



Hlavní třída 22,
Šumperk
IČO: 000 98 311

VLASTIVĚDNÉ MUZEUM V ŠUMPERKU

příspěvková organizace zřizovaná Olomouckým krajem

ZPRÁVA O ČINNOSTI VLASTIVĚDNÉHO MUZEA V ŠUMPERKU ZA ROK 2021



WWW.MUZEUM-SUMPERK.CZ

ZPRÁVA O ČINNOSTI VLASTIVĚDNÉHO MUZEA V ŠUMPERKU, PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE, ZA ROK 2021

WWW.MUZEUM-SUMPERK.CZ

E-MAIL: VMSUMPERK@MUZEUM-SUMPERK.CZ

Zpráva Vlastivědného muzea v Šumperku je rozdělena do 5 základních částí, a to Základní povinné údaje a Výkaz odborné činnosti – hodnocení ředitele a Výkaz odborné činnosti členěný dle závazné metodiky. Části 4 a 5 tvoří Tabulky a Přílohy.

Obsah

1	Základní povinné údaje o organizaci	3
1.1	Informace o organizaci.....	3
1.2	Přehled o činnosti	5
1.3	Přehled o zaměstnancích	6
1.4	Základní údaje o hospodaření organizace	9
1.4.1	Základní údaje o hospodaření	9
1.4.2	Dotace celkem	10
1.4.3	Celkem výnosy a náklady	11
1.4.4	Závazné ukazatele.....	13
1.5	Údaje o kontrolách, audity, certifikáty	13
1.6	Výroční zpráva o poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb. za rok 2021	135
2	Výkaz odborné činnosti – slovo ředitelky	16
2.1	Sbírkový	17
2.2	Vědecko-výzkumná činnost	19
2.3	Prezentační činnost	20
2.3.1	Publikační činnost.....	20
2.3.2	Přednášková činnost	21
2.3.3	Činnost výstavní	21
2.3.4	Spolupráce s městy a obcemi, mezinárodní spolupráce	25
2.4	Činnost ředitelky	29
2.5	Závěr	31
3	Odborná činnost – přehled.....	35
4	Tabulky.....	122
5	Přílohy	130

1 Základní povinné údaje o organizaci

Zpráva o činnosti za rok 2021 je vypracována v souladu se Směrnicí Rady Olomouckého kraje č. 8/2021 ze dne 20. 12. 2021, část A, článek 7, odst. 6.

1.1 Informace o organizaci

Vlastivědné muzeum v Šumperku, příspěvková organizace, (dále jen VM Šumperk) se sídlem Hlavní třída 22, Šumperk, IČO 000 98 311, statutární zástupce PhDr. Marie Gronychová, ředitelka.

Vlastivědné muzeum v Šumperku, příspěvková organizace, bylo zřízeno na základě Zřizovací listiny vydané Olomouckým krajem 17. 3. 2003, s platností od 20. 5. 2003. Hlavní činností je plnění funkce muzea dle zákona 122/2000 Sb. v platném znění. Činnost Vlastivědného muzea v Šumperku je financována z rozpočtu zřizovatele, tj. Olomouckého kraje.

VM Šumperk vykonává se svolením zřizovatele také následující doplňkové činnosti: zámečnictví, nástrojařství; kovářství, podkovářství; truhlářství, podlahářství; zednictví; výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona (obory činnosti: velkoobchod a maloobchod); hostinská činnost.

VM Šumperk je zapsáno v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Ostravě, oddíl Pr., vložka 780. Je právnickou osobou a vystupuje v právních vztazích svým jménem a nese zodpovědnost z těchto vztahů vyplývajících.

Vlastivědné muzeum v Šumperku, příspěvková organizace, má zřízeny webové stránky: www.muzeum-sumperk.cz, e-mail: vmsumperk@muzeum-sumperk.cz, ID datové schránky: 74xmakr.

Vlastivědné muzeum v Šumperku, příspěvková organizace, spravuje 5 zařízení:

Muzeum v Šumperku, Muzeum v Mohelnici, Muzeum v Zábřehu, Památník Adolfa Kašpara v Lošticích a Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov.

Muzeum Šumperk

Muzeum Šumperk je největším zařízením Vlastivědného muzea v Šumperku, a to jak rozsahem sbírkového fondu, tak velikostí expozic a výstavních prostor. Muzeum využívá více než polovinu budov areálu Pavlínina dvora, který je kulturní památkou a historickým majetkem města Šumperk. Stálá expozice Příroda a dějiny severozápadní Moravy byla jako první muzejní expozice v České republice vybavena v roce 2008 unikátním audioprůvodcem GuidePORT, který „oživuje“ exponáty ve čtyřech jazykových mutacích (česky, německy, anglicky a polsky). V roce 2016 bylo v šumperském muzeu vybudováno specifické zařízení pro rodiny s dětmi, tzv. Muzejíčko. Pro krátkodobé výstavy jsou navíc využívány další čtyři výstavní prostory, z nichž jeden slouží jako tzv. kulturní inkubátor. Muzeum je otevřeno celoročně od úterý do neděle.

Muzeum Mohelnice

Mohelnické muzeum sídlí v objektu bývalé fary, což je v jádru gotická architektura z poloviny 13. století. Budova muzea je kulturní památkou a je majetkem Olomouckého kraje. Stálá expozice Z dějin Mohelnicka získala prestižní ocenění Gloria musaealis za nejlepší expozici roku 2005. V roce 2012 byla vybudována nová moderní stálá expozice Pravěk Mohelnicka, která byla doplněna o interaktivní hernu. Kromě expozic jsou v objektu i výstavní prostory pro krátkodobé výstavy. Muzeum je otevřeno celoročně od úterý do neděle.

Muzeum Zábřeh

Muzeum Zábřeh sídlí v domě Pod Podloubím, který je cenným dokladem vývoje měšťanského domu mázhausového typu na severní Moravě. V muzeu jsou čtyři stálé expozice, a to Z historie města a okolí, Z pokladů zábřežského muzea a nové expozice otevřené v roce 2020. Jedná se o expozici věnovanou zábřežskému rodákovi, polárním cestovateli Janu Eskymo Welzlovi, a pak o miniexpozici Grafický kabinet Václava Hollara. Kromě expozic jsou v objektu i výstavní prostory pro krátkodobé výstavy. Dům Pod Podloubím je kulturní památkou a jeho vlastníkem je město Zábřeh, Vlastivědné muzeum v Šumperku je zde v nájmu. Muzeum je otevřeno celoročně od úterý do neděle.

