty života města a jeho obyvatel – hospodářství, kultura, školství, sport, architektonický vývoj, péče o zdraví, každodenní život a další.

Hlavním výstupem tohoto projektu bude publikace o dějinách města Šumperka, v rámci jejích příprav mohou být uveřejňovány studie a články na vybraná dílčí témata, stejně tak i připravovány krátkodobé výstavy. Předpokládaný rozsah publikace je okolo 500 stran. Na zpracování jednotlivých úkolů se průběžně pracuje, nicméně zatím nebyl upřesněn předpokládaný termín vydání knihy. Práce na shromažďování podkladů navíc ovlivnila pokračující protiepidemická opatření.

Jednotlivé dílčí úkoly:

I. Hospodářské dějiny města Šumperka

Řešitelka: Michaela Kollerová

V roce 2022 bylo pokračováno ve shromažďování podkladů k hospodářskému vývoji města. Byly shromážděny především poznatky z dostupné literatury a pak také provedeno dle potřeby studium archivních materiálů, popř. pořízena potřebná fotodokumentace míst spojených s hospodářským vývojem města.

Výstupy pro rok 2022:

- studie: Kollerová, M.: *Podnikatelská rodina Weissova a historie jejího podnikání v Šumperku*, Severní Morava, 2022, sv. 107, s. 3-14.

II. Prehistorie a archeologie

Řešitel: Jakub Halama

Z důvodu plnění prioritních úkolů v oboru archeologie (záchranné výzkumy, dohledy, katalogizace, inventury) bylo plnění tohoto úkolu pozastaveno.

III. Obyvatelstvo, Správa a politický vývoj

Řešitelka: Pavlína Janíčková

Pokračování studia materiálů a jeho shromáždění k dílčím kapitolám Obyvatelstvo, Správa a politický vývoj.

IV. Stavební vývoj, architektura a Kultura, spolky, sport

Řešitelka: Lenka Müllerová

V roce 2022 byl úkol plněn v rámci odborné činnosti především formou doplňování fotoarchivu a materiálů k dílčí kapitole Stavební vývoj, architektura v připravované monografii Dějiny města Šumperka.

V. Architektura a stavební vývoj, školství, kultura, náboženství

Řešitelka: Kristina Lipenská

Výstup v roce 2022:

- Studium pramenů a literatury z témat architektura a stavební vývoj, školství, kultura a náboženství, příprava dílčích textů.
- Populárně-vědný článek: Lipenská, K., 2022: Z historie hotelu Grand, Šumperský zpravodaj, 2022, č. 12, s. 15

VI. Přírodní poměry Šumperka

Řešitelka: Jana Uhlířová

Vegetace, fytoecologie, flóra do připravované publikace o Šumperku. Botanický průzkum zájmového území, fotodokumentace, sbírkotvorná činnost, excerpt literatury.

Nové úkoly:**Cechovní památky Olomouckého kraje**

Řešitelé: Pavlína Janíčková, Michaela Kollerová, Mária Kudelová, Zbyněk Žouželka

Projekt podporovaný Olomouckým krajem, na kterém spolupracují všechna muzea zřizovaná Ol. krajem. Cílem je odborné zpracování vzácných sbírkových předmětů (souborů) ve formě publikace a případné výstavy. Projekt je již rozpracován a v roce 2024 by měl být ukončen vydáním publikace.

Výstup 2022:

- byly vytipovány sbírkové předměty z historických podsbírek šumperského, mohelnického a zábřežského muzea a také Havelkova muzea v Lošticích, připraven jejich seznam a také byly vybrané exponáty digitalizovány (v rámci projektu digitalizace s podporu MK ČR, viz bod 1.2.2.

Stavební proměny města Šumperka

Řešitelky: Kristina Lipenská, Michaela Kollerová

Výstupy v roce 2022:

- příspěvky do pravidelné rubriky Šumperské proměny (Šumperský zpravodaj): celkem 10 článků (7 článků Lipenská, 3 články Kollerová)

Celkem bylo zpracováváno 20 vědecko-výzkumných úkolů.

2.2 Externí úkoly**2.2.2 Podíl na jiném úkolu****Identifikace a dokumentace tradiční lidové kultury**

Řešitel: M. Kudelová

Výzkum tradiční rukodělné výroby a obyčejové kultury – dokumentace výroby a tvorby Jana Tomíčka, příprava nominace na titul Mistr tradiční rukodělné výroby Olomouckého kraje v roce 2023 v oblasti lidového stavitelství – štukatérství.

Projekt preventivní archeologie

Hlavním řešitelem Archeologické centrum Olomouc, *J. Halama* jako spoluřešitel (garant okr. Šumperk) – součástí úkolu Pravěké osídlení na Mohelnicku, Zábřežsku a Šumpersku:

- dokumentace okolností individuálních detektorových nálezů (depot Palonín) a jejich přebírání od nálezců
- sbírkotvorná činnost (přírůstky do mohelnické i šumperské archeolog. podsbírký) - získáno několik desítek především kovových nálezů z pravěku i středověku
- výstava Zachráněné poklady (viz dále)

Mapování výskytu káně lesní a káně rousné

Řešitel: Milan Dvořák

Spolupráce na celostátním ornitologickém výzkumu zaměřeném na monitorování výskytu káně lesní a káně rousné. Monitoring byl prováděn 15. listopadu 2021, 15. ledna a 15. března 2022. Lokalita Pobučí – Krchleby – Maletín.

Výstup:

- Dvořák M., Zimní sčítání káně rousné a káně lesní, 2022, www.muzeum-sumperk.cz

Dokumentace lidové a řemeslné výroby na Šumpersku, posudky a podklady pro činnost v certifikační komisi Jeseníky originální produkt

Řešitelka: Mária Kudelová

Zpracování posudků dle požadavků a účast na zasedání komise.

Identifikace a trvalá dokumentace kulturní, krajinné a sídelní paměti obce – na příkladu zaniklých sídel Moravy a Slezska

Řešitelka: M. Kollerová

Hlavními řešiteli pětiletého projektu jsou Ústav pro soudobé dějiny AV ČR a Mendelova univerzita v Brně (Agronomická fakulta). Projekt je zaměřen na výzkum po roce 1945 zaniklých sídel zejména v pohraničí severní Moravy a Slezska (Šumpersko, Jesenícko, Bruntálsko), mezi jeho cíle patří vytvoření databáze těchto sídel prezentované na vlastní webové stránce, podrobné zpracování historie vybraných lokalit včetně zachycení vzpomínek pamětníků, také putovní výstava a kolektivní monografie. Rok 2022 byl také posledním rokem, v němž byl tento úkol řešen.

Výstupy v roce 2022:

- Výstava Zaniklá sídla Moravy a Slezska, Muzeum v Šumperku 23. 6. – 4. 9. 2022
- Komentovaná prohlídka výstavy 4. 8. 2022, dr. D. Kovařík, M. Kollerová

Morfologická variabilita orseje jarního

mimo plán

Řešitelka: Jana Uhlířová

Výzkum morfologické variability orseje jarního na rostlinách pěstovaných na experimentálním pozemku v Olomouci. Úkol je součástí dlouholetého projektu s názvem *Ficaria verna* (*Ranunculus ficaria*) polyploid complex: origin, cytogeography, hybridisation, taxonomic implication, který je realizován na katedře botaniky Univerzity Palackého v Olomouci. V roce 2022 probíhal sběr dat na rostlinách a příprava populárně-vědného článku.

Celkem podíl na 6 externích vědecko-výzkumných úkolech.

2.3 Odborná prezentace**2.3.1 Konference 4****2.3.1.2 Aktivní účast 2**

- Konference Dějiny archeologie v českých zemích a na Slovensku, Univerzita Palackého v Olomouci, 13.-15. 9. 2022 – Inocenc Ladislav Červinka a jeho spolupráce s vlastivědným kroužkem v Dubicku na severní Moravě Halama, Janíčková

2.3.1.3 Pasivní účast 2

- České sakrální umění v letech 1948-1989 (15. 11. 2022, Olomouc, Cyrilometodějská teologická fakulta UP ve spolupráci s Muzeem umění Olomouc) Lipenská
- Konference k programu Interreg Česko-Polsko 2021-2027, 9. 6. 2022 Gronychová

2.3.2 Semináře 14 (odborné)**2.3.2.1 Pořadatel 2**

- Workshop Tváře venkova, 9. - 10. 6. 2022: platící - 19, neplatící - 9, celkem 28 návštěvníků. Kudelová
- Spolupořadatel V. ročníku setkání kronikářů Svazku obcí mikroregionu Zábřežsko, 4. říjen 2022, Rohle (17 účastníků).

2.3.2.2 Aktivní účast 1

- XXII. Svatováclavské setkání v Jeseníku – Zdraví z kraje Vincenze Priessnitze, 29. 9. 2022, referát na téma *MUDr. Otto Gödl – lékař, badatel i spisovatel* Kollerová

2.3.2.3 Pasivní účast 11

- Zasedání Středomoravské archeologické komise: 7. 6. 2022 (MG Prostějov Tomešová)
- Zasedání Středomoravské archeologické komise: 8. 12. 2022 (Arch. centrum Olomouc)
Halama
- Pracovní jednání k problematice používání detektorů kovů v archeologii, včetně projektu PAS pod koordinací Archeologického ústavu AV ČR v Brně a projektu Preventivní archeologie pod koordinací Arch. centra Olomouc, 14. 12. 2022 Arch. centrum Olomouc
Halama
- Seminář etnografické komise AMG 2022 v Hodoníně, 11. 5. – 12. 5. 2022, Masarykovo muzeum v Hodoníně
Kudelová
- Digitalizace v rámci paměťových institucí – 26. 5. 2022
Müllerová, Kozáková
- Geologický seminář Bolatice, 10. 9. 2022
Dvořák
- Floristický kurz ČBS, 11. – 12. 7. 2022
Uhlířová
- Regionální valná hromada SKIP 10. - 16. 3. 2022 (Opava, Knihovna Petra Bezruče)
Lipenská
- Seminář Fungování muzeí a galerií v České republice a Polsku v pocovidové době – aktuality, výzvy, projekty, 21. 10. 2022
Gronychová
- Setkání účastníků projektu Objevuj památky, 19. 10. 2022
Gronychová

Celkem se VM podílelo na uspořádání 2 odborných seminářů, 16 účastí na odborných konferencích a seminářích, z toho 13 pasivních účastí a 3 aktivní účasti.

Pro rok 2022 byl zpracován Plán vzdělávání zaměstnanců VM Šumperk a podle tohoto plánu byla školení rozdělena na následující kategorie:

- školení zákonná – školení řidičů profesionálů (2 x), školení řidičů referentů (1 x), BOZP/PO (40 x), školení lešenáře (1 x), školení na používání motorových pil a křovinořezů (2 x), školení vysokozdvížného vozíku (1 x), školení na zásoby sypkých hmot (3 x)
- školení ekonomického charakteru – školení mezd (2 x), školení inventarizace majetku a závazků (1 x), školení účetnictví (3 x)
- školení v oblasti hospodaření s energiemi – Systém energetického managementu Olomouckého kraje (2 x), Seminář ke stávající energetické situaci (1 x)

- školení ostatní – Sociální sítě a jejich využití ve veřejném prostoru (1 x), Seminář k evropským dotačním programům (2 x),

Celkem 62 účastí na seminářích.

Všichni odborní pracovníci (definice odborného pracovníka podle V-kultu + lektori, výstavaři, dokumentátoři) absolvovali alespoň jeden seminář nebo školení zejména z oblasti muzeologie a z odborné oblasti (semináře AMG, Archeologické komise, digitalizace apod.) – viz bod 2.3 výše. Celkem 14 účastí.

V prosinci byli proškoleni předsedové dílčích inventarizačních komisí (9 osob). Absolvování seminářů bylo doloženo např. dokladem o zaplacení a také stručnou zprávou o obsahu semináře. Seznam školení a seminářů a připojené doklady jsou uloženy na sekretariátě (útvář ředitelky).

Ostatních školení a seminářů proběhlo 62 – pasivní účast.

Zaměstnanci VM Šumperk absolvovali celkem 89 konferencí, seminářů a školení, z toho ve 2 případech se VM podílelo na organizaci, 3 x byla aktivní účast a 84 x účast pasivní.

3 Presentace

3.1. Ediční činnost

3.1.1 Vydané muzeem celkem – 34

3.1.1.1 Vlastní tituly - 2

- Severní Morava, sv. 108, ročník 66. Vydalo Vlastivědné muzeum v Šumperku v roce 2022, počet stran 76, ISSN 0231-6323, ISBN 978-80-85083-97-2.
- Gába, Z.: *Kapitoly z přírody a historie Šumperka*. Vydalo Vlastivědné muzeum v Šumperku v roce 2022 jako 41. svazek Knihovničky Severní Moravy, 127 stran, ISBN 978-80-85083-96-5.

Odborné články web - 9

- Dvořák M., 2022: Brouci – okolí obce Hynčina.
- Dvořák M., 2022: Zimní sčítání káně rousné a káně lesní.
- Dvořák M., 2022: Setkání sběratelů souvků v Bolaticích.
- Kudelová, M., 2022: Lidová architektura na Šumpersku,

- Janíčková, P., Kudelová, M., 2022: Kapličky, kříže, boží muka na Šumpersku – 4 obce, web VM Šumperk – Dubicko, Dolní Bušínov, Hrabová a Bohuslavice, celkem 19 položek.
- Lipenská, K., 2022: Kulturní Šumpersko truchlí. Odešel Miroslav Koval (26. 11. 1944 – 15. 6. 2022)
- Uhlířová, J., 2022: Rostliny na lovu čili o našich masožravkách
- Uhlířová, J., 2022: O borůvce a brusince aneb není bobule jako bobule.
- Uhlířová, J., 2022: Tajemní přeživší z prvohor

Populárně-vědné články web - 23

- Halama, J., 2022: Býčí amulet doplňuje výstavu, rubrika Archeologické okénko, 9. 6. 2022
- Halama, J., 2022: Bronzová spona z pravěkého pokladu, rubrika Poklady ze sbírek, 06/2022
- Janíčková, P., 2022: Státní vyznamenání obdržel Karel Lukas z Brníčka, rubrika Muzeum online, 11. 11. 2022
- Janíčková, P., 2022: Bible benátská, rubrika Poklady ze sbírek, 24. 5. 2022
- Janíčková, P., 2022: Ludvík z Pruska, Trilogium animae, 1498, prvotisk, rubrika Poklady ze sbírek, 9. 6. 2022
- Janíčková, P., 2022: Claude Francois Xavier Millot, encyklopedie Universalhistorie alter, mittler und neuer Zeiten, 1794, 16. 6. 2022
- Janíčková, P., 2022: Marcus Tullius Cicero...1541, 23. 6. 2022
- Kollerová, M., 2022: Smutné výročí, fb muzea, 10. 6. 2022
- Kollerová, M., 2022: Ševcovská holba, rubrika Poklady ze sbírek, 21. 7. 2022
- Kollerová, M., 2022: Antonius Aust – Romantická krajina, rubrika Poklady ze sbírek, 21. 7. 2022
- Kollerová, M., 2022: Kaple ve Svobodíně, rubrika Poklady ze sbírek, 2. 8. 2022
- Kollerová, M., 2022: Pod hladinou Slezské Harty, rubrika Poklady ze sbírek, 23. 8. 2022
- Kudelová, M.: „Slavné“ chalupy – 1. díl, rodný dům otce Franze Schuberta ve Vysoké, rubrika Historické okénko Šumperska, facebook muzea, publikováno 27. 6. 2022.
- Kudelová, M.: „Slavné“ chalupy – 2. díl, Arkádový statek v Paloníně v dílech Adolfa Kašpara, rubrika Historické okénko Šumperska, facebook muzea, publikováno 5. 7. 2022.
- Kudelová, M.: „Slavné“ chalupy – 3. díl, statek v Moravičanech, kde odpočívala Marie

Terezie, rubrika Historické okénko Šumperska, facebook muzea, publikováno 11. 7. 2022.

- Kudelová, M.: Dřevěný květ z dveří statku čp. 2 v Lesnici., rubrika Poklady ze sbírek, facebook muzea, publikováno 18. 7. 2022.
- Kudelová, M.: Model jesenické chalupy, rubrika Poklady ze sbírek, facebook muzea, publikováno 25. 7. 2022.
- Kudelová, M.: Dřevěný zámek I, rubrika Poklady ze sbírek, facebook muzea, publikováno 1. 8. 2022.
- Kudelová, M.: Dřevěný zámek II, rubrika Poklady ze sbírek, facebook muzea, publikováno 8. 8. 2022.
- Lipenská, K., 2022: Nástěnné textilie přivezené reemigranty ze Zelova, rubrika Poklady ze sbírek
- Müllerová, L., 2022: Bohumil Teplý – Kameník. Poklady ze sbírek.
- Müllerová, L., 2022: Václav Hollar – Jihovýchodní cíp Tangeru. Poklady ze sbírek.
- Uhlířová, J., 2022: Koukol polní (*Agrostemma githago* L.), rubrika Poklady ze sbírek,

Celkem vydalo VM Šumperk 34 vlastních titulů.

3.1.2 Publikační činnost

3.1.2.2 Studie - 1

- Kollerová, M.: *Podnikatelská rodina Weissova a historie jejího podnikání v Šumperku*, Severní Morava, 2022, sv. 107, s. 3-14.