Památník Adolfa Kašpara v Lošticích

Památník Adolfa Kašpara je umístěn v domě, ve kterém často trávil letní měsíce významný český ilustrátor, rodák z Bludova u Šumperka, Adolf Kašpar, a tomuto umělci se věnuje i hlavní expozice. V roce 2020 byla navíc otevřena nová expozice s názvem Hrnčířství na Lošticku v proměnách času, věnovaná loštickým pohárům. Kromě expozic je v objektu i

výstavní prostor pro krátkodobé výstavy. Dům je kulturní památkou a je majetkem Olomouckého kraje. Muzeum je otevřeno celoročně od úterý do soboty.

Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov

Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov patří k ojedinělým muzeím ve střední Evropě. Expozice muzea vznikla na konci 19. století a je tvořena bohatými sbírkami trofejí zvěře z lichtenštejnských panství i z loveckých výprav do Afriky, Indie, Polska a Itálie. Exponáty jsou dodnes instalovány v téměř nezměněném stavu. V r. 2014 byla expozice doplněna o dlouhodobou výstavu Z pohádky do pohádky a v r. 2016 se uskutečnila rozsáhlá reinstalace expozice domácí fauny a lesnictví v 2. patře zámku. Slavnostní otevření reinstalované expozice proběhlo v dubnu 2017. Na nádvoří objektu jsou doplňkové interaktivní expozice určené hlavně dětem, a to Strašidelný labyrint a Putování středověkem, v tzv. Staré škole je pak expozice Kolébka lesnického školství. Zámek je kulturní památkou a je majetkem města Úsova. Vlastivědné muzeum v Šumperku je zde v nájmu. Muzeum je otevřeno od dubna do října každý den s výjimkou pondělí.

Vlastivědné muzeum v Šumperku má zřízeny jednotné webové stránky (www.muzeum-sumperk.cz), kde jsou prezentována i všechna detašovaná zařízení včetně informací o výši vstupného, o poskytovaných slevách či volných vstupech.

1.2 Přehled o činnosti

Tým pracovníků VM Šumperk je rozdělen dle vnitřní organizační struktury do čtyř oddělení (oddělení odborné činnosti, oddělení ekonomické a správy detašovaných muzeí, oddělení provozu a výroby a správy Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov a oddělení služeb veřejnosti) a útvaru ředitelky. Tři oddělení (ekonomické a správy detašovaných muzeí, provozu a výroby a správy Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov, oddělení služeb veřejnosti) jsou dále ještě členěna na pracoviště.

Hlavní činností VM Šumperk je zejména naplňování funkce muzea jako vlastníka (správce) sbírky muzejní povahy podle zákona 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, v platném znění, tj. *„získává, shromažďuje, trvale uchovává, eviduje a odborně zpracovává přírodniny a lidské výtvoř, umožňuje jejich veřejné užívání, zkoumá prostředí, z něhož jsou tyto přírodniny nebo lidské výtvoř získávány, a poskytuje služby výchovné a vzdělávací pro studijní a vědecké účely“*.¹ Bližší specifikace

¹ Zákon 122/2000 Sb., § 10, odst. 6.

odborné činnosti v roce 2021, úspěchy a záměry organizace jsou rozepsány v kapitole 2. Výkaz odborné činnosti.

1.3 Přehled o zaměstnancích

K 31. 12. 2021 bylo v organizaci zaměstnáno 45 zaměstnanců – fyzický stav, přepočtený stav za rok byl 44,12 pracovníka.

Tým pracovníků VM Šumperk je rozdělen dle vnitřní organizační struktury do čtyř oddělení (oddělení odborné činnosti, oddělení ekonomické a správy detašovaných muzeí, oddělení provozu a výroby a správy Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov a oddělení služeb veřejnosti) a útvaru ředitelky. Dvě oddělení (ekonomické a správy detašovaných muzeí, provozu a výroby a správy Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov) jsou dále ještě členěna na samostatná pracoviště s vedoucím pracovníkem. V porovnání s rokem 2020 nedošlo v organizační struktuře k podstatným změnám. Místa průvodce a uklízečky v muzeu na zámku Úsov jsou pouze sezónní (0,66 úvazku). Několik dalších zaměstnanců pracuje na vlastní žádost na zkrácený úvazek, některá místa, zejména průvodci nebo zřízenci, jsou obsazována podle aktuální potřeby zaměstnanci pracujícími na dohodu o provedení práce.

Průměrný plat v roce 2021 byl 29 806 Kč, to je pouze o 109 Kč více než v roce 2020 a toto zvýšení bylo způsobeno platovými postupy. Nemocnost byla 4,87 % a je nejvyšší za celé sledované období (10 let). V roce 2021 onemocnělo nemocí covid-19 12 zaměstnanců VM Šumperk. V období jarní karantény bylo několik zaměstnanců dlouhodobě v režimu ošetřování člena rodiny.

Tabulka č. 1: Srovnání nemocnosti a průměrných platů

Rok	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Průměrný plat v Kč	17 325	17 114	17 391	18 665	19 794	22 322	24 705	26 523	29 697	29 806
Nemocnost	3,08 %	4,0 %	3,3 %	2,18 %	2,4 %	3,75 %	3,21 %	1,03 %	1,96 %	4,87 %

Odměňování pracovníků ve Vlastivědném muzeu v Šumperku, stejně jako ve většině kulturních institucí, je stále výrazně pod celostátním i krajským průměrem, neboť v celostátním měřítku byla průměrná měsíční mzda v roce 2021 podle údajů ČSÚ 37 839 Kč, v Olomouckém

kraji pak 34 537 Kč. Nadále se prohlubují a budou prohlubovat rozdíly v odměňování pracovníků v kultuře a ve školství, což vede k odlivu zejména odborných pracovníků a lektorů do školských zařízení, kde rostou platy mnohem rychleji (zvýšení tarifů i v roce 2022).

Stále přetrvává problém s katalogem prací (nařízení vlády č. 222/2010 Sb.), neboť tabulkové tarify zejména u absolventů škol nedosahují ani zaručené mzdy. Podprůměrné platy neumožňují získávat kvalitní zaměstnance, což se v současné době obecného nedostatku pracovních sil velmi silně odráží v celkové nabídce na trhu práce.

V organizaci pracuje 18 zaměstnanců s vysokoškolským vzděláním, jeden zaměstnanec s vyšším odborným vzděláním, středoškolské vzdělání mělo 13 zaměstnanců, 13 zaměstnanců má výuční list. Odborných pracovníků podle metodiky NIPOS bylo 11,25. Z celkového počtu zaměstnanců tvoří ženy cca 66,67 %.

ORGANIZAČNÍ STRUKTURA

příloha k Organizačnímu řádu Vlastivědného muzea v Šumperku, příspěvková organizace

Útvar ředitelky

Kontrolní referent, *sekretářka*

Tisková mluvčí, *redaktorka*

Grafička

Správce IT, *web*

Oddělení odborné činnosti	Oddělení služeb veřejnosti		Oddělení ekonomické a detašovaných muzeí	Oddělení provozu a výroby a správy Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov	
Vedoucí oddělení <i>kurátor sb. a mob. fondů, historik</i>	Vedoucí oddělení <i>výstavář, obchodní referent</i>		Vedoucí oddělení <i>hlavní účetní</i>	Vedoucí oddělení <i>technický pracovník</i>	
<p>Pracoviště společenských věd Archeolog Archeolog Etnograf Historik Historik Historik umění, SM Historik umění, knihovna</p> <p>Pracoviště správy a ochrany sbírek Správce depozitáře Konzervátor</p> <p>Pracoviště přírodních věd Botanik Zoolog, <i>geolog</i></p>	<p>Pracoviště výstavní a propagační Grafik, výstavář Skladník, <i>zásobovač</i></p>	<p>Pracoviště návštěvníckého servisu Průvodce, <i>pokladní</i> Edukátor v kultuře, <i>zřízenec, pokladní</i> Průvodce, <i>pokladní</i> Dokumentátor – <i>digitalizace, zřízenec, pokladní 0,75</i> Grafik, výstavář, <i>pokladní, zřízenec</i></p>	<p>Pracoviště ekonomické Mzdová účetní Účetní, BOZP, majetek</p> <p>PAK Loštice Zřízenec v kult.zař. <i>pokladní, uklízečka</i></p> <p>Muzeum Zábřeh Pracovník vztahů k veřejnosti – <i>propagace, PR vedoucí</i> Zřízenec v kult. zařízení, <i>pokladní, uklízečka</i></p> <p>Muzeum v Mohelnici Historik – <i>vedoucí</i> Zřízenec v kult. zařízení, <i>pokladní, uklízečka</i></p>	<p>Zámek Úsov Kastelán – <i>vedoucí</i> Průvodce, <i>admin. tech. prac.</i> Průvodce 0,66 Průvodce, <i>uklízečka</i> Domovník Uklízečka 0,66</p>	<p>Pracoviště stavební Zedník</p> <p>Pracoviště dřevozpracující Truhlář – <i>vedoucí</i> Truhlář Truhlář</p> <p>Pracoviště provozu Zámečník Řidič, <i>domovník</i> Uklízečka Uklízečka</p>



VLASTIVĚDNÉ MUZEUM v ŠUMPERKU

1.4 Základní údaje o hospodaření organizace

Pro rok 2021 byl schválen neinvestiční příspěvek na provoz ve výši 27 201 632 Kč, z toho 3 509 000 Kč byl příspěvek na provoz, 22 467 000 Kč příspěvek na mzdové náklady a 1 225 632 Kč příspěvek na provoz – odpisy. Stanoveny byly následující závazné ukazatele: limit mzdových prostředků, odvod z fondu investic (odpisy), vyrovnané nebo zlepšené hospodaření a maximální přepočtený stav zaměstnanců. Schválený rozpočet (plán výnosů a nákladů) byl na straně výnosů 28 590 000 Kč a na straně nákladů 28 619 000 Kč, přičemž transferový podíl byl 10 000 Kč.

1.4.1 Základní údaje o hospodaření

Tabulka č. 2: Schválený příspěvek na provoz a závazné ukazatele 2021

Název položky	v tis. Kč	Upravený v tis.
Příspěvek na provoz	3 479	3 479
Příspěvek na provoz – mzdové náklady	22 467	22 414
Příspěvek na provoz – odpisy	1 226	1 226
Účelový příspěvek archeologie	30	30
Celkem neinvestiční příspěvek	24 750	27 203

Investiční příspěvky	v tis. Kč
Nákup sbírkových předmětů	50
Celkem investiční příspěvky	50

Závazné ukazatele	v tis. Kč	Upravené/plnění
- limit mzdových prostředků	16 571	16 571
- odvody z fondu investic (odpisy)	1 165	1 165
- průměrný přepočtený stav	46,98	43,73
- hospodářský výsledek		+ 302,019

U příspěvku na provoz – mzdové náklady za rok 2021 vznikl přeplatek na odvodech sociálního a zdravotního pojištění ve výši 52 745,18 Kč, který byl zřizovateli vrácen v rámci ročního vypořádání.

Tabulka č. 3 – Tabulka fondů

V Kč	Stav k 1. 1. 2021	Tvorba	Čerpání	Stav k 31. 12. 2021
Fond odměn	107 355,32	18 000,00	17 100,00	108 255,32
FKSP	307 440,90	329 539,06	404 926,00	232 053,96
Fond rezervní	1 252 660,22	389 233,42	800 000,00	841 893,64
Fond rezervní z jiných titulů	304 700,00	21 000,00	9 000,00	316 700,00
Fond investic	354 770,86	2 097 082,00	1 308 189,00	1 143 663,86

Fond odměn byl tvořen ze zlepšeného výsledku hospodaření ve výši 18 000 Kč a čerpán byl pouze na uhrazení odměny ředitelky za doplňkovou činnost a životní jubileum (17 100 Kč) v souladu s ustanovením Pravidel hodnocení ředitelů příspěvkových organizací zřizovaných

Olomouckým krajem.² Fond kulturních a sociálních potřeb byl tvořen pouze zákonným přidělem ve výši 329 539,06 Kč a čerpán byl zejména na spolufinancování stravenek (326 126 Kč). Rezervní fond byl v roce 2021 tvořen ze zlepšeného výsledku hospodaření v roce 2020 ve výši 389 233,42 Kč a byl čerpán ve výši 800 000 Kč na posílení fondu investic k realizaci záměru nákupu osobního auta s dodáním v roce 2022. Rezervní fond z ostatních titulů byl tvořen účelovými a neúčelovými dary ve výši 21 000 Kč a čerpán pouze ve výši účelových darů na akci Šumperský hafan. Ostatní dary budou čerpány v následujících letech dle potřeb organizace.

Fond investic byl tvořen příspěvkem na provoz – odpisy v celkové částce 1 226 082 Kč, příspěvkem zřizovatele na nákup sbírkových předmětů ve výši 50 000 Kč a investiční dotací z MK ČR na nákup sbírkových předmětů ve výši 21 000 Kč. Fond byl také posílen převodem z rezervního fondu v částce 800 000 Kč. Fond investic byl čerpán na nákup sbírkových předmětů ve výši 85 429 Kč, k tomu je nutné přičíst odvody zřizovateli, které činily 1 164 651 Kč.

1.4.2 Dotace celkem

V roce 2021 získala organizace neinvestiční finanční prostředky z dalších zdrojů (obce, MK ČR) v celkové výši 835 555 Kč. Z toho 22 900 Kč z rozpočtů obcí (4 900 Kč město Zábřeh, 5 000 Kč město Úsov, 5 000 Kč město Loštice, 3 000 Kč město Mohelnice a 5 000 Kč město Šumperk). Ze státního rozpočtu se podařilo získat 94 000 Kč z programu MK ČR ISO II/D na restaurování sbírkových předmětů. Z dalších programů MK ČR byly získány dotace ve výši 139 755 Kč (z programu Podpora projektů zaměřených na poskytování standardizovaných veřejných služeb muzeí a galerií) na digitalizaci sbírkových předmětů a ve výši 42 000 Kč (z programu Podpora projektů expozic a výstav) na výstavu Made in Šumperk.