3.1.2.3 Odborné články - 8

- Halama, J. 2022: Šumperk (k. ú. Dolní Temenice, okr. Šumperk). Sídliště Sever, ul. Erbenova. Přehled výzkumů 63/1, 177.
- Halama, J. 2022: Dubicko (okr. Šumperk). Za kostelem, parc. 317/7. Přehled výzkumů 63/2, 152-153.
- Kollerová, M., 2022: MUDr. Otto Gödl – lékař, badatel i spisovatel. In: XXI. Svatováclavské setkání v Jeseníku. Sborník referátů, Jeseník 2022, s. 45–50.
- Kollerová, M., 2022: Regionální hospodářská výstava roku 1879 v Šumperku, KROK, 2022, č. 3, s. 42–48.
- Kudelová, M.: Výroční obyčeje na Šumpersku v současnosti. Obyčeje zapsané na Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Olomouckého kraje. In: Notatník

Skansenowski, Rocznik Muzeum Wsi Opolskiej, Nr. 8-11, 2022, s. 33–39.

- Lipenská, K., 2022: *Proměny sochařské výzdoby kašny v zahradách Pavlínina dvora v Šumperku*. Severní Morava 108, 2022, s. 39-43.
- Lipenská, K., 2022: „Umění je ve ztišení“ – *Vzpomínka na Miroslava Kovala (26. 11. 1944 – 15. 6. 2022)*. Severní Morava 108, 2022, s. 72-73.
- Žouželka, Z., 2022: *Zámek Žádlovice v letech 1918–1945 ve světle zámecké návštěvní knihy*. Severní Morava 108, 2022, s. 15-26.

Celkem byla vydána 1 studie a 8 odborných článků.

3.1.2.4 Populárně-vědné odborné články – 32

- Halama, J., 2022: *Býčí amulet doplňuje výstavu*, rubrika Archeologické okénko, 9. 6. 2022
- Halama, J., 2022: *Bronzová spona z pravěkého pokladu*, rubrika Poklady ze sbírek, 06/2022
- Janíčková, P.: *Poklady ze staré knihovny*. SM sv. 108, s. 59–64.
- Janíčková, P.: *Bible benátská*, rubrika Poklady ze sbírek, 24. 5. 2022
- Janíčková, P.: *Ludvík z Pruska, Trilogium animae, 1498, prvotisk*, rubrika Poklady ze sbírek, 9. 6. 2022
- Janíčková, P.: *Claude Francois Xavier Millot, encyklopedie Universalhistorie alter, mittler und neuer Zeiten, 1794*, 16. 6. 2022
- Janíčková, P.: *Marcus Tullius Cicero...1541*, 23. 6. 2022
- Janíčková, P.: *Státní vyznamenání obdržel Karel Lukas z Brníčka*, rubrika Muzeum online, 11. 11. 2022
- Kollerová, M., 2022: *Smutné výročí*, fb muzea, 10. 6. 2022
- Kollerová, M., 2022: *Z minulosti Šumavské ulice*, Šumperský zpravodaj, č. 6, s. 21
- Kollerová, M., 2022: *Ševcovská holba*, rubrika Poklady ze sbírek, 21. 7. 2022
- Kollerová, M., 2022: *Antonius Aust – Romantická krajina*, rubrika Poklady ze sbírek, 21. 7. 2022
- Kollerová, M., 2022: *Kaple ve Svobodíně*, rubrika Poklady ze sbírek, 2. 8. 2022
- Kollerová, M., 2022: *Pod hladinou Slezské Harty*, rubrika Poklady ze sbírek, 23. 8. 2022
- Kollerová, M., 2022: *Nejstarší budova nemocnice*, 2022, č. 8, s. 21.
- Kollerová, M., 2022: *Od poštovní přepřahací stanice k policii*, 2022, č. 12, s. 25.
- Lipenská, K., 2022: *Z historie hotelu Grand*, Šumperský zpravodaj, 2022, č. 12, s. 15

- Lipenská, K., 2022: *Kulturní Šumpersko truchlí. Odešel Miroslav Koval (26. 11. 1944 – 15. 6. 2022)*
- Lipenská, K., 2022: Nájemní dům Willibalda Lubicha ve Slovanské ulici č. 1, 2022, č. 3, s. 21
- Lipenská, K., 2022: Divadelní restaurace Opera v novém kabátě, 2022, č. 4, s. 21
- Lipenská, K., 2022: Secesní vila rodiny Flandorfferovy, 2022, č. 5, s. 21
- Lipenská, K., 2022: Autobusové nádraží, 2022, č. 7, s. 21
- Lipenská, K., 2022: Dům obchodníka s vínem Moritze Schilda, 2022, č. 9, s. 21
- Lipenská, K., 2022: Krematorium v sousedství hlavního hřbitova, 2022, č. 10, s. 21
- Lipenská, K., 2022: Rodný dům kreslíře starého Šumperka J. E. Kastnera, 2022, č. 11, s. 21
- Müller, K. – Halama, J. 2022: Nález středověkého pečetidla. Severní Morava 108, 51-53.
- Müllerová, L.: Motiv krajiny a města v zábřežské sbírce Václava Hollara. Severní Morava 108, 2022, s. 54–59.
- Müllerová, L.: Architektonické realizace šumperského rodáka Carla Seidla představuje obsáhlá monografie. Severní Morava 108, 2022, s. 65.
- Müllerová, L., 2022: Bohumil Teplý – Kameník. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Müllerová, L., 2022: Václav Hollar – Jihovýchodní cíp Tangeru. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Uhlířová, J., 2022: Minulost, současnost a budoucnost borovice kleče v Hrubém Jeseníku, Severní Morava 108, 2022, s. 46–50.
- Uhlířová, J., 2022: Koukol polní (*Agrostemma githago* L.), rubrika Poklady ze sbírek, 18. 5. 2022.

Nepublikované texty:

- | | |
|--|-----------|
| • Scénář a texty k výstavě Zachráněné poklady | Halama |
| • Scénář a texty k výstavě Malíř František Havelka | Janičková |
| • Scénář a texty k výstavě Poklady ze staré knihovny | Janičková |
| • Doprovodné texty k výstavě Středověk hrou | Kollerová |
| • Scénář a texty k výstavě Kam nechodí slunce, tam chodí lékař | Kollerová |
| • Scénář a texty k výstavě Lidová architektura na Šumpersku | Kudelová |

- Scénář a texty k výstavě Vánoční a jiné příběhy v dřevořezbách Břetislava Vávry Kudelová
- Scénář a texty k výstavě Panství Kolštejn v gotice a renesanci Lipenská
- Texty k výstavě Lubomír Bartoš Lipenská
- Scénář a texty k výstavě Vladimír Rencín – Lipenská, ve spolupráci s Helenou Mevaldovou (externě) Lipenská
- Scénář k výstavě Bohumil Teplý / 1932–2020 Müllerová
- Scénář k výstavě Václav Hollar. Krajina a města II. Müllerová
- Scénář a texty k výstavě Archeologové v Dubicku Tomešová
- Scénář a texty k výstavě Militaria (ze sbírky mohelnického muzea) Žouželka

Celkem vydáno 32 populárně-vědných odborných článků, nepublikováno 14 textů.

3.1.2.5 Informační články

Aktuální informace o výstavách a jiných muzejních aktivitách v regionálním tisku (excerpována jsou zejména periodika Šumperský a jesenický deník, Moravský sever, Týden na severu, Šumperský zpravodaj, Šumperk: Živá brána Jeseníků, Zábřeh: informační zpravodaj města, Mohelnický zpravodaj, Hlas Loštic, KROK: Kulturní revue Olomouckého kraje atd.).

Šumperský zpravodaj: 29

- č. 1, 28. 1. Muzeum chystá tři nové výstavy, s. 19
- č. 2, 25. 2. V březnu se otevírají tři nové výstavy, s. 19 (Müllerová, redakce)
- č. 3, 25. 3. V dubnu se Šumperk rozsvítí modře, s. 10
Muzeum představuje tvorbu Bohumila Teplého, autora oblíbené bronzové plastiky Hříbě, s. 14 (Müllerová)
V muzeu otevřou tři výstavy, tu benefiční na pomoc Ukrajině, s. 14 (Halama, Lipenská, Müllerová, Janíčková)
- č. 4, 22. 4. Umělci darovali svá díla, výtěžek pomůže lidem prchajícím z Ukrajiny, s. 10 (Lipenská, redakce)
Nádvoří šumperského muzea ožije středověkem, s. 15
- č. 5, 27. 5. Pomoc směřuje k rychlému začlenění uprchlíků, s. 6 (PhDr. Gronychová, redakce)
Muzeum, knihovna a Eagle Gallery otevřou v červnu nové výstavy, s. 18 (Kollerová, redakce)
Muzeum ukáže lidovou architekturu na Šumpersku, s. 20 (Kudelová)

- č. 6, 24. 6. V muzeu otevrou tři nové výstavy (Dvořák, Müllerová)
- č. 8, 26. 8. Výtěžek z benefiční výstavy posloužil dobré věci, s. 9 (PhDr. Gronychová, redakce)
Kostely, muzea i protiatomový kryt zvou na netradiční prohlídky, s. 10
Muzeum chystá oblíbenou výstavu hub, s. 11 (Uhlířová)
Šumperský hafan opět míří do Pavlínina dvora, s. 19 (PhDr. Gronychová, redakce)
Muzeum chystá na září nové výstavy, s. 19 (Uhlířová, Lipenská, Müllerová, redakce)
- č. 9, 23. 9. Dny architektury pozvou do hotelu Perk, s. 11
Město se začte do knih Františka Nepila, představí i Renčínovu tvorbu, s. 12-13
V knihovně uvítají novou knihu Zdeňka Gáby, s. 14
Muzejníci připomenou Mezinárodní den archeologie, s. 15 (Tomešová)
Panství Kolštejn přiblíží zájemcům přednáška, s. 19 (Lipenská)
V muzeu představí Renčina, děti pozvou do Afriky, s. 19 (Lipenská, PhDr. Gronychová, redakce)
- č. 10, 27. 10. Muzejníci chystají dvě nové výstavy, s. 14 (Kollerová, PhDr. Gronychová, redakce)
V muzeu se otevře malá expozice Blues Alive, s. 15 (PhDr. Gronychová, redakce)
- č. 11, 25. 11 V muzeu otevrou tři nové výstavy, s. 14 (Kudelová, Müllerová, redakce)
Muzejníci chystají adventní tvoření, s. 20
Muzeum zve na zdravotnickou výstavu, s. 20 (Kollerová)
- č. 12, 23. 12. Adventní tvoření v muzeu si užívaly hlavně děti, s. 1
Vyšla nová Severní Morava, s. 23 (Hajtmarová)

Mohelnický zpravodaj: 3

- č. 8 Militaria ze sbírky mohelnického muzea, s. 13 (Žouželka)
- č. 10 25 let patchworku v Mohelnici, s. 4
- č. 12 Pozvánka na výstavu Za zimních večerů v chalupách 26. 11. 2022 – 5. 3. 2023 (Kudelová)

Zábřeh: Informační zpravodaj města: 11

- č. 1, 12. 1. Muzeum připravilo 65. ročník vlastivědného sborníku Severní Morava, s. 5
(Hajtmarová, redakce)
- č. 2, 2. 2. Minigalerie muzea nabídne perokresby, s. 5
- č. 6, 27. 4. Historii evangelíků přiblíží výstava i přednáška, s. 7
- č. 7, 18. 5. Muzeum se změní ve velkou hernu, s. 7
- č. 11, 17. 8. Muzeum září novou fasádou, s. 1
Muzeum představuje další Hollarovy rytiny, s. 6-7 (Müllerová, redakce)
- č. 15, 19. 10. V muzeu se znovu střílelo, s. 6
Fotografie Ladislava Doležala v muzeu, s. 7
- č. 16, 9. 11. Muzeum zaplní andělé, s. 5
Karel Lukas nositelem nejvyššího státního vyznamenání, s. 5
- č. 18, 21. 12. Barevné proměny projasňují muzeum, s. 7

Hlas Loštic: 3

- Jaro Zimní měsíce na základní škole, s. 14-15
- Léto Konec školního roku na Základní škole v Lošticích, s. 8-9
- Zima Podzimní měsíce na Základní škole v Lošticích, s. 17-18

KROK: Kulturní revue Olomouckého kraje: 5

Na obálkách č. 1 a 2 byly uveřejněny plakáty k vybraným výstavám VM v Šumperku.

- č. 1 Kulturní itinerář, s. 92-96
- č. 2 Kulturní itinerář, s. 92-96
- č. 3 Kulturní itinerář, s. 94-96

Věstník AMG: 2

- č. 3 Volby v Olomouckém kraji, s. 30 (PhDr. Gronychová)
- č. 6 Muzejní historici jednali ve Valašském Meziříčí, s. 23-24

ČD magazín pro Vás: 1

- č. 4 Do Šumperka na zábavný výlet do středověku, s. 4 (Hajtmarová, redakce)

Celkem bylo napsáno a publikováno 54 informačních článků.

3.1.2.6 Nálezové zprávy

- Průběžné zpracovávání Oznámení + Hlášení z archeologických dohledů, výzkumů, detektorových prospekci a náhodně nalezených artefaktů – pro archiv Archeologického ústavu AV ČR Brno (databáze Archeologická mapa ČR), celkem 60 hlášení. (Tomešová 40 hlášení, Halama 20 hlášení).
- Nálezová zpráva Soubor skleněných a celuloidových negativů amatérského fotografa Josefa Koláře, př. č. 40/2021 a 41/2021. (č. 233) Kudelová

V rámci ediční a publikační činnosti bylo vydáno celkem 34 vlastních titulů, 109 článků a 61 nálezových zpráv a hlášení.

3.2 Výstavy

Celkem 57 (54 v zařízeních VM Šumperk, 3 v jiných organizacích) výstav s tím, že důraz byl kladen na autorské výstavy z muzejních sbírek.

Rozdělení výstav na vlastní a zapůjčené bylo zpracováno podle metodiky NIPOS, formulář V-Kult. *Vlastní výstava je autorsky připravená a ve sledovaném období vykazujícím muzeem zpřístupněná výstava, obsahující v převážné míře vlastní exponáty (alespoň 50 %) - výstavy autorské. Za vlastní se může považovat i taková výstava, na níž jsou instalovány většinou nebo zcela zapůjčené exponáty, ale muzeum takovou výstavu vlastním nákladem připravilo a zhotovilo (např. výstava autorských děl výtvarného umělce, výstava zapůjčené soukromé sbírky určitých artefaktů) – výstavy přejaté aktivně. Za základní výstavu lze také považovat výstavu, kdy muzeum od jiného subjektu převzalo menší část nebo námět či libreto výstavy a s jeho souhlasem a za dohodnutých podmínek výstavu zásadním způsobem přepracovalo nebo upravilo a doplnilo – výstavy s vlastním podílem. Za vlastní výstavy se považují i výstavy putovní. Putovní výstavou se rozumí výstava připravená se záměrem, že bude muzeem půjčená a instalovaná mimo původní vlastní výstavní prostory (např. v jiných zařízeních, muzeích, ve školách, v jiných prostorách v obci, v kulturních klubových zařízeních apod.).* Číselník odpovídá stanovenému obsahu výroční Zprávy o činnosti.

3.2.1 Autorské z výzkumu

3.2.1.1 Liška Bystrouška. Kresby Stanislava Lolka – přechází z 2021

Šumperk, Hollarova galerie

1. 1. – 6. 2. 2022

Návštěvnost: 55/6 osob

Müllerová

3.2.1.2 Zachráněné poklady – výběr kovových artefaktů získaných v rámci detektorových průzkumů VM Šumperk

Šumperk, Rytířský sál

1. 4. – 19. 6. 2022

Návštěvnost: 553/222 osob

Halama

3.2.1.2 Lidová architektura na Šumpersku

Šumperk, Výstavní síň

2. 6. – 14. 9. 2022

Návštěvnost: 690/403 osob

Kudelová

3.2.1.4 Kam nechodí slunce, tam chodí lékař – z dějin zdravotnické péče regionu, výstava o historii poskytování lékařské péče na Šumpersku

Šumperk, Výstavní síň

10. 11. – 31. 12. 2022

Návštěvnost: 190/71 osob

Kollerová

3.2.1.5 Militaria ze sbírky mohelnického muzea – výstava z archeologických a historických sbírek VM Šumperk

Mohelnice

15. 7. – 25. 9. 2022

Návštěvnost: 243/72 osob

Žouželka, Halama

3.2.1.6 Malíř František Havelka

PAK Loštice

4. 5. – 26. 6. 2022

Návštěvnost: 31/5 osob

Janičková

3.2.1.7 Václav Hollar. Krajina a města II.

Zábřeh, Grafický kabinet V. Hollara

17. 8. – 31. 12. 2022

Návštěvnost: započítáno v 3.3.4.4

Müllerová

Celkem autorské z výzkumu: 7 výstav, návštěvnost: 1 762/779 osob.