Dotace ve výši 536 900 Kč byly získány z programu na podporu kultury v období pandemie covidu-19.

Od soukromých dárců byly získány účelové dary ve výši 9 000 Kč, a to na akci Šumperský hafan 2021, a dále neúčelové dary ve výši 12 000 Kč. V roce 2021 byla čerpána pouze účelová dotace na Šumperského hafana.

Z Ministerstva kultury ČR, program ISO II C, obdržela organizace investiční dotaci na nákup nábytku (sbírkové předměty) do PAK v Lošticích ve výši 21 000 Kč.

AMG poskytlo dotaci ve výši 20 000 Kč na konání dvoudenního zasedání Komise

² Směrnice Olomouckého kraje č. 5/2021

regionální historie. Tato dotace však byla zaúčtována přímo do výnosů – úhrada faktur.

Zřizovatel, tj. Olomoucký kraj, pak organizaci poskytl mimořádnou účelovou dotací na záchranné archeologické výzkumy ve výši 30 000 Kč. Z Programu podpory kultury získala organizace celkem 32 000 Kč, které byly využity na úhradu nákladů spojených s vydáním reprezentativního kalendáře A. Kašpara a s realizací výstavy Made in Šumperk – Průmyslová tvář města Šumperka včera a dnes.

Celkem tedy získalo VM Šumperk v roce 2021 formou dotací, příspěvků a darů 959 555 Kč: neinvestiční dotace ze státního rozpočtu ve výši 812 655 Kč, dotace od měst ve výši 22 900 Kč, AMG dotace 20 000 Kč (zaúčtováno přímo do výnosů), Olomoucký kraj – mimořádné dotace 62 000 Kč, dary 21 000 Kč (čerpano 9 000 Kč) a investiční dotace 21 000 Kč.

Z uvedeného výčtu vyplývá, že získání dotací na konkrétní akce od měst a obcí, stejně jako darů od soukromých subjektů v regionu je velmi obtížné, poskytnuté částky jsou velmi malé a administrativa s tím spojená velká. S dotacemi z úřadu práce se do budoucího roku nedá příliš počítat kvůli příznivé situaci na trhu práce.

1.4.3 Celkem výnosy a náklady

Výnosy a náklady jsou patrné zejména z **Výkazu zisku a ztráty (část 5, příloha č. 1)**. V tomto dokumentu jsou odděleně evidovány výnosy a náklady hlavní a vedlejší činnosti. Příspěvek na provoz a další dotace byly okomentovány v kapitole předchozí (1.4.2).

Tabulka č. 4: Výsledek hospodaření 2021

V Kč	Skutečnost celkem	- z toho hl. činnost	- doplňková činnost
Náklady	29 993 536	29 736 374	257 162
Výnosy	30 472 716	30 038 393	434 323
Hospodářský výsledek	479 180	302 019	177 161

Výnosy celkem dosáhly výše 30 472 716 Kč, z toho 30 038 393 Kč představují výnosy z hlavní činnosti a 434 323 Kč jsou výnosy z doplňkové činnosti (viz tabulka č. 4). Výnosy hlavní činnosti jsou o 692 549 Kč vyšší než v roce 2020, a to zejména díky covidovým dotacím. Výnosy z vlastních služeb (1 485 517 Kč) byly o 83 155 Kč nižší než v roce 2020. V doplňkové činnosti tvoří největší část výnosů výnosy z řemeslných činností, což je shodné s rokem 2020.

Tabulka č. 5: Skutečné výnosy k 31. 12. 2021 v Kč

Doplňková činnost	434 322,68
Hlavní činnost – služby	1 485 517,00 (vstupné 1 293 902,00)
Hlavní činnost – prodej zboží	386 813,00
Hlavní činnost – čerpání fondů (RF, Fond odměn)	26 100,00
Hlavní činnost – pojistné události	28 853,00
Hlavní činnost – prodej majetku	5 000,00
Hlavní činnost – úroky	195,00
Hlavní činnost – ostatní	79 735,29
Hlavní činnost – dotace, příspěvky	897 555,00 (odečteno 9 000,00 RF)
Celkem	3 344 090,97
Příspěvek na provoz od zřizovatele	3 479 000,00 (bez příspěvku na odpisy)
Transferový podíl	9 738,00

Procento soběstačnosti bylo počítáno jako podíl vlastních výnosů (3 344 091 Kč) a nákladů po odečtení nákladů na odpisy majetku – ú. 551 (28 510 742 Kč) krát 100. V roce 2021 vykazovala tedy organizace procento soběstačnosti **11,7 %**. Procento soběstačnosti je vyšší než v roce 2020 (8,9 %), tento nárůst je způsoben zejména čerpáním kompenzačních titulů v souvislosti s uzavřením muzeí v první polovině roku 2021. Procento soběstačnosti se dostalo na úroveň roku „předcovidového“ 2019.

Celkové náklady na pokrytí hlavní činnosti organizace včetně nákladů na odpisy činily 29 736 373,92 Kč, z toho mzdové náklady včetně zákonných odvodů a přidělu do FKSP (quasi mandatorní výdaje) dosáhly částky 22 414 254,82 Kč, což je 75 % nákladů na hlavní činnost (v roce 2020 to bylo 77,7 %). Na úhradu energií (mimo PHM) bylo použito 1 471 780,98 Kč, což představuje cca 5 % nákladů na hlavní činnost (5,1 % v roce 2020).

Celkové náklady na hlavní činnost byly o 1 117 373,92 Kč vyšší, než stanovil původní rozpočet, což bylo kryto vyššími výnosy z prodeje zboží, a hlavně získáním mimorozpočtových zdrojů (kapitola 1.4.2). Vyšší čerpání oproti schválenému rozpočtu vykazuje zejména účet 511 – restaurování sbírek (408 930 Kč) – a také účet 558 – nákup DDHM (360 489,59 Kč – částečná obnova výpočetní techniky). Náklady na doplňkovou činnost činily 257 161,55 Kč a z největší části byly tvořeny rostoucími mzdovými náklady včetně zákonného pojištění a náklady u střediska řemeslné práce.

O majetku a zásobách organizace vypovídá **Rozvaha – bilance (část 5, příloha č. 2)**.

Hospodaření VM Šumperk skončilo v hlavní činnosti s přebytkem 302 019,39 Kč. V doplňkové činnosti byl dosažen zisk ve výši 177 161,13 Kč.