3.2.2 Autorské

3.2.2.1 Co šeptají andělé – sbírkové předměty VMŠ vztahující se ke společnému motivu anděla – přechází z roku 2021

Šumperk, Výstavní síň

1. 1. – 6. 2. 2022

Návštěvnost: 215/17 osob

Lipenská, Kudelová

3.2.2.2 Houby

Šumperk, předsálí Rytířského sálu

8. 9. – 10. 9. 2022

Návštěvnost: 351/56 osob

Uhlířová, Müllerová

3.2.2.3 Poklady ze staré knihovny – výstava ze sbírek VM

Šumperk, Hollarova galerie

8. 4. – 26. 6. 2022

Návštěvnost: 327/84 osob

Janíčková

3.2.2.4 Betlémy ze sbírek Vlastivědného muzea v Šumperku

PAK Loštice

23. 11. – 31. 12. 2022

Návštěvnost: 246/150 osob

Janíčková

3.2.2.5 Panství Kolštejn v gotice a renesanci

Šumperk, Hollarova galerie

14. 9. – 13. 11. 2022

Návštěvnost: 363/220 osob

Lipenská, Tomešová

3.2.2.6 Středověk hrou

Šumperk, Muzejíčko

17. 2. – 2. 10. 2022

Návštěvnost: 8692/1651 osob

Gronychová, Gronychová Š., Drugda, Kollerová

3.2.2.7 Míla Prokůpková. Kaligrafie & kresby & ilustrace – výstava regionální výtvarnice

Šumperk, Rytířský sál

8. 12. – 31. 12. 2022

Návštěvnost: 139/63 osob

Müllerová

3.2.2.8 Bohumil Teplý – autorská výstava významného sochaře a restaurátora Bohumila

Teplého

Šumperk, Výstavní síň

3. 3. – 22. 5. 2022

Návštěvnost: 432/319 osob

Müllerová

3.2.2.9 Putování za motýly – výstava ze zoologických sbírek VM Šumperk v kombinaci s fotografiemi

Šumperk, Hollarova galerie

2. 7. – 11. 9. 2022

Návštěvnost: 667/289

Dvořák

3.2.2.10 Lubomír Bartoš – autorská výstava k životnímu jubileu významného šumperského umělce

Šumperk, Výstavní síň

12. 9. – 30. 10. 2022

Návštěvnost: 417/234

Lipenská

3.2.2.11 Anna Boček Ronovská. Neverending story – výstava regionální výtvarnice

Šumperk, Hollarova galerie

11. 2. – 3. 4. 2022

Návštěvnost: 109/79

Müllerová

3.2.2.12 Betlémy – přechází z roku 2021

Mohelnice

1. 1. - 6. 2. 2022

Návštěvnost: 267/8

Kudelová

3.2.2.13 Sín slávy Blues Alive

Šumperk, předsálí Rytířský sál

17. 11. – 31. 12. 2022

Návštěvnost: 234/132 osob

Stuchlá, Gronychová

3.2.2.14 Danuta Matysik

Šumperk, Hollarova galerie

17. 11. – 27. 11. 2022

Návštěvnost: 168/132 osob

Gronychová

3.2.2.15 Ateliér "U Ibišků" ZUŠ Loštice – přechází z roku 2021

PAK Loštice

1. 1. – 13. 2. 2022

Návštěvnost: 2/0

Janíčková

3.2.2.16 Velká muzejní herna – přechází z roku 2021

Šumperk, Muzejíčko

1. 1. – 13. 2. 2022

Návštěvnost: 839/103 osob

Drugda, Gronychová, Gronychová Š.

3.2.2.17 Afrika v Muzejíčku

Šumperk, Muzejíčko

15. 10. – 31. 12. 2022

Návštěvnost: 2789/395 osob

Gronychová, Drugda

3.2.2.18 Vánoční a jiné příběhy v dřevorezbách Břetislava Vávry

Šumperk, Hollarova galerie

3. 12. – 31. 12. 2022

Návštěvnost: 336/115 osob

Kudelová

3.2.2.19 Vytrženo z fotobloku – výstava fotografií Ivany Remešové – přechází z 2021

Šumperk, Galerie mladých

1. 1. - 27. 2. 2022

Návštěvnost: 21/4 osob

Gronychová

3.2.2.20 Zdenek Kubíček: Mandala – Cesta k sobě

Šumperk, Galerie mladých

8. 3. - 1. 5. 2022

Návštěvnost: 117/42 osob

Lipenská

3.2.2.21 Výtvarné etudy aneb Úklid učebny a kabinetu. Výstava žáků a studentů**Gymnázia Šumperk**

Šumperk, Galerie mladých

11. 5. - 22. 6. 2022

Návštěvnost: 269/252 osob

Lipenská, Müllerová

3.2.2.22 Benefiční výstava na pomoc Ukrajině

Šumperk, předsálí Rytířského sálu

2. 4. - 1. 5. 2022

Návštěvnost: 333/333 osob

Lipenská, Müllerová

3.2.2.23 Jan Barančík. Jeseníky z nebe

Šumperk, Galerie mladých

14. 7. - 25. 9. 2022

Návštěvnost: 761/463 osob

Müllerová

3.2.2.24 Barevný svět Markéty Bajgarové

Šumperk, Galerie mladých

28. 9. - 11. 12. 2022

Návštěvnost: 34/8 osob

Müllerová

3.2.2.25 Dominik Raziel. Andělé světla

Šumperk, Galerie mladých

15. 12. - 31. 12. 2022

Návštěvnost: 5/0 osob

Müllerová

3.2.2.26 Enkaustika – výstava Libuše Trunečkové – přechází z roku 2021

Minigalerie Zábřeh

1. 1. – 30. 1. 2022

Návštěvnost: 9/0 osob

Šebestíková

3.2.2.27 Lyrická perokresba

Minigalerie Zábřeh

5. 2. – 24. 4. 2022

Návštěvnost: 177/7 osob

Šebestíková

3.2.2.28 Barevné příběhy

Minigalerie Zábřeh

27. 4. – 19. 6. 2022

Návštěvnost: 123/10 osob

Dvořák

3.2.2.29 Pavel Skrott – Tříštivé struktury

Minigalerie Zábřeh

22. 6. – 21. 8. 2022

Návštěvnost: 225/41 osob

Dvořák

3.2.2.30 Marie Němečková – Moje tvorba

Minigalerie Zábřeh

24. 8. – 16. 10. 2022

Návštěvnost: 199/146 osob

Sitta

3.2.2.31 Ladislav Doležal – Svět kolem nás, obrázky depresivní i pozitivní

Minigalerie Zábřeh

19. 10. – 4. 12. 2022

Návštěvnost: 99/49 osob

Sitta

3.2.2.32 Společenství výtvarníků NASLISE Rovensko – Barevné proměny

Minigalerie Zábřeh

7. 12. – 31. 12. 2022

Návštěvnost: 64/45 osob

Sitta

Celkem autorské: 32 výstav, návštěvnost: 19 029/5 447 osob.

3.2.4 Přejatá aktivně

3.2.4.1 Zmizelý Hrubý Jeseník – výstava z VM Jesenicka doplněná o předměty ze sbírek

VM Šumperk

Šumperk, Rytířský sál

4. 2. – 27. 3. 2022

Návštěvnost: 199/21 osob

Kollerová, Uhlířová

3.2.4.2 Město čte knihu 2022: Vladimír Renčín – ve spolupráci s Městskou knihovnou

TGM Šumperk

Šumperk, Rytířský sál

11. 10. - 4. 12. 2022

Návštěvnost: 305/74 osob

Lipenská

3.2.4.3 25 let patchworku v Mohelnici – ve spolupráci se Spolkem ručních řemesel

Mohelnice

Mohelnice

6. 10. – 20. 11. 2022

Návštěvnost: 122/47 osob

Žouželka

3.2.4.4 Nářez – výstava dřevěných obrazů z nevšedních řezů různými dřevinami, Václav

Kappel

Úsov

1. 4. – 31. 10. 2021

Návštěvnost: 1357/1357

Třísková

3.2.4.5 Zaniklá sídla Moravy a Slezska

Šumperk, Rytířský sál

23. 6. – 4. 9. 2022

Návštěvnost: 643/322 osob

Kollerová

Celkem přejetých aktivně: 5 výstav, návštěvnost: 2 626/1 821 osob.

3.2.6 Zapůjčené 3.2.6.1 Mně se líbí Bob

Šumperk, Rytířský sál

1. 1. – 30. 1. 2022

Návštěvnost: 5/2 osob

Gronychová Marie

Celkem zapůjčených: 1 výstava, návštěvnost: 5/2 osob.

3.2.7 Putovní vlastní

3.2.7.1 Půjdem spolu do Betléma – betlémy ze sbírek VM Šumperk – přechází z roku 2021

Zábřeh

1. 1. - 9. 1. 2022

Návštěvnost: 99/7 osob

Kudelová

3.2.7.2 Co šeptají andělé – sbírkové předměty VMŠ vztahující se ke společnému motivu

anděla

Zábřeh

12. 11.⁴ – 31. 12. 2022

Návštěvnost: 103/14 osob

Lipenská, Kudelová

3.2.7.3 Čas lovců a sběračů – archeologická výstava věnovaná jedné etapě vývoje lidské společnosti

Mohelnice

11. 2. – 17. 4. 2022

Návštěvnost: 213/7 osob

Tomešová

3.2.7.4 Liška Bystrouška. Kresby Stanislava Lolka

PAK Loštice

16. 2. – 1. 5. 2022

Návštěvnost: 81/4 osob

Müllerová

3.2.7.5 V rukou restaurátora – ze sbírek VM

Zábřeh

15. 1. – 17. 4 2022

Návštěvnost: 51/2 osob

Tomešová

3.2.7.6 Za zimních večerů v chalupách – výstava dokumentující domácí výrobu na venkově v minulosti

Mohelnice

26. 11. – 31. 12. 2022

Návštěvnost: 333/6 osob

Kudelová

3.2.7.7 Evangelíci na Šumpersku

Zábřeh

23. 4. – 5. 6. 2022

Návštěvnost: 39/14 osob

Lipenská

3.2.7.8 V rukou restaurátora – ze sbírek VM

Mohelnice

22. 4. – 10. 7. 2022

Návštěvnost: 83/8 osob

Tomešová

3.2.7.9 Velká muzejní herna

Zábřeh

11. 6. – 6. 11. 2022

Návštěvnost: 932/210

Drugda, Gronychová, Gronychová Š.

Výstavy instalované mimo Vlastivědné muzeum v Šumperku**3.2.7.10 Když jsem já sloužil**

Muzeum Litovel

5. 3. – 29. 5. 2022

Návštěvnost: 1419 osob

Kudelová

3.2.7.11 O včelách a lidech

Muzeum Hlučínska

1. 3. – 12. 6. 2022

Návštěvnost: 1485 osob

Kudelová

3.2.7.12 Archeologie

Dubicko – obec

18. 9. – 20. 9. 2022

Návštěvnost: 620 osob

Tomešová

Putovních vlastních: 9, návštěvnost: 1 934/272 + 3 mimo VM Šumperk, návštěvnost: 3 524.

Celkem tedy putovních výstav: 12, návštěvnost: 5 458/3 796.

VM Šumperk uspořádalo 54 výstav (v zařízeních), návštěvnost: 25 356/8 321 + 3 instalované mimo, celkem tedy 57 výstav a 28 880 osob.

3.3 Expozice**3.3.1 Autorská****3.3.3.1 Lubomír Bartoš**

zámek Úsov

Návštěvnost 592/559 osob

3.3.2 Podíl na expozici

Zápůjčky sbírkových předmětů ve stálých expozicích: Vlastivědné muzeum Jesenicka; NPÚ, územní odborné pracoviště v Olomouci, státní zámek Velké Losiny; NPÚ, územní odborné pracoviště v Olomouci, státní zámek Šternberk; NPÚ, územní odborné pracoviště v Olomouci, státní zámek Jánský Vrch v Javorníku; Národní zemědělské muzeum, s. p. o.; Staré Město; město Šumperk; Muzeum umění Olomouc; Pivovarské muzeum Hanušovice; Muzeum silnic Vikýřovice; obec Police, obec Hoštejn, město Králíky.

Pivovarské muzeum v Hanušovicích – externí spolupráce a metodická pomoc při přípravách projektu inovace a modernizace expozice

3.3.3 Reinstalace expozic

Příroda a dějiny severozápadní Moravy, Muzeum Šumperk

- Vytvoření nové virtuální prohlídky expozice s odkazy na 3D modely vybraných sbírkových předmětů

Z historie města a okolí + Z pokladů zábrěžského muzea, Muzeum Zábřeh

- Nová výmalba prostor, reinstalace expozice, doplnění a zpřesnění popisů
- Příprava ideového záměru nové expozice historie Zábřeha a okolí, zadání přípravy projektové dokumentace

Expozice Adolfa Kašpara v Lošticích

- Příprava podkladů pro rekonstrukci objektu Památníku Adolfa Kašpara a příprava ideového záměru nové expozice, doplnění expozice Hrnčířství na Lošticku v proměnách času o nový interaktivní prvek – hrnčířský kruh

3.3.4 Expozice stávající

3.3.4.1 Příroda a dějiny severozápadní Moravy, Šumperk

Návštěvnost: 2 286/402 osob

3.3.4.2 Z dějin Mohelnicka, Mohelnice

Návštěvnost 387/43 osob

3.3.4.3 Pravěk Mohelnicka

Návštěvnost 1 031/161 osob

3.3.4.4 Z historie města a okolí, Zábřeh

Návštěvnost 879/184 osob

3.3.4.5 Jan Eskymo Welzl, Zábřeh

Návštěvnost 1 205/224 osob

3.3.4.6 Z pokladů zábrěžského muzea, Zábřeh

Návštěvnost společně s 3.3.4.4

3.3.4.7 Grafický kabinet Václava Hollara, Zábřeh

Návštěvnost společně s 3.3.4.4

3.3.4.8 Expozice A. Kašpara v Lošticích

Návštěvnost 334/17 osob

**3.3.4.9 Expozice loštických pohárů (Hrnčířství na Lošticku v proměnách času)
v Památníku A. Kašpara v Lošticích**

Návštěvnost 356/64 osob

3.3.4.10 Lovecko-lesnické muzeum v Úsově

Návštěvnost 12 888/3 819 osob

3.3.4.11 Pohádky na Úsově

Návštěvnost 3 620/2 153 osob

3.3.4.12 Úsov, kolébka lesnického školství

Návštěvnost společně s 3.3.4.10

3.3.4.13 Strašidelný labyrint, Úsov

Návštěvnost 17 443/16 645 osob

3.3.4.14 Putování středověkem, Úsov

Návštěvnost společně s 3.3.4.13

Celkem 14 stávajících expozic a 1 autorská s návštěvností celkem 41 021/24 271 osob.

3.4 Dílny a exkurze**3.4.2 Autorské****Autorské dílny**

- Šumperk

Co šeptají andělé

19. 1.(2 x), 24. 1.(2 x) 2022

Celkem 4 dílny / 66 osob

Janičková, Kudelová, Lipenská

Vladimír Renčín

25. 10. (2x), 1. 11. 2022

Celkem 3 dílny / 32 osob

Lipenská

Vánoční a jiné příběhy v dřevořezbách Břetislava Vávry

19. 12., 20. 12.(4x) 2022

Celkem 5 dílen / 107 osob

Lipenská, Kudelová, Janíčková, Kollerová

Stálá expozice (Jak vzniká látka na šaty)

3. 3., 5. 8., 17. 8., 26. 10. 2022

Celkem 4 dílny / 86 osob

Janíčková, Kudelová, Lipenská, Vrbová

Stálá expozice (Archeologie)

17. 8. 2022

Celkem 1 dílna / 20 osob

Janíčková, Tomešová

- **Mohelnice**

Čas lovců a sběračů

3. 3., 15. 3., 12. 4. 2022

Celkem 3 dílny / 48 osob

Tomešová

Za zimních večerů

6. 12., 7. 12.(3x), 9. 12 (2x), 13. 12. (2x) 2022

Celkem 8 dílen / 144 osob

Kudelová, Třísková

Expozice Pravěk Mohelnice

16. 11. 2022

Celkem 1 dílna / 20 osob

Tomešová

- **Loštice**

Betlémy ze sbírek VM

7. 12., 13. 12., 14. 12.(4x), 15. 12. 2022

Celkem 7 dílen / 88 osob

Janíčková, Heinrichová

- **Zábřeh**

Co šeptají andělé

22. 11. 2022 (10/2)

Celkem 1 dílna / 12 osob

Lipenská, Dvořák, Sitta

Celkem proběhlo 37 dílen s návštěvností 623 osob.

Komentované prohlídky:

- **Šumperk**

Co šeptají andělé

19. 1., 2. 2., 6. 2. 2022

Celkem 3 prohlídky / 42 osob

Kudelová, Lipenská

Zmizelý Hrubý Jeseník

18. 3. 2022

Celkem 1 prohlídka / 14 osob

Kollerová

Bohumil Teplý

3. 3., 17. 3., 11. 5., 17. 5. 2022

Celkem 4 prohlídky / 21 osob

Müllerová

Zachráněné poklady

5. 5., 11. 5. (2x), 12. 5., 17. 5., 18. 5., 7. 6., 8. 6., 9. 6., 10. 6., 15. 6. 2022

Celkem 11 prohlídek / 99 osob

Halama, Tomešová

Poklady ze staré knihovny

22. 4., 5. 5., 17. 5., 18. 5., 1. 6., 7. 6., 8. 6., 10. 6., 15. 6., 16. 6., 17. 6. 2022

Celkem 11 prohlídek / 147 osob

Janičková

Lidová architektura na Šumpersku

3. 6., 22. 6., 21. 7., 28. 7., 2. 8., 18. 8., 21. 8., 23. 8., 24. 8., 25. 8., 9. 9., 14. 9. 2022

Celkem 12 prohlídek / 105 osob

Kudelová

Zaniklá sídla Moravy a Slezska

29. 6., 4. 8., 2. 9. 2022

Celkem 3 prohlídky / 74 osob

Kollerová

Houby

9. 9. (4x) 2022

Celkem 4 prohlídky / 148 osob

Uhlířová, Tejklová

Lubomír Bartoš

6. 10. 2022

Celkem 1 prohlídka / 28 osob

Lipenská

Panství Kolštejn v gotice a renesanci

2. 11., 6. 11., 11. 11. 2022

Celkem 3 prohlídky / 55 osob

Lipenská, Faltičko (externě)

Poznej archeologii svého regionu

13. 10. 2022

Celkem 13 prohlídek / 241 osob

Tomešová

Vánoční a jiné příběhy v dřevorezбách Břetislava Vávry

9. 12.(5x) 2022

Celkem 5 prohlídek / 77 osob

Kudelová

Stálá expozice

27. 1., 1. 2., 14. 4., 18. 5., 31. 5., 9. 6., 27. 6., 28. 6., 29. 6., 21. 10. 2022

Celkem 10 prohlídek / 203 osob Gronychová Š., Kudelová, Kollerová, Müllerová, Uhlířová

Stálá expozice – orchestrion

30. 3., 18. 5., 20. 5., 31. 5., 27. 6. 2022

Celkem 5 prohlídek / 82 osob

Kudelová

Komentované prohlídky pro děti v Muzejíčku:

Středověk hrou

23. 2., 9. 3.(2x), 15. 3., 17. 3., 22. 3., 24. 3., 29. 3., 8. 4., 12. 4., 13. 4., 27. 4., 30. 4., 3. 5., 5. 5.,
6. 5., 12. 5., 17. 5.(2x), 18. 5., 19. 5.(2x), 24. 5., 25. 5.(2x), 26. 5., 27. 5., 31. 5., 1. 6., 7. 6.,
8. 6., 14. 6., 15. 6.(2x), 16. 6., 21. 6., 24. 6. (2x), 29. 6., 15. 9., 16. 9., 20. 9., 21. 9., 27. 9. 2022

Celkem 44 prohlídek / 960 osob Gronychová Š., Šnapková, Knoppová, Válová, Vrbová

Afrika v Muzejíčku

18. 10.(2x), 19. 10., 25. 10., 26. 10., 3. 11., 8. 11., 9. 11., 11. 11., 15. 11., 16. 11., 22. 11.,
8. 12., 16. 12. 2022

Celkem 14 prohlídek / 359 osob

Vrbová

- **Mohelnice**

Pravěk Mohelnicka

19. 1., 13. 4., 20. 5., 1. 6., 3. 6., 10. 6., 28. 6., 26. 8., 5. 10., 8. 11., 16. 11. 2022

Celkem 11 komentovaných prohlídek / 196 osob

Tomešová, Žouželka

Komentované prohlídky k expozici Pravěk Mohelnicka v rámci akce Mezinárodní den archeologie

11. 10. (8x) 2022

Celkem 8 komentovaných prohlídek / 148 osob

Tomešová

Z dějin Mohelnicka

20. 5., 1. 6. 2022

Celkem 2 prohlídky / 35 osob

Žouželka

Čas lovců a sběračů

2. 3., 24. 3., 13. 4. 2022

Celkem 3 prohlídky / 53 osob

Tomešová

Za zimních večerů v chalupách

21. 12. (2 x), 22. 12. 2022

Celkem 3 prohlídky / 56 osob

Třísková, Žouželka

- **Zábřeh**

- **Loštice**

Komentovaná prohlídka expozice hrnčířství / přednáška pro Klub turistů

2. 2. 2022

Celkem 1 prohlídka / 8 osob

Janíčková

Malíř František Havelka

2. 6. 2022

Celkem 1 prohlídka / 4 osoby

Janíčková

- **Dubicko**

Archeologové v Dubicku

19. 9. (4x) 2022

Celkem 4 prohlídky / 123 osob

Tomešová

Celkem proběhlo 177 komentovaných prohlídek s návštěvností 3 278 osob.

Kulturně výchovné akce

Definice V-Kultu: Mezi kulturně výchovné akce lze zařadit akce bez standardních výkladů ve výstavních prostorách a bez doprovodných programů připravených muzeem k výstavám a expozicím. Jedná se tedy o přednášky, ale i vernisáž expozice nebo výstavy, jestliže její součástí bylo kulturní vystoupení nebo přednášky a také ostatní kulturně výchovné akce jako např. soutěže, přehlídky, exkurze mimo muzeum, muzejní noc atd.

3.5 Přednášky**3.5.1 Autorské z uzavřeného výzkumu****Lidová architektura na Šumperska (k výstavě)**

Termín: 28. 7. 2022

Šumperk, 7/1 osob

Kudelová

Lidová architektura na Šumperska (k výstavě)

Termín: 18. 8. 2022

Šumperk, 11/1 osob

Kudelová

Lidová architektura na Šumperska (k výstavě)

Termín: 21. 8. 2022

Šumperk, 12/2 osob

Kudelová

Lidová architektura na Šumperska (k výstavě)

Termín: 25. 8. 2022

Šumperk, 23/1 osob

Kudelová

Evangelíci na Šumpersku

Termín: 17. 5. 2022

Zábřeh, 9/0 osob

Lipenská

Historie hotelu Grand v Šumperku – v rámci festivalu Den architektury

Termín: 30. 9. 2022

Šumperk, hotel Grand, 40/40 osob Lipenská

Historie hotelu Grand v Šumperku

Termín: 28. 11. 2022

Šumperk – SONS, 15/1 Lipenská

Zaniklá sídla Moravy a Slezska

Termín: 4. 8. 2022

Šumperk, 17/1 osob Lipenská

Komentovaná prohlídka hotelu Grand

Termín: 1. 10. 2022

Šumperk, hotel Grand

Celkem 3 prohlídky, 150/150 osob

Lipenská; Ondřej Veselovský (externě), Lucie Koldová (externě)

Šumperkem po stopách Georga Bergera (vlastivědná vycházka) – výuka pro univerzitu třetího věku (Rapotín)

Termín: 16. 6. 2022

Šumperk, 13/1 osob Lipenská

Šumperkem po stopách Georga Bergera (vlastivědná vycházka) – výuka pro univerzitu třetího věku (Postřelmov)

Termín: 25. 11. 2022

Šumperk, 12/1 osob (Postřelmov) Lipenská

Kam nechodí slunce, tam chodí lékař

23. 11. 2022

Šumperk, 8/8 Kollerová

Celkem 14 autorských přednášek z výzkumu, návštěvnost: 317/207.

3.5.2 Autorské

Zámek Žádlovice v letech 1919–1945 - přednáška o sedlovickém zámku a osudech rodiny posledního majitele hraběte Adolfa Dubského

Termín: 3. 11. 2022

Loštice

Přednáška přednesená v rámci projektu Obce mohelnického regionu – Loštice – Historie a současnost. Kulturní dům Loštice. Žouželka

Normalizace

Termín: 15. 11., 25. 11. 2022

Mohelnice

Celkem 2 přednášky, 28/0 osob Žouželka

Umělecká výzdoba kaple sv. Jana Nepomuckého při klášterním kostele v Šumperku – přednáška v rámci žakovského koncertu ZUŠ Šumperk

Termín: 27. 1. 2022

Šumperk, 42/42 osob Lipenská

Vlastivědná vycházka v rámci umělecko-historické exkurze studentů 2. ročníku Gymnázia Šumperk

Termín: 20. 6. 2022

Šumperk, 14/1 osob Lipenská

Celkem 5 autorských přednášek, návštěvnost: 84/43.
--

3.5.2.1 Autorské na vernisážích

Anna Boček Ronovská. Neverending story

Termín: 11. 2. 2022

Šumperk, 70/70 Müllerová

Bohumil Teplý

Termín: 3. 3. 2022

Šumperk, 60/60 Müllerová

Benefiční výstava na pomoc Ukrajině

Termín: 2. 4. 2022

Šumperk, 150/150 PhDr. Gronychová, Lipenská, Holubářová (ext.), Šeligová (ext.)

Zachráněné poklady

Termín: 1. 4. 2022

Šumperk, 100/100 Halama

Výtvarné etudy aneb Úklid učebny a kabinetu VV

Termín: 11. 5. 2022

Šumperk, 40/40

Lipenská

Poklady ze staré knihovny

Termín: 8. 4. 2022

Šumperk, 30/30

Janičková

Zaniklá sídla Moravy a Slezska

Termín: 23. 6. 2022

Šumperk, 70/70

Kollerová

Lidová architektura na Šumpersku

Termín: 2. 6. 2022

Šumperk, 100/100 osob

Kudelová

Militaria ze sbírky mohelnického muzea

Termín: 15. 7. 2022

Mohelnice, 23/23 osob

Halama, Žouželka

Václav Hollar. Krajina a města II.

Termín: 17. 8. 2022

Zábřeh, návštěvnost započítána v 3.3.4.4

Müllerová

Panství Kolštejn

Termín: 14. 9. 2022

Šumperk, 50/50

Lipenská

Jan Barančík: Jeseníky z nebe

Termín: 23. 9. 2022 (dernisáž)

Šumperk, 30/30

Müllerová

Vladimír Renčín

Termín: 11. 10. 2022

Šumperk, 60/60 osob

Lipenská

Kam nechodí slunce, tam chodí lékař

Termín: 11. 11. 2022

Šumperk, 50/50

Kollerová

Síň slávy Blues Alive

Termín: 17. 11. 2022

Šumperk, 130/130

M. Gronychová

MÍLA PROKŮPKOVÁ. Kaligrafie & kresby & ilustrace

Termín: 8. 12. 2022

Šumperk, 60/60

Müllerová

Celkem 16 přednášek na vernisáží, návštěvnost: 1023/1023.

3.6 Kulturně-výchovná činnost realizovaná externisty

Kulturně výchovné akce

***Definice V-Kultu:** Mezi kulturně výchovné akce lze zařadit akce bez standardních výkladů ve výstavních prostorách a bez doprovodných programů připravených muzeem k výstavám a expozicím. Jedná se tedy o přednášky, ale i vernisáž expozice nebo výstavy, jestliže její součástí bylo kulturní vystoupení nebo přednášky a také ostatní kulturně výchovné akce jako např. soutěže, přehlídky, exkurze mimo muzeum, muzejní noc atd.*

3.6.3 Přednášky

Příběhy a atmosféra Jeseníků předválečných, vedl Mgr. Matěj Matela

Termín: 17. 3. 2022

Šumperk, 45/6 osob

Méně známé jedlé houby, vedla Tereza Tejklová

Termín: 8. 9. 2022

Šumperk, 17/9 osob

Lidová architektura oblasti z pohledu památkové péče a Stavební činnost v CHKO

Jeseníky a budoucnost krajiny Jeseníků

Termín: 9. 6. 2022

Šumperk, 23/9 osob

Mgr. Jiří Kaláb, NPÚ ÚOP v Olomouci

Mgr. Jakub Černocho, Správa CHKO Jeseníky

Konkrétní příklady regionální zděné lidové architektury

Termín: 9. 6. 2022

Šumperk, 29/10 osob

Jan Tomíček, Společnost Isidora Korgera

Terminologie v oblasti staveb, vnitřní uspořádání staveb, konstrukční prvky a estetika v oblasti zděných lidových staveb na severní Moravě

Termín: 9. 6. 2022

Šumperk, 30/10 osob

Jan Tomíček, Společnost Isidora Korgera

Výzdoba domu

Termín: 10. 6. 2022

Šumperk, 24/5 osob

Jan Tomíček, Společnost Isidora Korgera

Zdění kleneb

Termín: 10. 6. 2022

Šumperk, 24/5 osob

Jan Tomíček, Společnost Isidora Korgera

Panství Kolštejn 1313-1621, vedl Josef Faltíčko

Termín: 20. 10. 2022

Šumperk, 47/6 osob

Čti Rychleby a Králický Sněžník – vedli Lukáš Abt, Lenka Schindlerová, Miroslav Kobza

Termín: 30. 11. 2022

Šumperk, 21/21 osob

3.6.1.2 Přednášky externistů na vernisážích

Benefiční výstava na pomoc Ukrajině

Termín: 2. 4. 2022

Šumperk, 150/150

J. Holubářová, K. Šeligová

Výtvarné etudy aneb Úklid učebny a kabinetu VV

Termín: 11. 5. 2022

Šumperk, 40/40

Maceček, Navrátil

Zaniklá sídla Moravy a Slezska

Termín: 23. 6. 2022

Šumperk, 70/70 osob

dr. D. Kovařík

Lubomír Bartoš: výstava k 85. narozeninám umělce

Termín: 25. 9. 2022

Šumperk, 220/220

PhDr. Gronychová, J. Hastík, T. Spurný

Síň slávy Blues Alive

Termín: 17. 11. 2022

Šumperk, 130/130 osob

Rybička, Suchochleb

<p>Přednášky 9, návštěvnost: 260/81.</p> <p>Přednášky externistů na vernisáži 5, návštěvnost: 610/610.</p> <p>Celkem 14 přednášek, návštěvnost: 870/691.</p>
--

3.6.5 Jiné**Mezinárodní den archeologie**

Termíny: 11. 10. 2022

Mohelnice, 148/0 osob

Adventní večer v muzeu – autorské čtení

Termín: 9. 12. 2022

Mohelnice, 31/0 osob

Mezinárodní den archeologie

Termín: 13. 10. 2022

Šumperk, 263/25 osob

Velikonoce v muzeu

Termín: 14. 4. 2022

Šumperk, 195/26 osob

O poklad paní Magdaleny

Termín: 11. 5. 2022

Zábřeh, 32/32 osob

O přesnou mušku J. E. Welzla

Termín: 22. 9. 2022

Zábřeh, 24/24 osob

Toulky zábřežskou historií

Termín: 2. 11. 2022

Zábřeh, 34/34 osob

Pohádky na Úsově

Termín: 14. 5. 2022

Úsov, 372/372 osob

Pohádky na Úsově

Termín: 16. 7. 2022

Úsov, 368/368 osob

Úsov v moci strašidel

Termín: 24. 9. 2021

Úsov, 1056/332 osob

Halloween

Termín: 29. 10. 2021

Úsov, 1540/425 osob

Velikonoce v PAK

Termín: 13. 4. 2022

PAK Loštice, 44/5 osob

Den s hrnčíři

Termín: 20. 9. 2022

PAK Loštice, 48/0 osob

Noc v muzeu

Termín: 20. 9. 2022

PAK Loštice, 75/75 osob

Vánoční dílny

Termín: 7. 12., 13. 12., 15. 12., 20. 12. 2022

PAK Loštice, 96/0 osob

Velikonoce

Termín: 12. 4. 2022

Mohelnice, 106/14 osob

Co šeptají andělé

Termín: prosinec 2022

Zábřeh, 161/21 osob

Předvánoční tvoření

Termín: 17. 12. 2022

Zábřeh, 4/1 osob

Středověký den

Termín: 28. 5. 2022

Šumperk, 232/12 osob

Prázdninový den

Termín: 21. 7. 2022

Šumperk, 208/14 osob

Šumperský hafan 2022

Termín: 18. 9. 2022

Šumperk, 297/60 osob

Adventní tvoření

Termín: 9. 12. 2022

Šumperk, 77/22 osob

Uvítání knihy Zdeňka Gáby – RNDr. Zdeněk Gába

6. 10. 2022

Šumperk (Městská knihovna), 50/50 osob

Celkem 23 akcí, návštěvnost: 5461/1912.

Spolupořadatel:**Africké trhy**

Termín: 16. 4. 2022

Šumperk

Koncert DK Šumperk – Špek na vzduchu

Termín: 24. 6. 2022

Šumperk, 300/300 osob

Koncert Motýli

Termín: 13. 6. 2022

Šumperk, 500/500 osob

Koncert DK Šumperk – Šumperské Pomněnky

Termín: 8. 7. 2022

Šumperk, 550/550 osob

Majáles

Termín: 29. - 30. 7. 2022

Šumperk, 5000/5000 osob

Folklorní festival

Termín: 12. - 14. 8. 2022

Šumperk, 1500/1500 osob

Koncert DK Šumperk – Revival invaze

Termín: 19. 8. 2022

Šumperk, 800/800 osob

Blues Alive festival

Termín: 17. - 19. 11. 2022

Šumperk, 1000/1000 osob

Celkem se organizace podílela na pořádání 8 akcí s návštěvností 9650 osob.
--

3.7 Internet

3.7.1 Vlastní stránky

Vlastivědné zajímavosti na www.muzeum-sumperk.cz (viz kap. 3.1.1.1).

Vlastivědné muzeum v Šumperku provozuje webové stránky www.muzeum-sumperk.cz. Kromě základních povinných údajů o organizaci, kontaktů a dalších identifikačních údajů jsou na webu přehledně umístěny informace o všech zařízeních VM Šumperk, stálých expozicích (virtuální prohlídky stálé expozice v šumperském muzeu a expozice Pravěk Mohelnicka v Muzeu Mohelnice) a výstavách a akcích. Další část je věnována sbírkám včetně 3D prezentace vybrané kolekce sbírkových předmětů a také publikační činnosti (Odborné články, Vlastivědné zajímavosti, Šumperské osobnosti, Kříže, kapličky a boží muka na Šumpersku, sborník Severní Morava, Poklady ze sbírek, Historické okénko, Archeologické okénko, Muzeum online). Webové stránky jsou průběžně aktualizovány a doplňovány. Průběžně jsou vkládány informační články o výstavách a akcích do sekce „Program“ na webu muzea (<http://muzeum-sumperk.cz/>). Grafická podoba stránek je z roku 2015, tedy už trochu archaická, proto byly koncem roku 2022 zahájeny práce na nové podobě webu, a to zejména po grafické stránce a logičnosti seřazení jednotlivých částí. Obsahově zůstane web více méně stejný. Plakáty k výstavám, přednáškám a jiným akcím, fotografie z vernisáží a akcí, informace o otevírací době a další rovněž vkládány na facebook muzea (<https://www.facebook.com/VMvSumperku/>) a na instagram.