Nákladová rentabilita doplňkové činnosti (bez pronájmů) byla 55 %. (*Náklady DČ – bez nájmu = 206 983,94 Kč, výnosy DČ – bez nájmu = 321 354,68 Kč, hospodářský výsledek DČ*

bez nájmů je 114 370,74 Kč.)

1.4.4 Závazné ukazatele

Organizaci byly stanoveny následující závazné ukazatele: vyrovnané nebo zlepšené hospodaření, limit mzdových prostředků, odvod z fondu investic a maximální přepočtený stav zaměstnanců.

Hospodaření organizace skončilo s přebytkem, byl vykázán zlepšený (kladný) hospodářský výsledek celkem 469 442,52 Kč (odečten byl transferový podíl ve výši 9 738,00 Kč).

Závazný ukazatel – limit mzdových prostředků na účtu 521 byl stanoven ve výši 16 571 000 Kč (UZ 301) a tento limit byl dodržen, jelikož vykazované vyšší čerpání (skutečnost čerpání 16 710 461 Kč) bylo kryto prostředky poskytnutými bez prostřednictví zřizovatele na účet organizace ve smyslu Zásad řízení příspěvkových organizací zřizovaných Olomouckým krajem, část B, čl. 3 a) - odměny z RF a doplňková činnost.

Schválený závazný ukazatel výše odvodů z fondu investic byl stanoven na 1 164 651 Kč. Stanovené čtvrtletní částky odvodů byly řádně odvedeny.

Posledním závazným ukazatelem byl maximální průměrný přepočtený stav zaměstnanců. Tento ukazatel byl stanoven na 46,98, skutečnost byla 44,12, upravený stav 43,73.

Organizace tedy splnila všechny závazné ukazatele stanovené na rok 2021.

1.5 Údaje o kontrolách, audity, certifikáty

Kontrolní činnost v podmínkách VM probíhá v několika liniích. – Kontrolní činnost podle zákona 320/2001 Sb., o finanční kontrole, a směrnice VM Šumperk č. 5/2015, finanční kontrola.

V rámci předběžné finanční kontroly bylo vydáno 390 žádanek (z toho 51 žádanek na PHM), 341 objednávek, 101 smluv (licenční, nakladatelské, smlouva o dílo, kupní smlouva, darovací, smlouva o pronájmu, smlouva o výpůjčce apod.), 423 skladových výdejků a příjmků (z toho 159 publikace, 264 materiál), bylo zlikvidováno 112 cestovních příkazů, faktur přijatých bylo 513, vydaných 183, pokladních dokladů 422 atd. Z důvodu pandemie covidu-19 pracovala část zaměstnanců v režimu home office, k čemuž bylo vypracováno 17 dohod o provedení práce z domova.

V rámci následné finanční kontroly provedla pracovnice sekretariátu 12 kontrol pokladních dokladů a žádanek, 12 kontrol došlých faktur a objednávek. Případné drobné nedostatky, většinou chybějící podpisy, byly neprodleně odstraněny.

Vyhodnocování kritérií hospodárnosti a efektivnosti v hospodaření organizace (Směrnice VM Šumperk 2/2018) - bylo zpracováno celkem 23 zpráv s vyhodnocením plnění kritérií hospodárnosti (čerpání energií, PHM, cestovní náhrady, rozpočet knihovny, čisticí prostředky a ochranné prostředky, kancelářské potřeby, stravenky, telefonní poplatky). Vyhodnocení se provádí čtvrtletně s tím, že případné odchylky od průměru (meziroční srovnání) jsou náležitě odůvodněny.

Součástí kontrolní činnosti je také každoroční aktualizace Analýzy rizik, která zpracovává rizika v následujících oblastech: nemovitý majetek, sbírky muzejní povahy, movitý majetek, finanční majetek a účetnictví, automobily a stroje, nehmotný majetek a personál.

Ostatní kontroly: zaměstnankyní útvaru ředitelky (pracovník kontroly) bylo provedeno celkem 12 kontrol v těchto oblastech – cestovní příkazy, smlouvy na výpůjčky sbírkových předmětů mimo VMŠ, inventurní soupisy k provedení řádné inventarizace majetku, pohledávek a závazků, vybavení lékárniček první pomoci, sledování teploty a vlhkosti v depozitářích a výstavních prostorách, vedení pokladní agendy a dodržování pokladních limitů ve všech zařízeních, kontrola aktuálnosti ceníků prodeje zboží, evidence hmotného majetku, revize kotelen, školení pracovníků OPV, poskytování OOPP zaměstnancům.

Kontrolní činnost vedoucích pracovníků – vedoucí 4 oddělení.

Kontrolní činnost vedoucích pracovníků je prováděna vedoucími oddělení v rámci schválené organizační struktury VM Šumperk, každé oddělení má zpracovaný vlastní plán kontrol. Kontroly oddělení odborné činnosti se týkají např. zápisů chronologické evidence v přírůstkových knihách, záznamů o klimatických podmínkách v depozitářích, digitalizace apod., kontroly oddělení provozu a výroby a správy Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov byly zaměřeny např. na kontrolu regálů a žebříků, kontroly z hlediska PO a BOZP, kontrolu služebních vozidel apod. Během listopadu a prosince proběhla prověrka stavu bezpečnosti práce a plnění povinností stanovených předpisy PO na pracovištích Lovecko-lesnického muzea v Úsově, PAK Loštice, Muzea Mohelnice, Muzea Šumperk a v objektu tzv. robotárny v Šumperku. Oddělení služeb veřejnosti provedlo kontroly stavu pokladních knih a pokladní hotovosti, kontroly dodržování klimatických podmínek ve výstavních prostorách atd. Oddělení ekonomické a správy detašovaných zařízení provádí pravidelné kontroly pokladních knih na

zařízeních a další kontroly spadající pod finanční kontrolu. Z předložených zápisů a zpráv vyplývá, že kromě drobných a ojedinělých nedostatků formálního charakteru nebyla shledána vážnější pochybení.

Vnější kontroly:

1. Všeobecná zdravotní pojišťovna ČR provedla dne 11. 2. 2021 kontrolu plateb pojistného na veřejné zdravotní pojištění zaměřenou na plnění oznamovací povinnosti v oblasti zdravotního pojištění, stanovení vyměřovacích základů a výše pojistného, dodržování termínů splatnosti pojistného a ostatních povinností plátce pojistného. V protokolu č. 892/2021/Dvo bylo uvedeno, že nebylo zjištěno žádné porušení povinností vyplývajících ze zákona 592/1992 Sb. ve znění pozdějších předpisů.
2. Česká obchodní inspekce, inspektorát olomoucký a moravskoslezský, provedl kontrolu zaměřenou na dodržování povinností při prodeji vstupenek a zboží dne 16. 7. 2021 v objektu Lovecko-lesnického muzea v Úsově, Zámecká 1, Úsov, a dne 23. 7. 2021 v Muzeu Zábřeh, Žižkova 1, Zábřeh. Nebyly zjištěny žádné nedostatky.
3. Krajská hygienická stanice Olomouckého kraje provedla dne 13. 10. 2021 kontrolu plnění povinností stanovených v mimořádném opatření Ministerstva zdravotnictví ČR, č. j. MZDR 14601/2021-25/MIN/KAN ze dne 27. září 2021, v objektu Lovecko-lesnického muzea v Úsově, Zámecká 1, Úsov. Kontrolou nebyly zjištěny žádné nedostatky.

O zahájení kontrol i o jejich výsledcích byl zřizovatel informován prostřednictvím Portálu PO.

Speciální kontrolní činností bylo povinné testování zaměstnanců na přítomnost antigenu COVID-19, které probíhalo od dubna do června 2021. Testy se prováděly jednou týdně a ke každému provedenému testu se vydávalo i potvrzení. Tato činnost byla administrativně i finančně značně náročná, neboť v roce 2021 nebyly testy pro organizace veřejného sektoru kompenzovány.

1.6 Zpráva o poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb. za rok 2021

V režimu zákona č. 106/1999 Sb. v platném znění nebyla v roce 2021 podána žádná žádost o informace.

Informace pro klienty jsou uvedeny v kapitole 1.1.

Výkaz zisku a ztráty a Rozvaha za rok 2021 jsou uvedeny v přílohách (část 5).

2 Výkaz odborné činnosti – slovo ředitelky

Rok 2021 byl druhým rokem, který poznamenala opatření v souvislosti s epidemií covidu-19. Od začátku roku až do poloviny května byl celostátní lockdown a muzeum bylo pro návštěvníky uzavřené. Stejně jako v roce 2020 byli zaměstnanci co nejvíce využíváni na práce, které se při běžném provozu dělají omezeně. Kromě úklidu expozic byly provedeny mimořádné předávací inventarizace sbírky zábřežského muzea a podsbírký šumperského muzea a také velká inventura v knihovně. Opět byly nastartovány virtuální projekty na facebooku – Muzeum online, Poklady ze sbírek, Historické okénko Šumperka, virtuální prohlídky expozic, Archeologické okénko –, které přinášely informace o muzejních sbírkách a činnosti muzea. V prvním pololetí také proběhla aktualizace Spisového a skartačního řádu (Směrnice č. 1/2021), který upravuje postup při zajišťování odborné správy dokumentů došlých i vzešlých z činnosti muzea, včetně jeho právních předchůdců. S tím souvisela také úprava spisoven Vlastivědného muzea v Šumperku. Státnímu okresnímu archívu v Šumperku byl předložen skartační návrh a následně bylo provedeno skartační řízení.

Znovuotevření všech zařízení organizace v květnu 2021 bylo provázáno řadou omezení, jako bylo omezení počtu návštěvníků, povinné nošení respirátorů a kontrola bezinfekčnosti na hromadných akcích. Právě tyto kontroly byly pro zaměstnance velmi zatěžující, protože se ne vždy setkaly s porozuměním návštěvníků. Všechna omezení zapříčinila jen pomalý návrat návštěvníků. O prázdninách již byla návštěvnost v muzeích dobrá, ovšem nutnost prokazování bezinfekčnosti u hromadných prohlídek se projevila poklesem návštěvnosti zejména na zámku Úsov, kde je nastaven systém prohlídek s průvodcem. Spousta akcí a programů byla opět přesunuta z jara na září, takže se podařilo uspořádat jak Bílou paní na zámku Úsov, tak i Šumperského hafana a oblíbený úsovský Halloween. Návštěvnost byla o něco málo vyšší než v roce 2020, což bylo ovšem způsobeno větším počtem volných vstupů (akce, výstavy mimo zařízení VM Šumperk, děti apod.). Tržby ze vstupného byly naopak o trochu nižší než v roce 2020, a to zejména kvůli uzavření muzeí v únoru a březnu, kdy především v Muzeu Šumperk bývají díky jarním prázdninám rekordní návštěvy, a také kvůli výše uvedeným omezením v Lovecko-lesnickém muzeu na zámku Úsov.

Nárůst agendy a v neposlední řadě také finanční zátěž přinesly povinnosti vyplývající z protiepidemických opatření. Jednalo se zejména o povinné testování zaměstnanců od března do konce června 2021, o povinné nošení respirátorů u zaměstnanců, o nutnost reagovat na velmi časté změny v nařízeních vlády, o potřebu řešit změny režimu práce (dohody o provedení práce z domova, režim překážek na straně zaměstnavatele) apod.

Významné úkoly stanovené na rok 2021 se i přes komplikace podařilo více méně splnit. Jednalo se o digitalizaci sbírkových předmětů včetně jejich 3D prezentace (dotace z MK ČR), o přípravu a vydání 107. svazku sborníku Severní Morava a monografie Architekt Georg Berger, Šumperský sen. Velmi atraktivní a mediálně sledovanou událostí bylo také představení restaurovaného a plně funkčního orchestrionu, který patří k největším v České republice.

I v roce 2021 se podařilo přes všechny problémy a komplikace dosáhnout zlepšeného výsledku hospodaření, a to zejména díky získání kompenzačních dotací, ale také díky vyšším výnosům v hlavní činnosti, než jaké byly v plánovaném rozpočtu organizace.

Základní funkce muzea, tj. sbírky tvořit, evidovat, uchovávat, odborně zpracovávat a prezentovat formou muzejních výstav, programů a publikací, splnilo Vlastivědné muzeum v Šumperku i v komplikovaném roce 2021 beze zbytku.

2.1 Sbírkky

Základním posláním muzeí je vytvářet a uchovávat sbírky muzejní povahy jako součást hmotného i nehmotného kulturního dědictví. V roce 2021 přibylo do sbírek VM Šumperk 388 př. č., tj. 2 541 kusů věcí movitých. Vyřazeno bylo 10 sbírkových předmětů (10 ks věcí movitých). K 31. 12. 2021 spravovalo Vlastivědné muzeum v Šumperku více než 349 541 kusů věcí movitých, což je 180 989 sbírkových předmětů (inventárních čísel). Na nákupy sbírkových předmětů bylo vynaloženo 85 429 Kč, z toho 50 000 Kč pocházelo z investičního účelového příspěvku zřizovatele na nákup sbírek muzejní povahy a 21 000 Kč tvořila dotace MK ČR z programu ISO II/C.