Zveřejnění sbírek na stránkách muzea

- **aktualizace a doplňování fotografií sb. předmětů na webu muzea**
- Sbíрка Havelkova muzea v Lošticích, podsbíрка historická – H 1273, H 2546, H 2568, H 2572, H 2583, H 2584, H 2593, H 2953/3,
- Sbíрка mohelnického muzea, podsbíрка historická – H 1124, H 1127, H 1297, H 2116, H 2124, H 2126, H 3354/1, H 3354/2, H 3356/1, H 3356/2, H 3357/1, H 3357/2, H 4070,
- Sbíрка šumperského muzea, podsbíрка historická – H 368, H 1107, H 1114, H 1405, H 1443, H 1462, H 2389, H 5863, H 5873, H 6022, H 6031, H 6032, H 7961, H 7998, H 8003, H 8029, H 8030, H 8049, H 8060, H 8077, H 14496, H 14970, H 14972, H 15101, H 15104, H 15109, H 16016, H 17393, H 17406, H

19026/1, H 19029, H 19065, H 20335, H 21482, H 21500, H 21743, H 21794, H 21835, H 27964, H 30194, H 31563, H 36591, H 36860,

- Sběrka zábřežského muzea, podsbírka historická – H 3849, H 3864, H 3883, H 3903, H 3916, H 3925, H 4448, H 4539, H 4540, H 5506, H 5650, H 5771, H 8055, H 9992, H 10041, H 10313, H 10795, H 10904, H 10957, H 11358, H 11571,
- Sběrka lovecko-lesnického muzea v Úsově, podsbírka botanická – BÚ 17, BÚ 158/11
- Sběrka lovecko-lesnického muzea v Úsově, podsbírka zoologická – ZÚ 1167, ZÚ 1174, ZÚ 1176, ZÚ 1564, ZÚ 1571, ZÚ 1578
- Sběrka Památníku Adolfa Kašpara v Lošticích, podsbírka výtvarného umění – AK 2117
- **podklady pro realizaci virtuální prezentace stálé expozice Muzea Šumperk**
- **podklady pro realizaci propagačního videa Muzea Mohelnice**
- **propagační video** k výstavě Liška Bystrouška. Kresby Stanislava Lolka
- **propagační video** k výstavě Bohumil Teplý / 1932–2020

Informační články k výstavám na webových stránkách

Průběžné vkládání informačních článků o výstavách a akcích do sekce „Program“ na webu muzea (<http://muzeum-sumperk.cz/>). Plakáty k výstavám, přednáškám a jiným akcím, fotografie z vernisáží a akcí, informace o otevírací době a další rovněž vkládány na facebookový profil muzea (<https://www.facebook.com/VMvSumperku/>).

Nově jsou na facebookový profil vkládány tematické články s fotografiemi – Historické okénko, Archeologické okénko a Poklady ze sbírek.

4. 1. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3751251221564826>

6. 1. Historické okénko Šumperska

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3756231714400110>

11. 1. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3769766849713263>

14. 1. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3774569845899630>

18. 1. Historické okénko Šumperska

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3787689451254336>

21. 1. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3795536363802978>

26. 1. Poklady ze sbírek

- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3809607372395877>
29. 1. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3815470195142928>
11. 2. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3851307624892518>
16. 2. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3861877553835525>
22. 2. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3879059642117316>
3. 3. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3909970872359526>
8. 3. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3922492487774031>
10. 3. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3925432347480045>
15. 3. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3940654159291197>
17. 3. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3943998325623447>
18. 3. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3949337065089573>
19. 3. Historické okénko Šumperska
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3951619618194651>
23. 3. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3959960217360591>
26. 3. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3966128173410462>
6. 4. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4006192879403991>
7. 4. Historické okénko Šumperska
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4009953012361311>
9. 4. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4009967905693155>
12. 4. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4026132484076697>
14. 4. Historické okénko Šumperska
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4031946053495340>
16. 4. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4037816009575011>
21. 4. Historické okénko Šumperska
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4052006928155919>
23. 4. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4057904444232834>
26. 4. Historické okénko Šumperska
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4066521040037841>
28. 4. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4072170776139534>
13. 5. Poklady ze sbírek
- <https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4116847905005154>
26. 5. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4157585140931430>

8. 6. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4196004697089474>

1. 7. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4257997147556895>

2. 7. Historické okénko Šumperska

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4260855980604345>

14. 7. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4294538593902750>

27. 7. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4332239720132637>

30. 7. Archeologické okénko

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4340927962597146>

6. 8. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4361460283877247>

26. 8. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4421055597917715>

17. 9. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4488879677801973>

27. 10. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4615321965157743>

9. 11. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4655356517820954>

10. 11. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4658303350859604>

18. 11. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4684663311556941>

24. 11. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4707116232644982>

3.7.2 Ostatní internetové stránky

Zveřejnění sbírek na stránkách e-Sbírký: za rok 2022 celkem 133 sbírkových předmětů

Projekt Digitalizace sbírkových předmětů a jejich prezentace na eSbírkách, spolupráce

s Národním muzeem – administrace sbírek VMŠ na webu eSbírký.cz

Müllerová

- prezentace muzejních sbírek na eSbírký.cz
- Sbíрка zábřežského muzea – 33 sb. předměty (H 2804, H 2809, H 2810, H 2811, H 2821, H 2823, H 2826–H 2828, H 2830–H 2834, H 2838, H 2840, H 2842, H 2844, H 2846, H 2847, H 2850, H 2852, H 2854, H 2855, H 2856, H 2858, H 2860, H 2870, H 3734, H 3738, H 3743, H 3752, H 3862
- v rámci projektu Digitalizace sbírkových předmětů a realizace jejich virtuální prezentace bylo uveřejněno 100 sb. předmětů:
- Sbíрка Havelkova muzea v Lošticích, podsbíрка historická – H 1273, H 2546, H 2568, H 2572, H 2583, H 2584, H 2593, H 2953/3,

- Sběrka mohelnického muzea, podsběrka historická – H 1124, H 1127, H 1297, H 2116, H 2124, H 2126, H 3354/1, H 3354/2, H 3356/1, H 3356/2, H 3357/1, H 3357/2, H 4070,
- Sběrka šumperského muzea, podsběrka historická – H 368, H 1107, H 1114, H 1405, H 1443, H 1462, H 2389, H 5863, H 5873, H 6022, H 6031, H 6032, H 7961, H 7998, H 8003, H 8029, H 8030, H 8049, H 8060, H 8077, H 14496, H 14970, H 14972, H 15101, H 15104, H 15109, H 16016, H 17393, H 17406, H 19026/1, H 19029, H 19065, H 20335, H 21482, H 21500, H 21743, H 21794, H 21835, H 27964, H 30194, H 31563, H 36591, H 36860,
- Sběrka zábřežského muzea, podsběrka historická – H 3849, H 3864, H 3883, H 3903, H 3916, H 3925, H 4448, H 4539, H 4540, H 5506, H 5650, H 5771, H 8055, H 9992, H 10041, H 10313, H 10795, H 10904, H 10957, H 11358, H 11571,
- Sběrka lovecko-lesnického muzea v Úsově, podsběrka botanická – BÚ 17, BÚ 158/11
- Sběrka lovecko-lesnického muzea v Úsově, podsběrka zoologická – ZÚ 1167, ZÚ 1174, ZÚ 1176, ZÚ 1564, ZÚ 1571, ZÚ 1578
- Sběrka Památníku Adolfa Kašpara v Lošticích, podsběrka výtvarného umění – AK 2117

Pravidelné vkládání anotací a článků (zdarma) na webové servery www.infosumperk.cz, www.sumpersky.rej.cz, www.akce.sumpersko.net a také na stránky a facebookový profil Olomouckého kraje.

Šumpersko.net

I v roce 2022 pokračovala úzká spolupráce s regionálním informačním serverem Šumpersko.net. Kromě placené bannerové reklamy na vybrané akce a výstavy server publikoval i delší informační články s fotografiemi.

Muzejíčko

https://www.lookatit.cz/wp-content/uploads/2022/05/lookatit_JES22_web-1.pdf (2022)

Zámek Úsov

https://www.lookatit.cz/wp-content/uploads/2022/05/lookatit_JES22_web-1.pdf (2022)

Co šeptají andělé

<https://www.cd.cz/vlakem-na-vylet/vylet/zabreh-na-morave/co-septaji-andele-v-zabrezskem-muzeu/17287> (12. 11. 2022)

Anna Boček Ronovská. Neverending story

<https://sumpersky.rej.cz/clanky/kultura/1439-hollarovu-galerii-zdobi-kresby-sumperske-rodacky-anny-bocek-ronovske> (17. 2. 2022)

Čas lovců a sběračů

<https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Cas-lovcu-a-sberacu-v-mohelnickem-muzeu-17475/clanek> (1. 4. 2022)

<http://mohelnickatelevize.cz/kultura/1630-cas-lovcu-a-sberacu-v-mohelnickem-muzeu> (11. 2. 2022)

<https://www.seniorpasy.cz/novinky/cas-lovcu-a-sberacu/?id=253> (2. 2. 2022)

Bohumil Teplý

<https://www.sumperk.cz/cs/zivot-ve-meste/tiskove-zpravy/muzeum-predstavi-dilo-bohumila-tepleho.html> (2. 3. 2022)

https://www.idnes.cz/olomouc/zpravy/sumperk-bohumil-teply-vlastivedne-muzeum-vystava.A220304_653822_olomouc-zpravy_stk (8. 5. 2022)

<https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Sochar-Bohumil-Teply-a-vytvarnik-Zdenek-Kubicek-17369/clanek> (1. 3. 2022)

https://www.impuls.cz/regiony/olomoucky-kraj/sumperk-bohumil-teply-vlastivedne-muzeum-vystava.A220508_075203_imp-olomoucky_kov/tisk (8. 5. 2022)

Benefiční výstava na pomoc Ukrajině

<https://sumpersky.denik.cz/ctenar-reporter/beneficni-vystava-pomaha-lidem-utikajicim-pred-vaalkou-na-ukrajine-20220413.html> (13. 4. 2022)

<https://art.ceskatelevize.cz/benefice-pro-ukrajinu> (2. 4. 2022)

<https://www.idu.cz/cs/aktualne/aktuality/2998-kulturou-za-ukrajinu-6> (21. 4. 2022)

<https://bruntalsky.denik.cz/ctenar-reporter/beneficni-vystava-na-pomoc-ukrajine-vice-nez-30-umelcu-darovalo-sva-dila-2022032.html> (1. 4. 2022)

Středověk hrou

http://www.cdprovas.cz/editor/filestore/File/CD04_WEB.pdf (30. 3. 2022)

Zmizelý Hrubý Jeseník

<https://www.seniorpasy.cz/novinky/zmizely-hruby-jesenik/?type=1> (25. 1. 2022)

Zdenek Kubíček – mandala cesta k sobě

<https://zpravodajstvi.sumpersko.net/V-dubnu-se-Sumperk-rozsviti-modre-17461/clanek> (28. 3. 2022)

Evangelíci na Šumpersku

<http://tourism.zabreh.cz/kalendar-akci-2022/evangelici-na-sumpersku/> (23. 4. 2022)

Poklady ze staré knihovny

<https://www.turistika.cz/vylety/poklady-ze-stare-knihovny-v-hollarove-galerii-vm-sumperk/detail> (18. 4. 2022)

<https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Zachranene-poklady-17485/clanek> (4. 4. 2022)

Zachráněné poklady

<https://www.seznamzpravy.cz/clanek/regiony-zpravy-olomoucky-kraj-sumperske-muzeum-otevre-vystavu-pokladu-nalezenych-za-pomoci-detektoru-kovu-196123> (30. 3. 2022)

<https://olomoucka.drba.cz/z-kraje/sumpersko/24964-sumperske-muzeum-otevre-unikatni-vystavu-poklady-jsou-nalezene-pomoci-detektoru-kovu.html> (2. 4. 2022)

<https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Zachranene-poklady-17485/clanek> (4. 4. 2022)

Lidová architektura na Šumpersku

<https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Lidova-architektura-na-Sumpersku-17633/clanek>
(13. 5. 2022)

<https://olomoucka.drbna.cz/zpravy/spolecnost/25652-lidova-architektura-na-sumpersku-aneb-jak-se-tu-kdysi-stavelo.html> (19. 6. 2022)

<https://www.seniorpasy.cz/novinky/lidova-architektura-na-sumpersku/?id=342> (27. 6. 2022)

<https://www.npu.cz/cs/akce/kalendar/80501-tvare-venkova-obnova-zdenych-staveb-lidove-architektury-na-sumpersku> (4. 5. 2022)

<https://www.kdykde.cz/calendar/pu/2336020-tvare-venkova-obnova-zdenych-staveb-lidove-architektury-na-sumpersku> (9. 6. 2022)

Putování za motýly

<https://olomouc.rozhlas.cz/festivaly-cyklistika-koncerty-divadlo-i-pivni-slavnosti-podivejte-se-na-tipy-pro-8779897> (1. 7. 2022)

Houby

https://sumpersky.denik.cz/zpravy_region/na-vystave-hub-v-sumperku-jsou-k-videni-celorepublikove-rarity-20220909.html (9. 9. 2022)

<https://www.novinykraje.cz/olomoucky/2022/09/05/v-sumperskem-muzeu-probehne-oblibena-vystava-zivych-hub/> (5. 9. 2022)

<https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Sumperska-vystava-hub-17972/clanek/Zpravodajstvi>
(1. 9. 2022)

Lubomír Bartoš: Výstava k 85. narozeninám umělce

<https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Lubomir-Bartos-18067/clanek/Kultura> (29. 9. 2022)

Panství Kolštejn v gotice a renesanci

<https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Panstvi-Kolstejn-v-gotice-a-renesanci-18025/clanek/Historie> (15. 9. 2022)

Jan Barančík. Jeseníky z nebe

https://www.idnes.cz/olomouc/zpravy/jan-barancik-dron-fotograf-jesniky-fotky-vidia.A220722_673888_olomouc-zpravy_dmk (22. 7. 2022)

Šumperský hafan 2022

<https://sumpersky.denik.cz/ctenar-reporter/sumpersky-hafan-zasteka-v-arealu-pavlinina-dvora-20220909.html> (9. 9. 2022)

<https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Sumpersky-hafan-se-blizi-17993/clanek/Zajimavosti>
(7. 9. 2022)

<https://sumpersky.rej.cz/clanky/kultura/1911-sumpersky-hafan-ocekava-rekordni-ucast-soutezit-ma-na-sedmdesat-chlupacu> (15. 9. 2022)

Kapitoly z přírody a historie Šumperka

<https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Kapitoly-z-prirody-a-historie-Sumperka-18075/clanek/Historie> (30. 9. 2022)

Den architektury – přednáška o historii hotelu Grand

https://sumpersky.denik.cz/zpravy_region/foto-rekonstrukce-legendarniho-sumperskeho-hotelu-miri-do-finale-20221015.html?fbclid=IwAR1hfx4g2er_9gP3YgTYnnR0GnOk44NnyikSJ3knQ6JyOXeLUrV3hMdcfYI (15. 10. 2022)

Míla Prokůpková – Kaligrafie & kresba & ilustrace

<https://zpravodajstvi.sumpersko.net/V-sumperskem-muzeu-otevrou-tri-nove-vystavy-18278/clanek> (2. 12. 2022)

Za zimních večerů v chalupách

<https://www.seniorpasy.cz/novinky/za-zimnich-veceru-v-chalupach/?region=3> (23. 11. 2022)

Sborník Severní Morava sv. 108

<https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Ohlednuti-do-historie-regionu-18320/clanek> (14. 12. 2022)

Kam nechodí slunce, tam chodí lékař

<https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Historie-zdravotni-pece-v-regionu-18191/clanek> (5. 11. 2022)

4 Ostatní činnost**4.1 Posudky**

- odborná vyjádření k plánovaným stavebním činnostem a ke stavebním akcím, kde již proběhl archeologický dohled či záchranný výzkum VM: 60 vyjádření
Halama, Tomešová
- recenzní posudek odborného článku Baltazar Weintritt a jeho malířská výzdoba dřevěných empor farních kostelů v Horním Městě a Rýmařově, pro časopis Slezského zemského muzea
Müllerová
- recenzní posudek na příspěvek Ohlas kritiky kultu osobnosti po XX. sjezdu Komunistické strany Sovětského svazu na Šumpersku v letech 1956–1958, pro Slezský sborník
Kollerová
- Recenzní posudek článku Tyrolské žalozpěvy v Šumvaldě, pro periodikum Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci.
Žouželka

Celkem vydáno 63 posudků.

4.2 Osvědčení k vývozu

V roce 2022 nebyla vyřizována žádná osvědčení k vývozu.