V akviziční činnosti se muzeum snaží plnit své poslání regionálního muzea, vytváří sbírky na základě vědecko-výzkumné činnosti ve všech oborech vymezených zřizovací listinou. Dle dostupných možností dokumentuje změny v regionu, při získávání sbírek spolupracuje s veřejností, se soukromými podniky, s institucemi i samosprávami v regionu. Navíc plní i funkci regionální galerie. Jedním z nejcennějších přírůstků do sbírky šumperského muzea, podsbírky historické, se stal králický betlém z přelomu 19. a 20. století ze Žárové. Fond techniky v rámci této podsbírky byl obohacen o telefonní přepojovač z období 1. poloviny 20. století. Sbírkka výtvarného umění byla doplněna o soubory prací umělců Günthera Hujbera, Jaroslava Mináře či Jaromíra 99. Rovněž se podařilo významně rozšířit soubor dokumentující život a tvorbu výtvarníka Mirko Hanáka. Sbírkky zábřežského muzea byly velmi výrazně obohaceny kolekcí 1 595 skleněných a filmových negativů z pozůstalosti amatérského fotografa Josefa Koláře, které dokumentují život na vesnici (Svébohov) – lidovou kulturu od 20. do 40.

let 20. století. Historická podsbírka mohelnického muzea byla doplněna zejména o kolekci dětského (kojeneckého) oblečení převážně z 1. poloviny 20. století. Kolekci výtvarných děl Huga Šilberského, uloženou ve sbírkách Havelkova muzea v Lošticích, obohatila další krajinomalba tohoto autora. Do sbírek Památníku Adolfa Kašpara v Lošticích byl zakoupen soubor nábytku z malířovy pozůstalosti, nákup byl uskutečněn i díky získání dotace MK ČR v rámci programu ISO II/C. Do obou archeologických podsbírek přibylo opět několik unikátních nálezů, které jsou výsledkem projektu Preventivní archeologie. V šumperské podsbírce se jedná o měděnou sekerku z doby eneolitu. Mohelnickou archeologickou podsbírku zase obohatil jednak nález bronzového depotu (brýlovité závěsky, faléry aj.) z období staršího stupně popelnicových polí, jednak část bronzového meče z období popelnicových polí.

V roce 2021 byla při pokračujícím záchranném archeologickém výzkumu vedeném Vlastivědným muzeem v Šumperku na sídlištní lokalitě Dubicko – Za kostelem prozkoumána další stavební parcela, na níž byla kromě nálezů pravěkých artefaktů (kultura lužických popelnicových polí) zachycena také část středověké fortifikace náležející s největší pravděpodobností k místní tvrzi.

V systematické evidenci bylo zkatologizováno 1 246 sbírkových předmětů (2 510 ks věcí movitých). Inventarizací prošlo 36 708 sbírkových předmětů, tj. cca 25 % z celkového počtu 149 525 sbírkových předmětů (stav na počátku 2. cyklu inventarizace). V roce 2021 se uskutečnily předávací inventury u sbírky zábrěžského muzea – podsbírka historická – a u sbírky šumperského muzea – podsbírka botanická.

V programu Demus bylo digitalizováno celkem 2 110 záznamů sbírkových předmětů, z toho 1 246 byly nové přírůstky a přepsáno bylo 864 starých katalogizačních záznamů.

Formou obrazového záznamu bylo digitalizováno 5 187 sbírkových předmětů. Z toho 100 kusů sbírkových předmětů bylo zdigitalizováno externě, a to 50 kusů ve formátu 2D a 50 kusů ve formátu 3D. Tyto sbírky byly zveřejněny ve stávajícím katalogu sbírek, který je i s virtuálními prohlídkami, vytvořenými v minulých letech a průběžně doplňovanými, dostupný z webových stránek VM Šumperk. I v roce 2021 pokračovala spolupráce při zveřejňování digitalizovaných sbírek (2D i 3D formát) s portálem Národního muzea www.eSbirky – kulturní dědictví on-line, kde bylo zveřejněno dalších 155 digitálních záznamů sbírek VM Šumperk. Celkem zde zatím organizace zveřejnila 663 sbírkových předmětů.

V rámci péče o sbírky se podařilo restaurovat 21 předmětů za 408 930 Kč (z toho 94 000 Kč z programu ISO MK ČR). Díky dotaci MK ČR mohlo další etapou pokračovat restaurování

praporu s vyobrazením sv. Barbory a také souboru čepců. Stejně jako v minulých letech byla restaurována další část ze souboru kreseb a akvarelů ze sbírek Památníku A. Kašpara v Lošticích. První etapou bylo započato restaurování dalšího velkého orchestrionu ve sbírkách VMŠ. Vlastními silami bylo konzervováno 656 sbírkových předmětů a 213 sbírkových předmětů archeologické povahy bylo konzervováno externě.

V roce 2021 pokračovaly snahy organizace o získání zbylé části tzv. robotárny do majetku Olomouckého kraje a do správy VM Šumperk, neboť kapacita deponií je již téměř naplněna, zejména pro rozměrnější kusy, např. nábytek nebo zemědělské stroje, a také pro archeologický materiál. Jednání mezi státem a Olomouckým krajem zaznamenala úspěch a budovy by měly být převedeny do majetku kraje v průběhu roku 2022.

2.2 Vědecko-výzkumná činnost

Vědecko-výzkumná činnost muzea spočívá ve výzkumu prostředí, z něhož sbírky pocházejí. Tj. není sice povinností, aby z tohoto výzkumu vzešla i nějaká akvizice, nicméně muzeum, na rozdíl od jiných vědeckých institucí, by mělo preferovat takové vědecko-výzkumné úkoly, které předpokládají alespoň nějaké obohacení sbírek.³ V tomto duchu by měly být také vědecko-výzkumné úkoly zadávány.

V rámci vědecko-výzkumné činnosti bylo zpracovááno 21 interních úkolů a muzeum se opět zapojilo také do spolupráce na řešení řady externích vědeckých úkolů (celkem šest). Z dlouhodobých úkolů se podílelo např. na řešení projektu Preventivní archeologie (garant pro okres Šumperk), kde je řešitelem Jakub Halama. Mária Kudelová se již tradičně podílela na projektu Identifikace a dokumentace tradiční lidové kultury (Olomoucký kraj), dále se podílí na činnosti certifikační komise Jeseníky – originální produkt (zpracovávání posudků) a rovněž se zapojila do výzkumného projektu s názvem Právní, historické a společenskovední aspekty nových a tradičních menšin v České republice, jehož hlavním řešitelem je Ústav soudobých dějin AV ČR. Zoolog Milan Dvořák spolupracuje na celostátním ornitologickém výzkumu zaměřeném na monitorování výskytu káně lesní a káně rousné (Garantem akce je ZO ČSOP 31/O1 Tachov a Muzeum Českého lesa Tachov.). Michaela Kollerová se nadále účastní projektu Ústavu pro soudobé dějiny AV ČR a Mendelovy univerzity v Brně (Agronomická fakulta) s názvem Identifikace a trvalá dokumentace kulturní, krajinné a sídelní paměti obce – na příkladu zaniklých sídel Moravy a Slezska (2018-2022).