4.3 Členství v komisích

- Člen senátu AMG a předseda krajské sekce AMG
Gronychová
- Oborové sekce při AMG
jednotliví odborní pracovníci
- Komise pro tradiční lidovou kulturu v Olomouckém kraji
Kudelová

- Certifikační komise Jeseníky originální produkt Kudelová
- Pracovní skupina k digitalizaci kulturního dědictví Ol. kraje Müllerová
- Středomoravská archeologická komise Halama, Tomešová

Zaměstnanci VM Šumperk pracovali celkem v 6 komisích.

4.4 Weby a portály, publikace, rozhlas – aktualizace, doplňování informací a článků

www.muzeum-sumperk.cz, www.esbirky.cz, www.sumpersko.net, www.rej.cz,
www.atlasceska.cz

4.5 Výuka

- 13. 12. 2022 – Projektový den k výstavě Betlémy ze sbírek VM – komentovaná prohlídka a dílna, pro ZŠ Kamenná, 11 dětí, PAK Loštice Janíčková
- Architektura Šumperka – Vlastivědná vycházka v rámci uměleckohistorické exkurze studentů 2. ročníku Gymnázia Šumperk, termín: 20. 6., Šumperk, 13/1 Lipenská
- Historické památky Šumperka s důrazem na vánoční zvyky a obyčeje (edukační program s vycházkou, komentovanou prohlídkou výstavy B. Vávry a výtvarnou dílnou) – pro 6. ZŠ Šumperk, termín: 19. 12., 23/1 osob Lipenská, Kudelová
- Celostátní soutěž Zlatý list, 3. 5. 2022, SVČ a ZpDVPP Doris Šumperk, spolupráce na soutěži, odborný dozor na stanovišti. Uhlířová
- Projektový den k výstavě Čas lovců a sběračů v Mohelnici pro SŠ z Topolan – hendikepovaní žáci (12. 4.) Tomešová
- Projektový den v Muzeu v Mohelnici – při akci MDA pro ZŠ Litovel (11. 10.) Tomešová
- Vedení praxí studentů SŠ Vepřková, Kudelová, Tomešová

4.6 Počet badatelských návštěv – 31

Sbírka šumperského muzea

- podsbírka historická: 8 badatelů
- podsbírka botanická: 1 badatel

Sbírka zábřežského muzea

- podsbírka historická: 1 badatel

Sbírka mohelnického muzea

- podsbírka archeologická: 4 badatelé

Sbírka lovecko-lesnického muzea

- podsbírka historická: 1 badatel

Knihovna – 16 badatelů

Celkem 31 badatelských návštěv.

4.7 Služby dle zákona 122 – bezplatné

Licenční smlouvy z VMŠ: 280 sbírkových předmětů (440 ks věcí movitých) a 196 fotografií (196 ks) z fotoarchivu VM.

Licenční smlouvy pro VMŠ: 3 ks

Badatelské dotazy ze sbírek: 95

Sbírka šumperského muzea: celkem 65 služeb

- podsbírka historická: celkem 48 služeb (Kollerová 22, Lipenská 10, Kudelová 11, Müllerová 2, Janíčková 3)
- podsbírka archeologická: celkem 5 služeb (1 služba Tomešová, 4 služby Halama)
- podsbírka botanická: celkem 2 služby Uhlířová
- podsbírka geologická: 6 služeb Dvořák
- podsbírka zoologická: 4 služby Dvořák

Sbírka mohelnického muzea: celkem 15 služeb

- podsbírka archeologická: celkem 10 služeb (5 služeb Halama, 5 služeb Tomešová)
- podsbírka historická: 5 služeb Janíčková

Sbírka zábřežského muzea: 5 služeb Kudelová

Sbírka PAK v Lošticích: 2 služby Janíčková

Havelkovo muzeum: 4 služby Janíčková

Sbírka Lovecko-lesnického muzea

- podsbírka historická: 4 služby Kudelová

Badatelské dotazy z knihovních fondů: 8 služeb Lipenská

Neinvestorské archeologické dohledy a výzkumy: 16

Neinvestorské archeologické dohledy: 16

- | | |
|--|----------|
| • H. Libina – RD, parc. č. 6516, 6513 | Tomešová |
| • Petrov. n. D. - RD, parc. č. 539/2 | Tomešová |
| • Dubicko, RD, parc. č. 79/4 | Tomešová |
| • Benkov – ČOV u RD, parc. č. 158/3 | Tomešová |
| • Raškov – RD, parc. č. 335/16 a 335/19 | Tomešová |
| • Bedřichov u Oskavy – ČOV u RD, parc. č. st. 160 | Tomešová |
| • Bušín – RD, parc. č. 104/1 | Tomešová |
| • Hraběšice – RD, parc. č. 715/26, 709/2, 709/3 | Tomešová |
| • Maršíkov – vrtaná studna – ZRUŠENÁ STAVBA | Tomešová |
| • Vikýřovice – RD, parc. č. 64 a 74 | Tomešová |
| • Hraběšice – ČOV u RD, parc. č. 196 | Tomešová |
| • Rapotín – RD, parc. č. 276/1 | Tomešová |
| • Žárová – RD, parc. č. 16/1, 17, 20/1 | Tomešová |
| • Nový Malín – stavba RD (M. Kundera), parc. č. 169/2 | Halama |
| • Nový Malín – stavba RD (M. Paulová), parc. č. 1581, 1582 | Halama |
| • Šumperk, Horní Temenice – stavba RD, parc. č. 1031/11 | Halama |
| • Šumperk, ul. Bludovská – stavba garáže (T. Zbořil) | Halama |

Celkem 595 poskytnutých služeb (archeologických dohledů, výzkumů, vyhledání a zaslání fotografií sbírkových předmětů, informací o sbírkových předmětech apod.).

4.8 Služby dle zákona 122, placené

Licenční smlouvy z VMŠ: 1 evidenční číslo = 1 ks (300,-Kč)

Licenční smlouvy pro VMŠ: nebyly

Archeologické dohledy a výzkumy: 50

Investorské záchranné archeologické výzkumy: 1

- Šumperk, Dolní Temenice, ul. Erbenova – Regenerace sídliště Sever: arch. dohled a rozsáhlý záchranný výzkum, celkem 60 objektů kultury lužických popelnicových polí (03-11/2022) Halama, Tomešová, Lubina

Investorské archeologické dohledy a výzkumy: 48

- Písařov – NNk, NNv, parc. č. 1629/5 - TRABBAU a. s. Tomešová
- Bludov – Bludoveček, přípojka VN – ENCO group, s.r.o. Tomešová
- Velké Losiny – prodloužení vodovodu – obec Velké Losiny Tomešová
- Bratrušov – nové zemní kabel. vedení – MSEM, a.s. Tomešová
- Ruda n. M. - obnova zámeckého parku – obec Ruda nad Moravou Tomešová
- Bedřichov u Oskavy – LC – oprava po povodni – ZRUŠENÁ STAVBA Tomešová
- Rapotín – nové zemní kabel. vedení, ul. Jesenická – MSEM, a.s. Tomešová
- Raškov – chodník a přechod sil. - EKOZIS spol. s r. o. Tomešová
- Ruda n. M. - komunikace a sítě pro 11 RD – obec Ruda n. M. Tomešová
- Oskava „K Nemrlovu“ - Rekonstrukce vedení NN – MSEM, a.s. Tomešová
- Oskava „U Družspoje“ - Rekonstrukce vedení NN – MSEM, a.s. Tomešová
- Písařov – elektro přípojka – TRABBAU a.s. - ZRUŠENÁ STAVBA Tomešová
- Rejhotice – nové zemní kabel. vedení – MSEM, a.s. Tomešová
- Rapotín – přípojka NNk, parc. č. 1283/17 - TRABBAU, a.s. Tomešová
- Petrov n. D. - oprava opěrných zdí – IDS Olomouc a. s. Tomešová
- Filipová – NNk - Eltrab Group, s.r.o. Tomešová
- Kouty n. D. - obnova přív. vodov. řádů, etapa I – VHZ Šumperk, a.s. Tomešová
- Klášterec – oprava hromosvodové inst. kostela – Římskokat. farnost Tomešová
- V. Losiny/Loučná n. D. - most na silnici I/44 - PONVIA construct s.r.o. Tomešová
- Sobotín – NNk, parc. č. 216/4 - TRABBAU, a.s. - ZRUŠENÁ STAVBA Tomešová
- Kouty n. D. - NNk, parc. č. 503/1- Eltrab Group, s.r.o. - ZRUŠENÁ ST. Tomešová
- Olšany – Chodníky Olšany a Klášterec, stavba I – obec Olšany Tomešová
- Olšany – Chodníky Olšany a Klášterec, stavba II – obec Olšany Tomešová
- Olšany – Chodníky Olšany a Klášterec, stavba III – obec Olšany Tomešová
- Olšany – Chodníky Olšany a Klášterec, stavba IV – obec Olšany Tomešová
- Oskava „u OÚ“ - Rekonstrukce vedení NN – MSEM, a.s. Tomešová
- Vikýřovice - ul. Kovářská, NN – TRABBAU, a.s. Tomešová

- H. Libina – reko VO aleje – GRENT – Žváček s.r.o. Tomešová
- Sudkov – NNk, parc. č. 50/1 - Eltrab Group s.r.o. - ZRUŠENÁ STAVBA Tomešová
- Šumperk, H. Temenice – projekt soc. bydlení – vyjádření ke stavbě Tomešová
- Sudkov – hřiště u ZŠ – obec Sudkov Tomešová, Halama
- Žárová – oprava a reko opevnění koryta vodního toku – Lesy ČR Tomešová, Halama
- Šumperk, ul. Vojanova – vodovod – ŠPVS, a.s. Tomešová, Halama
- Šumperk, ul. Fialova – reko plyn – GasNet, s.r.o. Halama, Tomešová
- Šumperk, ul. Nemocniční – reko plyn – 2 x – GasNet, s.r.o. Halama, Tomešová
- Šumperk – optická síť – Vegacom a.s. Halama, Tomešová
- Šumperk – Průmyslová zóna IV – Město Šumperk Halama, Tomešová
- Šumperk – sídliště Sever, III. etapa – Město Šumperk Halama, Tomešová
- Šumperk - ul. Tyršova – reko plyn – GasNet, s.r.o. Halama, Tomešová
- Šumperk, Horní Temenice, ul. Potoční – oprava mostu – Město Šumperk Halama
- Šumperk, ul. Blanická – stavba haly – Podlahy Brouk Halama
- Šumperk, areál ČOV – sušárna čistírenských kalů – OHLA ŽS, a.s. Halama
- Šumperk, ul. Fialova + 6 – rekonstrukce plynovodu - M.I.S. spol. s.r.o. Halama
- Šumperk, ul. Jesenická – stavba komunikace – Sklady Šumperk s.r.o. Halama
- Šumperk, Kostelní nám. – přístavba fary – Římskokatolická farnost Halama
- Šumperk, ul. Jílová, Vřesová – rekonst. plynovodu – Mosev, s.r.o. Halama
- Šumperk, ul. Luční a Květná – rek. plynovodu – Mosev, s.r.o. Halama
- Šumperk, ul. Tyršova – rekonstrukce plynovodu – Plynstav s.r.o. Halama
- Šumperk, SZ část města – optická síť – Vegacom, a.s. Halama
- Šumperk, při ul. Jesenické – Průmyslová zóna IV – Město Šumperk Halama
- Šumperk, ul. Reissova – auto myčka – To & Mi Vdf., spol.s.r.o. Halama
- Šumperk, ul. Uničovská – vedení NNk – Eltrab Group s.r.o. Halama
- Šumperk, ul. Vojanova – stavební úprava vodovodu – ŠPVS Šumperk Halama

Investorské archeologické povrchové průzkumy (subdodávka pro Archeologické centrum Olomouc, p. o.; investorem Ředitelství silnic a dálnic):

- Silnice I/11 Postřelmov – Chromeč – sběry a detektorový průzkum v trase stavby (5. 3. 2022), doplnění územní archeolog. studie Halama, Tomešová

Celkem 51 poskytnutých placených služeb (archeologických dohledů a zaslání fotografií sbírkových předmětů).

4.9 Zájmová sdružení u muzea

- Spolupráce se Společností přátel hradu Bouzova (SACB). Žouželka, Gronychová
- Spolupráce s Respekt a tolerance, o. s. Žouželka

4.10 Spolupráce s médii

Spolupráce s regionálním tiskem (články o výstavách a jiných akcích), upoutávky na výstavy a další akce v regionálním vysílání ČT, TV Morava, Český rozhlas Olomouc, Evropa 2 atd.)

27. 1. 2022 Co šeptají andělé – redaktorka Ševců, Český rozhlas Olomouc, Lipenská, Kudelová

27. 1. 2022 reportáž k výstavě Liška Bystrouška. Kresby Stanislava Lolka v HG šumperského muzea – Český rozhlas Olomouc, Müllerová

27. 1. 2022 reportáž k výstavě Liška Bystrouška. Kresby Stanislava Lolka v PAKu v Lošticích – Český rozhlas Olomouc, Müllerová

27. 1. 2022 Velká muzejní herna – Český rozhlas Olomouc, Kollerová

27. 1. 2022 reportáž o výstavě Středověk hrou – redaktorka Ševců, Český rozhlas Olomouc, Kollerová

3. 2. 2022 reportáž do pořadu Němí svědci historie, socha Josefa II. – Český rozhlas Olomouc, Müllerová

17. 2. 2022 Němí svědci historie, týkalo se Pavlínina dvora – redaktor Spurný, Český rozhlas Olomouc, Kollerová

17. 2. 2022 Němí svědci historie, týkalo se Geschaderova domu – redaktor Spurný, Český rozhlas Olomouc, Kollerová

17. 2. 2022 reportáž o výstavě Zmizelý Hrubý Jeseník – redaktor Spurný, Český rozhlas Olomouc, Kollerová

7. 3. 2022 reportáž k architektuře bývalého hotelu Grand – redaktorka Opočenská, Český rozhlas Olomouc, Müllerová

8. 4. 2022 pozvánka na výstavu Zachráněné poklady – redaktorka Opočenská, Český rozhlas Olomouc, Halama

8. 4. 2022 pozvánka na výstavu Poklady ze staré knihovny – redaktorka Opočenská, Český rozhlas Olomouc, Janíčková

3. 5. 2022 Evangelíci na Šumperku – redaktor Kobza, Český rozhlas Olomouc, Lipenská

8. 6. 2022 Lidová architektura na Šumpersku – rádio Proglas, Kudelová

3. 8. 2022 pozvánka na komentovanou prohlídku výstavy Zaniklá sídla Moravy a Slezska – redaktorka Beránková, Český rozhlas Olomouc, Kollerová

19. 8. 2022 podklady pro články Virtuální prezentace vybraných předmětů Vlastivědného muzea v Šumperku – PROPAMATKY.CZ, Müllerová

8. 9. 2022 rozhovor k výstavě Houby - redaktor Kobza, Český rozhlas Olomouc, Tejklová

15. 10. 2022 historie hotelu Grand v Šumperku – redaktor Petr Krňávek, Šumperský a jesenický deník

https://sumpersky.denik.cz/zpravy_region/foto-rekonstrukce-legendarniho-sumperskeho-hotelu-miri-do-finale-20221015.html?fbclid=IwAR1hfx4g2er_9gP3YgTYnnR0GnOk44NnyikSJ3knQ6JyOXeLUr v3hMdcfYI, Lipenská

19. 10. 2022 pozvánka na přednášku Panství Kolštejn 1313-1621 – Český rozhlas, Lipenská

9. 11. 2022 reportáž k výstavě Kam nechodí slunce, tam chodí lékař – redaktorka Beránková, Český rozhlas Olomouc, Kollerová

28. 11. 2022 Grafický kabinet V. Hollara v zábřežském muzeu – redaktorka Horáková, ČTK - ČTK Olomouc, Müllerová

Šumperský zpravodaj – tisková zpráva: Den architektury 2022

5 Standardy

5.1 Výstavy ze sbírek, návštěvní doba

Výstavy ze sbírek

Z muzejních sbírek vlastních i zapůjčených bylo vytvořeno 33 výstav

Celkem 33 výstav ze sbírek VM Šumperk nebo jiných muzeí.

Návštěvní doba zařízení VM v Šumperku:

Šumperk:	Út – Ne: 9.00 – 12.00	12.30 – 17.00
Zábřeh:	Út – Ne: 9.00 – 12.00	12.30 – 17.00
Mohelnice:	Út – Ne: 9.00 – 12.00	12.30 – 17.00
Loštice:	Út – So: 9.00 – 12.00	12.30 – 17.00
Úsov:	duben, září, říjen	Út – Ne: 9.00 – 16.15
	květen, červen	Út – Ne: 9.00 – 19.00
	červenec, srpen	Út – Ne: 9.00 – 19.30

5.2 Programy ze sbírek

Muzejní programy – viz Dílny a komentované prohlídky (3.4.2) – celkem 204

- viz Přednášky (3.5., 3.6.3) - celkem 33
- viz jiné (3.6.5) - celkem 21

Celkem bylo v roce 2022 uspořádáno 258 programů z muzejních sbírek.

5.2.1 Specifické skupiny

Šumperk:

Středověk hrou:

24. 3. 2022, ZŠ Hanácká – 14/5 návštěvníků	Gronychová Š.
29. 6. 2022, Schola Viva – 19/4 návštěvníků	Gronychová Š.
21. 9. 2022, Schola Viva – 11/5 návštěvníků	Vrbová

Afrika v Muzejíčku:

18. 10. 2022, Schola Viva – 36/6 návštěvníků	Vrbová
25. 10. 2022, Schola Viva – 26/4 návštěvníků	Vrbová

září–prosinec, Azylový dům Šumperk - 13 návštěvníků

duben–prosinec, Volné vstupy pro občany z Ukrajiny - 76 návštěvníků

Edukační program s výtvarnou dílnou k výstavě Vladimír Renčín

25. 10. 2022, SŠ Pomněnka – 6/2 návštěvníků	Lipenská
---	----------

Přednáška pro Sjednocenou organizaci nevidomých a slabozrakých SONS v Šumperku:

Historie hotelu Grand v Šumperku

28. 11. 2022, SONS - 15/1 návštěvníků	Lipenská
---------------------------------------	----------

Mezinárodní den archeologie

13. 10. 2022, Centrum soc. služeb Pomněnka Šumperk – 13 návštěvníků	Tomešová
---	----------

Šumperkem po stopách Geoga Bergera (vlastivědná vycházka)

16. 6. 2022, výuka pro univerzitu třetího věku (Rapotín) - 13/1 návštěvníků	Lipenská
---	----------

Šumperkem po stopách Geoga Bergera (vlastivědná vycházka)

25. 11. 2022, výuka pro univerzitu třetího věku (Postřelmov) - 12/1 návštěvníků	Lipenská
---	----------

Mohelnice:*Expozice Pravěk Mohelnicka*

12. 4. 2022, SŠ Topolany u Olomouce – 11 návštěvníků

Pro specifické skupiny obyvatel se konalo celkem 13 speciálních akcí s návštěvností 265 osob.

5.3 Výroční zpráva

Výroční zpráva je zveřejněna na webových stránkách VM Šumperk, resumé výroční zprávy bude ve formě článku o činnosti VM Šumperk v roce 2023 publikováno v Severní Moravě 108 a také v ročence města Šumperk.

5.4 Programy a publikace

Programy i publikace jsou zveřejňovány na webu, plakátech, pozvánkách, v tisku, médiích (ČT, TV Morava, Český rozhlas, Radio Haná, Evropa 2). Prodej vlastních publikací probíhá ve všech zařízeních VM v Šumperku, nabídka všech publikací je na webových stránkách. Spolupráce s Městskou knihovnou T. G. Masaryka v Šumperku a s knihkupectvím Duha v Šumperku a s webovými novinami Sumpersko.net. Program muzea je vydáván na každý měsíc jak v tištěné podobě, tak v podobě internetové.

5.5 Počet informací: sbírky a výstupy

Informace – viz 3.1.2., celkem cca 185, web – celoročně

Publikace – viz 3.1.1. – celkem 69

5.6 Expertízy, posudky, pojednání

Viz 4.1 48 posudků.

5.7 Struktury zlevněného vstupného

Ceník vstupného a služeb v zařízeních VM Šumperk byl v souladu s § 10 a) zákona č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb. v platném znění, a v souladu s přílohou č. 2 ke zřizovací listině Vlastivědného muzea v Šumperku, příspěvkové organizace, stanoven směrnicí ředitelky VMŠ č. 1/2016 včetně dodatků.

Slevy:

Žáci základních škol, studenti SŠ + VŠ, senioři od 65 let, skupiny žáků a studentů (min. 5 osob včetně pedagogického doprovodu), ZTP včetně doprovodu, děti do 6 let ve skupinách (nad 5 osob včetně pedagogického dozoru – školky, tábory atd.).

Rodinné pasy, Senior pasy – sleva 20 % z celkové částky vstupného.

Volné vstupy ve všech zařízeních – Olomouc Region Card, AMG, ZMS, RG ČR, RGS, průkaz člena ČV a SK ICOM, děti do 6 let jednotlivě (pouze v případě stálých expozic), zaměstnanci Olomouckého kraje, pedagogický doprovod. V roce 2022 byli do volných vstupů zařazeni i návštěvníci z Ukrajiny.

ceník vstupného je, stejně jako návštěvní doby, zveřejněn ve všech zařízeních, na webových stránkách VM a v tisku.

5.8 Zlevněné a bezplatné vstupy

Volné vstupy ve všech zařízeních – Olomouc Region Card, AMG, ZMS, RG ČR, RGS, průkaz člena ČV a SK ICOM, děti do 6 let jednotlivě (pouze v případě stálých expozic), zaměstnanci Olomouckého kraje, pedagogický doprovod.

Olomouc Region Card, Rodinné pasy, senior pasy:

Vstupy na Olomouc Region Card, Rodinné pasy a Senior pasy vykazují značný pokles oproti roku 2021.

2022 Region Card	plný	poloviční	celkem	rodinné pasy	senior pasy
Šumperk	4	3	7	279	39
Úsov	122	38	160	175	0
Zábřeh	13	0	0	2	1
Mohelnice	30	4	34	32	9
Loštice	18	0	18	3	0
	187(107)	45(69)	219(176)	491(242)	49(46)

5.9 Bariéry, hendikepovaní

Přístup pro imobilní:

Vlastivědné muzeum v Šumperku má všechna svá veřejně přístupná zařízení umístěna v kulturních památkách. Z tohoto důvodu nelze zpřístupnit pro imobilní občany důsledně všechny prostory. Zcela bezbariérové řešení má v důsledku nákladné rekonstrukce pouze Muzeum Zábřeh, ostatní objekty jsou pro imobilní přístupny pouze částečně, a to ve vstupních podlažích.

Muzeum Šumperk přístupné pouze přízemí – výstavní síň, rytířský sál, WC,	Galerie, přednáškový sál, IC, WC ve východním křídle
Muzeum Mohelnice	přístupné vstupní podlaží – výstavní síň, WC
PAK Loštice	přístupné vstupní podlaží – expozice z dějin města + WC
Muzeum Zábřeh	přístupné celé s výjimkou nové expozice J. E. Welzla
Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov	přístupné vstupní podlaží a nádvoří, WC a občerstvení v tzv. Staré škole

Webové stránky jsou přizpůsobeny uživatelům s postižením dle zákona č. 99/2019 Sb.

5.10 Oznámení omezené dostupnosti

Omezení dostupnosti bývá vždy oznámeno v tisku i na webových stránkách VM Šumperk i vývěskou přímo na zařízeních VM. V roce 2022 nebylo žádné ze zařízení dlouhodobě uzavřeno. Krátkodobé uzavření muzeí z důvodu nemoci nebo obsazenosti výstavy bylo veřejnosti sděleno na webu, sociálních sítích i na vývěškách na budovách jednotlivých zařízení.

5.11 Oznámení slev

Volné vstupy či slevy byly avizovány na plakátech, na webu i v tisku.

6 Účelové komise

- Redakční rada SM, VM v Šumperku Gronychová, Hajtmarová, Müllerová
- Kolegium měsíčníku Šumperský zpravodaj, MěÚ Šumperk Šebestíková, Valová
- Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost VM v Šumperku Kudelová, Halama, Lubina, Vepřková, Kollerová + 3 externisté
- Redakční rada pro publikaci o cechovních památkách Ol. kraje Kollerová
- PSSČ Vlastivědného muzea Jesenicka Kollerová, Tomešová, Halama, Dvořák
- PSSČ Muzea silnic ve Vikýřovicích Kudelová
- Národopisná společnost Kudelová
- Vědecká rada Hanáckého muzea v přírodě Kudelová

4 Tabulky

- 1) Tabulka inventarizace
- 2) Tabulka 1.1. Evidence
- 3) Tabulka 1.3. Konzervování, restaurování
- 4) Tabulka 1.5. CES
- 5) Tabulka 1.6. Nájem a výpůjčky
- 6) Tabulka 1.7. Depozitáře
- 7) Tabulka 1.8. Předměty v jiné evidenci
- 8) Tabulka 2. Věda a výzkum
- 9) Tabulka 3. Prezentace
- 10) Tabulka 4. Ostatní činnost

Sbírka šumperského muzea

Sbírka Šumperk	Výchozí stav	2013	%	2014	%	2015	%	2016	%	2017	%	2018	%	2019	%	2020	%	2021	%	2022	%
Podsbírka																					
Geologická	6020	694	11,5	669	11	689	11	699	11	604	10	646	10	700	12	700	12	700	12	779	13
Botanická	9176	864	9,5	983	11	857	9	1001	10	821	9	938	9	1188	13	519	6	11946	90,7	650	7
Zoologická	3212	342	10,5	436	14	344	10	345	10	319	10	349	10	352	10	368	10	309	10	570	18
Současnost	4271	430	10	430	10	433	10	431	10	430	10	431	10	431	10	431	10	431	10	396	9
Archeologická	16980	1017	6	2163	13	6859	40	1716	10	863	5	948	5	852	5	909	5	1313	7	905	5
Historická	32184	3253	10	3296	10	3298	10	3296	10	3291	10	3303	10	3303	10	3301	10	3301	10	2742	8,5
Celkem	71843	6600	9	7977	11	12480	17	7488	10	6328	9	6615	9	6826	9,5	6228	8,7	18000	25	6042	8,5

Sbírka zábřežského muzea

Sbírka Zábřeh	Výchozí stav	2013	%	2014	%	2015	%	2016	%	2017	%	2018	%	2019	%	2020	%	2021	%	2022	%
Podsbírka																					
Historická	11132	1229	11	1168	10	1147	10	1233	11	2199	20	1462	13	1288	12	1452	13	12027	100	755	7
Celkem	11132	1229	11	1168	10	1147	10	1233	11	2199	20	1462	13	1288	12	1452	13	12027	100	755	7

Sbírka mohelnického muzea

Sbírka Mohelnice	Výchozí stav	2013	%	2014	%	2015	%	2016	%	2017	%	2018	%	2019	%	2020	%	2021	%	2022	%
Podsbírka																					
Archeologická	48480	5442	11,5	3132	6	7096	15	4930	10	5000	10	4881	10	2760	6	2760	10	5095	10	11968	25
Historická	6937	1648	23,5	708	10	746	11	967	14	725	10	811	12	731	10	731	10	737	10,5	851	12
Celkem	55417	7090	12,8	3840	7	7842	14	5897	11	5725	10	5692	10	3491	6	3491	6	5832	10,5	12819	23

Sbírka PAK v Lošticích

Sbírka Loštice	Výchozí stav	2013	%	2014	%	2015	%	2016	%	2017	%	2018	%	2019	%	2020	%	2021	%	2022	%
Podsbírka																					
Výtvarná	2171	300	14	222	10	272	12	313	14	285	13	244	11	229	10	158	7	112	5	113	5
Celkem	2171	300	14	222	10	272	12	313	14	285	13	244	11	229	10	158	7	112	5	113	5

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích

Sbírka Loštice	Výchozí stav	2013	%	2014	%	2015	%	2016	%	2017	%	2018	%	2019	%	2020	%	2021	%	2022	%
Podsbírka																					
Historická	5118	547	10,5	851	17	531	10	533	10	556	11	581	11	529	10	529	10	260	5	256	5
Celkem	5118	547	10,5	851	17	531	10	533	10	556	11	581	11	529	10	529	10	260	5	256	5

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově

Sbírka Úsov	Výchozí stav	2013	%	2014	%	2015	%	2016	%	2017	%	2018	%	2019	%	2020	%	2021	%	2022	%
Podsbírka																					
Geologická	460	460	100	50	10	50	10	50	10	50	10	49	10	50	10	50	10	50	10	63	13
Botanická	255	30	12	26	10	36	14	24	9	27	10	32	12	33	12	30	12	34	13	14	5
Zoologická	1879	200	10,5	192	10	228	12	200	11	200	11	206	11	200	11	195	11	200	10,5	299	16
Historická	1248	1068	85,5	175	14	706	56	130	10	163	13	184	15	192	15	209	15	193	15	148	13
Celkem	3842	1758	46	443	11	1020	26	404	10	440	11	440	11	475	12	484	12,6	477	12	524	14

1.1. Evidence

1.1.1. Chronologický zápis	Přírůst.číslo	Kusů	Náklady v Kč
1.1.1.1. vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly	-	-	0,00
1.1.1.2. vlastní sbírková činnost - systematická	335	601	
1.1.1.3. soubory od sběratelů			
1.1.1.4. volné nákupy	92	113	122448
1.1.1.5. dary	34	370	
1.1.1.6. převody	1	1	
1.1.1.7. staré sbírky	25	27	
Celkem	487	1112	122448

Pozn.: komentář viz přílohy – Word

	zprac. inv. čísel	ks	
1.1.2.1. Podsb.histor.špk	570	604	
1.1.2.2.Podsb.archeolog.špk	0	0	
1.1.2.3. Podsb.geolog.špk	25	20	
1.1.2.4.Podsb.zoolog.špk	50	50	
1.1.2.5.Podsb.botan.-špk	133	133	
1.1.2.6.Pods.histor.-Mohel.	92	92	
1.1.2.7.Podsb.archeol.-Moh.	31	41	
1.1.2.8.Podsb.hist. Zábřeh	550	561	
1.1.2.9.Podsb.výtv.Loštice	3	6	
1.1.2.10.podsb.hist. Loštice	3	3	
1.1.2.11.podsb.hist. Úsov	0	0	
Celkem	1457	1515	

Pozn.: komentář viz přílohy - Word

1.3. Konzervování, restaurování	celkem ks	z toho externě
1.3.1 Základ. ošetření	968	
1.3.2 Dezinfekce	19051	
1.3.3 Zásadní ošetření celkem	1109	71
z toho		
1.3.3.1 Konzervování	470	49
1.3.3.2 Rekonzervování	560	
1.3.3.3 Restaurování	9	9
1.3.3.4 Preparace	57	
1.3.3.5 Repreparace	13	13
Celkem všech	21128	71

Pozn.: komentář viz přílohy - Word

1.5. Centrální evidence sbírek	předmětů v ks	cel. evid. čísel
1.5.1. Zařazení do sbírky	3384	2821
1.5.2. Vyřazení ze sbírky	29	29
1.6. Nájem a výpůjčky	evid. čís. / kusů	z toho zahraničí ev.č./ks
1.6.1. Nájem		
1.6.2. Výpůjčky	165/533	
1.6.3. Zápůjčky	975/1227	

Pozn. Nájemem se rozumí zápůjčka, za kterou obdrží organizace úplatu

1.7 depozitáře	počet / plocha	úložná plocha
1.7.1 nové		
1.7.2. adaptované	41/1903	3472
1.7.3. celkem	41/1903	3472
1.7.4 z toho zabezpečení		
1.7.4.1 mechanické.	41/1903	3472
1.7.4.2. Elektron. lokál.		
1.7.4.3. Elektron. centrální.	41/1903	3472
1.7.4.4. Hlíd. služba		

Poz. Aktuální potřeba depozitářů

komentář
WORD

1.8. Předměty v jiné evidenci	Počet	
1.8.1. Předměty v účetní evidenci cel.	-	
z toho		
1.8.1.1. Faksimile	0	
1.8.1.2. Modely	0	
1.8.1.3. Figuríny	0	
1.8.1.4. Jiné	0	
1.8.2. Předměty v doprovod. evidenci		
z toho		
1.8.2.1. Srovnávací soubory	2496	
1.8.2.2. Zvukové nahrávky	0	
1.8.2.3. Jiné	0	
1.8.3. Předměty dle samost. předpisů		
1.8.3.1 Knihovna	211	
1.8.3.2. Archiv		
1.8.3.3. Fotoarchiv	1360	
1.8.3.4. Videokazety	0	
1.8.3.5. Elektron. nosiče	0	
1.8.3.6. Jiné		

2. Věda výzkum	počet, z toho:	v zahraničí
2.1. Interní úkoly celkem, z toho	20	
2.1.1. vlastní nebo vedoucí úkolu	20	
2.1.2. Podíl na jiném výzkumu		
2.1.3. Mezioborové výzkumy		
2.2. Externí úkoly celkem, z toho	6	
2.2.1. vlastní nebo vedoucí úkolu		
2.2.2. Podíl na jiném výzkumu	6	
2.2.3. Mezioborové výzkumy		
2.3. Odborné prezentace	89	Z toho 62 obecných
2.3.1. Konference	4	
2.3.1.1 pořadatel		
2.3.1.2. aktivní účast	2	
2.3.1.3. pasivní účast	2	
2.3.2. Semináře	87	
2.3.2.1 pořadatel	2	
2.3.2.2. aktivní účast	1	
2.3.2.3. pasivní účast	82	Z toho 62 obecných
2.3.3 Dílny		
2.3.3.1. pořadatel	Viz. 3.4.	
2.3.3.2. aktivní		
2.3.3.3. pasivní účast		

3. Prezentace	celk., z toho	videokaz.	CD		Jiné
3.1. Ediční činnost	34				
3.1.1. Vydané muzeem	34				
3.1.1.1. Vlastní titul	34				
3.1.1.2. Podíl na edici	0				
3.1.1.3. Periodika					
3.1.2. Publikace	170				
3.1.2.1. Samostatné tituly	0				
3.1.2.2. Studie	1				
3.1.2.3. Odborné články	8				
3.1.2.4. Populární články	46				
3.1.2.5. Informační články	54				
3.1.2.6. Nálezové zprávy	61				
3.2. Výstavy krátkodobé celkem	Počet	katalog	náklady	návštěv.	návštěv.
z toho				celkem	neplac.
3.2.1. Autorské z výzkumu	7			1762	779
3.2.2. Autorská	32			19029	5447
3.2.3. Podíl na výstavě					
3.2.4. Přejatá aktivně	5			2626	1821
3.2.5. Přejatá					
3.2.6. Zapůjčená	1			5	2
3.2.7. Putovní vlastní	12			5458	3796
3.2.8. Putovní přejatá					
3.2.9. Celkem všechny	57			28880	11845
3.3. Expozice					
3.3.1. Autorská	1			592	559
3.3.2. Podíl na expozici					
3.3.3. Reinstalace expozice					
3.3.4. Stávající expozice	14			40429	23712
3.3.5. Celkem	15			41021	24271
3.4. Dílny a exkurze	Počet				
3.4.1. Autorské z výzkumu					
3.4.2. Autorské	214			3901	3901
3.4.3. Podíl na cizí dílně					
3.4.4. Převzaté s podílem kurátora					
3.4.5. Převzaté					
3.4.6. Celkem	214			3901	3901
3.5. Přednášky					
3.5.1. Autorské z výzkumu	14			317	207
3.5.2. Autorské	21			1107	1066
3.5.3. Celostátní projekt					
3.5.4. Mezinárodní projekt					
3.5.5. Přednesené v zahraničí					
3.5.6. Celkem	35			1424	1273

3.6. Kulturně výchovná činnost					
3.6.1. Kult. Projekty obecně					
3.6.2. Koncerty					
3.6.3. Přednášky	14		870	691	
3.6.4. Exkurze					
3.6.5. Jiné	31		15111	11562	
3.6.6 Celkem	45		15981	12253	
3.7. Internet	Vstupů	Počet			
3.7.1. Vlastní stránky	178 570				
3.7.2. Odkazů na jiných stránkách	45+133 esbírky				
4. Ostatní činnost	Počet				
4.1. Posudky	63				
4.2. Osvědčení k vývozu					
4.3. Členství v komisích	jen WORD				
4.4. Studium	jen WORD				
4.5. Výuka	jen WORD				
4.6. Badatelských návštěv	31				
4.7. Služby dle zák. 122 - bezplatné	595				
4.8. Služby dle zák. 122 placené	51				
4.9. Zájmová sdružení u organizace	jen WORD				
4.10. Kontaktů s médii	jen WORD				
4.11. Služby veřejnosti	jen WORD				
5. Standardy	forma				
5.1. Výstavy ze sbírek-návš.doba	odkaz plán	33			
5.2. Programy ze sbírek cel.	odkaz plán	258			
5.2.1. specifické skupiny	odkaz plán	13			
5.3. Výroční zpráva	zp.zveřejnění				
5.4 Programy a publikace	zp.zveřejnění				
5.5 Informací:sbírky a výstupy	odkaz plán	Ad. 1.1. Ad. 3.2.			
5.6 Expertízy,posudky,pojednání	odkaz plán	ad. 4.1.			
5.7 Struktury zlevněného vstupného	web,vrátnice,ti sk				
5.8 Bezplatné vstupné	web,vrátnice,ti sk				
5.9 Bariéry, hendikepovaní	odkaz plán				
5.10 Oznámení omezené dostupnosti	web,vrátnice,ti sk				
5.11 Oznámení slev	web,vrátnice,ti sk				

5 Přílohy

Výkaz zisku a ztráty

Rozvaha

Obrazová příloha

Licence: DT6Y

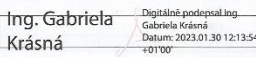

XCRGUVXA / VYA (08022022 / 08022022)



VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

příspěvkové organizace
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
Období: **12 / 2022**
IČO: **00098311**
Název: **Vlastivědné muzeum v Šumperku, příspěvková organizace**

Sestavená k rozvahovému dni 31. prosinci 2022

Sídlo účetní jednotky		Místo podnikání	
ulice, č.p.	Hlavní třída 342/22	ulice, č.p.	
obec	Šumperk	obec	
PSC, pošta	78731	PSC, pošta	
Údaje o organizaci		Předmět podnikání	
identifikační číslo	00098311	hlavní činnost	
právní forma	příspěvková organizace	vedlejší činnost	
zřizovatel	Krajský úřad Olomouc	CZ-NACE	
Kontaktní údaje		Razítko účetní jednotky	
telefon	583363070		
fax	583214909		
e-mail	vmsumperk@muzeum-sumperk.cz		
WWW stránky	www.muzeum-sumperk.cz		
Osoba odpovědná za účetnictví		Statutární zástupce	
Ing. Gabriela Krásná Podpisový záznam osoby odpovědné za správnost údajů		PhDr. Marie Gronychová Podpisový záznam statutárního orgánu	
			
Okamžik sestavení (datum, čas): 27.01.2023, 6h38m 1s			

27.01.2023 6h38m 1s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 1 / 4

Licence: DT6Y

XCRGUVXA / VYA (08022022 / 08022022)

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Běžné období		Minulé období	
			Hlavní činnost 1	Hospodářská činnost 2	Hlavní činnost 3	Hospodářská činnost 4
A.	Náklady celkem		31 976 666,88	268 818,07	29 736 373,92	257 161,55
I.	Náklady z činnosti		31 976 666,88	268 818,07	29 736 373,92	257 161,55
1.	Spořeba materiálu	501	948 240,91	8 340,83	891 508,15	5 449,52
2.	Spořeba energie	502	2 100 002,91	16 751,16	1 471 780,98	19 049,04
3.	Spořeba jiných neskladovatelných dodávek	503				
4.	Prodané zboží	504	257 020,56	94 231,48	204 995,05	50 156,57
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506	3 598,00-			
6.	Aktivace oběžného majetku	507				
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508	736,00-		50 038,00-	
8.	Oprav a udržování	511	1 093 139,71	546,03	693 788,46	803,87
9.	Cestovné	512	39 409,00		35 145,00	
10.	Náklady na reprezentaci	513	28 862,27		30 839,90	
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516				
12.	Ostatní služby	518	2 102 170,19	7 585,70	2 008 974,63	7 839,38
13.	Mzdové náklady	521	17 111 346,00	103 793,00	16 588 100,00	122 361,00
14.	Zákonné sociální pojištění	524	5 586 975,00	35 043,00	5 470 242,00	41 379,00
15.	Jiné sociální pojištění	525	46 052,00		45 921,00	
16.	Zákonné sociální náklady	527	838 008,52	2 075,84	716 073,67	2 447,24
17.	Jiné sociální náklady	528				
18.	Daň silniční	531				
19.	Daň z nemovitosti	532				
20.	Jiné daně a poplatky	538	4 784,00		3 030,00	
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541				
23.	Jiné pokuty a penále	542				
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543				
25.	Prodaný materiál	544				
26.	Manka a škody	547				4 341,96
27.	Tvorba fondů	548				
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	1 264 157,00	471,00	1 225 632,00	450,00
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552				
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553				
31.	Prodané pozemky	554				
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555				
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556				
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557				
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	541 325,60		360 489,59	

27.01.2023 6h38m 1s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 2 / 4

Licence: DT6Y XCRGUVXA / VYA (08022022 / 08022022)

Číslo položky	Název položky	Synthetický účet	Běžné období		Minulé období	
			Hlavní činnost 1	Hospodářská činnost 2	Hlavní činnost 3	Hospodářská činnost 4
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	19 507,21		39 891,49	2 883,97
II. Finanční náklady						
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561				
2.	Úroky	562				
3.	Kurzové ztráty	563				
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564				
5.	Ostatní finanční náklady	569				
III. Náklady na transfery						
1.	Náklady vybraných ústřed. vládní instit. na transfery	571				
2.	Náklady vybraných místních vládní instit. na transfery	572				
V. Daň z příjmů						
1.	Daň z příjmů	591				
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595				
B.	Výnosy celkem		31 930 596,34	504 052,45	30 038 393,31	434 322,68
I. Výnosy z činnosti						
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601				
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	2 695 308,00	148 400,00	1 424 517,00	204 050,00
3.	Výnosy z pronájmu	603	17 000,00	114 693,00	61 000,00	112 968,00
4.	Výnosy z prodeje zboží	604	389 285,00	240 904,00	386 813,00	117 304,00
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609				
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	8 384,31		20 622,49	
10.	Jiné pokuty a penále	642				
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643			5 779,51	
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644				
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645				
14.	Výnosy z prod. dlouhod. hmot. majetku kromě pozemků	646			5 000,00	
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647				
16.	Výnosy z prod. fondů	648	280 073,61		26 100,00	
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	70 268,03	55,45	82 186,29	0,68
II. Finanční výnosy						
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661	195,15		195,20	
2.	Úroky	662	195,15		195,20	

27.01.2023 6h38m 1s Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o. strana 3 / 4

Licence: DT6Y XCRGUVXA / VYA (08022022 / 08022022)

Číslo položky	Název položky	Synthetický účet	Běžné období		Minulé období	
			Hlavní činnost 1	Hospodářská činnost 2	Hlavní činnost 3	Hospodářská činnost 4
3.	Kurzové zisky	663				
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664				
6.	Ostatní finanční výnosy	669				
IV. Výnosy z transferů						
1.	Výnosy vybraných ústřed. vládní instit. z transferů	671	28 470 082,24		28 026 179,82	
2.	Výnosy vybraných místn. vládní instit. z transferů	672	28 470 082,24		28 026 179,82	
C. Výsledek hospodaření						
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním		46 070,54-	235 234,38	302 019,39	177 161,13
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		46 070,54-	235 234,38	302 019,39	177 161,13
* Konec sestavy *						

27.01.2023 6h38m 1s Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o. strana 4 / 4

Licence: DT8Y

XCRGURXA / RYA (08022022 / 08022022)

**ROZVAHA**

příspěvkové organizace

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Období: 12 / 2022

IČO: 00098311

Název: Vlastivědné muzeum v Šumperku, příspěvková organizace

Sestavená k rozvahovému dni 31. prosinci 2022

Sídlo účetní jednotky		Místo podnikání	
ulice, č.p.	Hlavní třída 342/22	ulice, č.p.	
obec	Šumperk	obec	
PSČ, pošta	78731	PSČ, pošta	

Údaje o organizaci		Předmět podnikání	
identifikační číslo	00098311	hlavní činnost	
právní forma	příspěvková organizace	vedlejší činnost	
zřizovatel	Krajský úřad Olomouc	CZ-NACE	

Kontaktní údaje		Razítko účetní jednotky	
telefon	583363070		
fax	583214909		
e-mail	vmsumperk@muzeum-sumperk.cz		
WWW stránky	www.muzeum-sumperk.cz		

Osoba odpovědná za účetnictví		Statutární zástupce	
Ing. Gabriela Krásná	Digitálně podepsal Ing. Gabriela Krásná Datum: 2023.01.30 12:12:58 +01'00'	PhDr. Marie Gronychová	Digitálně podepsal PhDr. Marie Gronychová Datum: 2023.01.31 13:13:13 +01'00'
Podpisový záznam osoby odpovědné za správnost údajů		Podpisový záznam statutárního orgánu	
Okamžik sestavení (datum, čas): 27.01.2023, 6h36m37s			

27.01.2023 6h36m37s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 1 / 6

Licence: DT8Y

XCRGURXA / RYA (08022022 / 08022022)

Číslo položky	Název položky	Symetrický účet	Období			Minulé
			Brutto	Běžné Korekce	Netto	
AKTIVA CELKEM			76 088 480,66	42 865 111,52	33 423 389,14	34 009 220,02
A.	Stálá aktiva		69 489 512,42	42 565 111,52	26 824 400,90	28 396 071,90
1.	Dlouhodobý nehmotný majetek		1 498 532,50	1 258 548,50	239 983,00	321 875,00
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012				
2.	Software	013	90 000,00	45 020,00	44 980,00	56 236,00
3.	Ocenitelná práva	014	1 130 080,00	935 077,00	195 003,00	285 339,00
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015				
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	278 452,50	278 452,50		
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019				
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041				
8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051				
9.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035				
II.	Dlouhodobý hmotný majetek		67 988 511,92	41 406 582,02	26 581 949,90	26 672 028,90
1.	Pozemky	031	2 524 947,00		2 524 947,00	2 524 947,00
2.	Kulturní předměty	032	1 207 120,32		1 207 120,32	941 863,32
3.	Stavby	021	32 482 451,16	14 827 183,36	17 665 267,80	17 986 359,80
4.	Samostatné hm.movitě věci a soubory hm.mov.věcí	022	17 758 047,52	12 573 432,74	5 184 614,78	5 238 858,78
5.	Pěstičské celky trvalých porostů	025				
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	14 005 945,92	14 005 945,92		
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029				
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042				
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052				
10.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036				
III.	Dlouhodobý finanční majetek					
1.	Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vlivem	051				
2.	Majetkové účasti v osobách s podstatným vlivem	052				
3.	Dílnové cenné papíry držené do splatnosti	053				
5.	Termínované vklady dlouhodobé	058				
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	059				
IV.	Dlouhodobé pohledávky		2 468,00		2 468,00	2 468,00
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462				
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464				
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465	2 468,00		2 468,00	2 468,00
5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469				
6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471				

27.01.2023 6h36m37s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 2 / 6

Licence: DT6Y XCRGURXA / RYA (08022022 / 08022022)

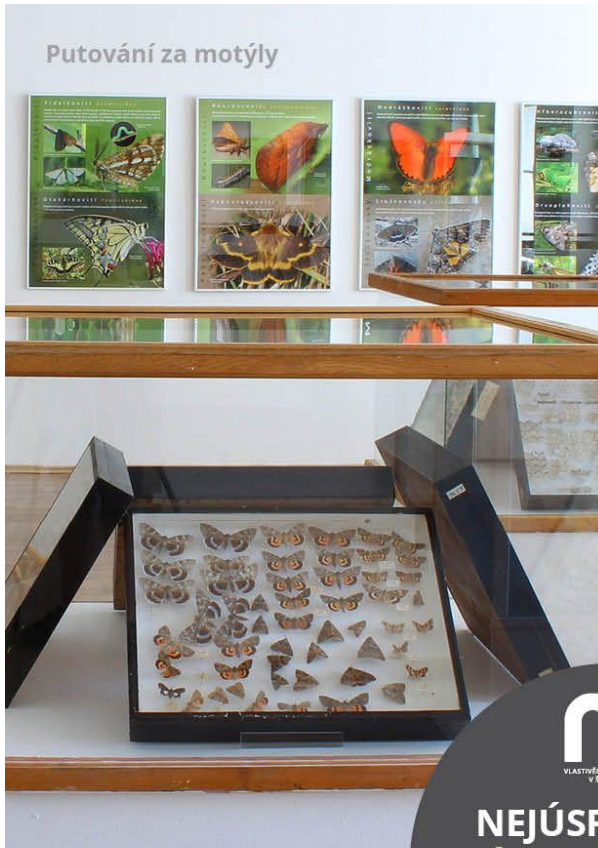
Číslo položky	Název položky	Synтетický účet	Období			Minulé	
			Brutto	Běžné	Korekce		Netto
B.	Oběžná aktiva		6 598 968,24			6 598 968,24	7 013 148,12
I.	Zásoby		784 374,93			784 374,93	840 755,80
1.	Pořízení materiálu	111					
2.	Materiál na skladě	112	390 178,43			390 178,43	277 609,22
3.	Materiál na cestě	119					
4.	Nedokončená výroba	121					
5.	Polotovary vlastní výroby	122					
6.	Výrobky	123					
7.	Pořízení zboží	131					
8.	Zboží na skladě	132	394 196,50			394 196,50	363 148,58
9.	Zboží na cestě	138					
10.	Ostatní zásoby	139					
II.	Krátkodobé pohledávky		1 546 371,41			1 546 371,41	1 011 961,55
1.	Odběratelé	311	85 329,45			85 329,45	103 719,62
4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	1 279 748,50			1 279 748,50	772 092,00
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315					
6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316					
9.	Pohledávky za zaměstnanci	335					
10.	Sociální zabezpečení	336					
11.	Zdravotní pojištění	337					
12.	Důchodové spoření	338					
13.	Daň z příjmů	341					
14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342					
15.	Daň z přidané hodnoty	343					
16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344					
17.	Pohledávky za vybranými úředy, vlád. institucemi	346					
18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348					
28.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373					
30.	Náklady příštích období	381	66 016,46			66 016,46	48 230,93
31.	Příjmy příštích období	385	114 063,00			114 063,00	57 838,00
32.	Dohadné účty aktivní	388					28 853,00
33.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	1 214,00			1 214,00	1 228,00
III.	Krátkodobý finanční majetek		4 268 221,90			4 268 221,90	5 360 430,77
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251					
2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253					
3.	Jiné cenné papíry	256					

27.01.2023 8h36m37s Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o. strana 3 / 6

Licence: DT6Y XCRGURXA / RYA (08022022 / 08022022)

Číslo položky	Název položky	Synтетický účet	Období			Minulé	
			Brutto	Běžné	Korekce		Netto
4.	Terminované vklady krátkodobé	244					
5.	Jiné běžné účty	245					
9.	Běžný účet	241	4 060 118,48			4 060 118,48	5 030 997,13
10.	Běžný účet FKSP	243	99 121,42			99 121,42	227 379,64
15.	Ceniny	263					378,00
16.	Peníze na cestě	262					1 647,00
17.	Pokladna	261	108 982,00			108 982,00	100 029,00

27.01.2023 8h36m37s Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o. strana 4 / 6



m
VLASTIVĚDNÉ MUZEUM
V ŠUMPERKU

**NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ
VÝSTAVY A AKCE
ROKU
2022**