³ Žalman, J., Příručka muzejníková, Praha 2002, str. 11

V rámci vědecko-výzkumné činnosti spolupracovali jednotliví zaměstnanci i s jinými organizacemi: Mgr. Barbora Tomešová a Mgr. Jakub Halama, Ph.D. (UP v Olomouci, NPÚ, ú.o.p. Olomouc, Archeologické centrum Olomouc, p. o.), Mgr. Mária Kudelová (Olomoucký kraj). Mgr. Milan Dvořák, Mgr. Jakub Halama, Ph.D., Mgr. Barbora Tomešová a Mgr. Michaela Kollerová jsou členy PSSČ Vlastivědného muzea Jesenicka. Členkou PSSČ Muzea silnic ve Vikýřovicích je Mgr. Mária Kudelová, které je rovněž členkou vědecké rady Hanáckého muzea v přírodě.

Několik výzkumů vyústilo do hmatatelných výstupů. Výsledky výzkumu zaměřeného na osobnosti regionálních nebo v regionu působících architektů byly prezentovány veřejnosti např. v článku „Vycházející hvězda vídeňské moderny Max Benirschke: Šumperské kořeny“, dále také formou vycházek, které se u veřejnosti setkaly s velkým úspěchem (vycházky za secesní architekturou města Šumperka, Šumperkem po stopách Georga Bergera), a přednášek (o osobě a díle J. Hoffmanna). Z dalších publikačních výstupů odborné činnosti lze zmínit články v Severní Moravě (M. Kudelová – Obnovený orchestrion nebo B. Tomešová – Jantar na sídlištní lokalitě mladší doby bronzové na Šumpersku), přednášky, výstavy (např. Mirko Hanák, Šumperské veduty, Made in Šumperk – Průmyslová tvář města Šumperka včera a dnes, Šumperk ve víru secese, Co šeptají andělé apod.).

2.3 Prezentační činnost

Muzejní činností, která nejintenzivněji oslovuje a kontaktuje veřejnost, je bezesporu činnost prezentační.

2.3.1 Publikační činnost

Vlastivědné muzeum v Šumperku vydalo v tištěné podobě tři publikace. Tradičně se jednalo o již 107. svazek Severní Moravy, v celobarevném provedení v rozsahu 74 stran. Jako 40. svazek Knihovničky Severní Moravy byla vydána publikace Kristiny Lipenské s názvem Architekt Georg Berger: Šumperský sen. Při příležitosti 145 let od narození Adolfa Kašpara muzeum vydalo nástěnný kalendář pro rok 2022 s reprodukcemi autorových originálů ze sbírky Památníku Adolfa Kašpara.

Na webových stránkách muzea bylo zveřejněno 6 odborných článků a 60 populárně-naučných článků. Digitální katalog sbírek byl dále rozšířen o virtuální prezentaci 50 sbírkových předmětů ve formátu 3D.

Téměř ke všem výstavám i akcím byly vypracovány drobné tiskoviny, sylaby, listovací

soubory, testy, kvízy, omalovánky nebo vystřihovánky.

Velký důraz byl nadále kladen na kvalitu webových stránek Vlastivědného muzea v Šumperku na adrese www.muzeum-sumperk.cz, jejichž nejvýraznější atraktivitou jsou tři panoramatické prohlídky stálých expozic muzeí Šumperk a Mohelnice a Lovecko-lesnického muzea na zámku Úsov a také katalog sbírkových předmětů ve 3D zobrazení.

Webové stránky www.muzeum-sumperk.cz zaznamenaly v roce 2021 celkem 49 921 unikátních návštěv a 144 991 vstupů, což je srovnatelné s rokem 2020.

Vlastivědné muzeum v Šumperku a Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov mají také své facebookové stránky, které již evidují přes 3 700 přátel, k tomu je nutné přičíst ještě stránku Šumperský hafan s 1 340 přáteli. Oproti roku 2020 je tedy opět znatelný nárůst. Fenomén sociálních sítí je velmi důležitým prvkem nejen v oblasti propagace, ale také při získávání informací o návštěvnicích, o jejich názorech a přáních, tvoří jakousi zpětnou vazbu reflektující činnost muzea. V roce 2020 se organizace stala osobou identifikovanou k DPH, od té doby je tedy možné využívat i placené reklamy na fb.

2.3.2 Přednášková činnost

Přednášková činnost byla tradičně realizována zejména na vernisážích a formou komentovaných prohlídek. Samostatných autorských přednášek přednesených v zařízeních VM Šumperk bylo sedmnáct. Přednášková činnost pracovníků muzea však probíhala i mimo prostory muzea. Na vernisážích bylo autory výstav předneseno celkem devět přednášek.

S velkým úspěchem u veřejnosti se setkaly především přednášky a vycházky Mgr. Kristiny Lipenské zaměřené na osobnosti regionálních architektů (G. Berger, J. Hoffmann) a také na ukázky secesní architektury v Šumperku.

Přednášky zajištěné externisty se uskutečnily čtyři a všechny se konaly v šumperském muzeu. S velkým úspěchem se setkala přednáška Houby jedlé a jim podobné jedovaté, kterou přednesla mykoložka Tereza Tejklová, nebo přednáška Radka Ondráčka o reemigrantech. Celkem se jednalo o dvě samostatné přednášky a o dvě přednášky na vernisážích (Blues Alive a Mně se líbí Bob).

2.3.3 Činnost výstavní

Další významnou složkou poslání muzeí je zpřístupnění muzejních sbírek veřejnosti formou expozic a výstav. Hodnocení výstav je záležitostí značně subjektivní, proto jsou v této zprávě brány v potaz pouze měřitelné hodnoty, a to návštěvnost, tržby a popřípadě návštěvnický a

mediální ohlas.

Nejvyšší návštěvnost v absolutních číslech zaznamenaly opět výstavy určené dětem instalované v šumperském Muzejíčku. Nejúspěšnější byla výstava Já, hrdina (5 059 osob) a také výstava Velká muzejní herna (12. 10. – 31. 12. 2021), která přilákala za necelé dva měsíce 1 367 malých návštěvníků. Muzejíčko navštívilo v roce 2021 více než 6 000 osob, což je vzhledem k situaci, kdy bylo muzeum téměř pět měsíců zavřeno, obrovský úspěch. K dalším úspěšným projektům v Muzeu v Šumperku patřila výstava Co šeptají andělé (520 osob). V šumperském muzeu, kde probíhá paralelně více výstav, se uskutečnilo 23 výstav s celkovou návštěvností 10 492 osob, v Muzeu v Mohelnici byly instalovány 4 výstavy s návštěvností 1 287 osob a v Zábřehu proběhlo 10 výstav a celkový počet návštěvníků byl 1 343. V Památníku A. Kašpara se konaly 3 výstavy, návštěvnost byla 578 osob. Jedna dlouhodobá výstava byla instalovaná v Lovecko-lesnickém muzeu na zámku Úsov (návštěvnost byla vykázána spolu s expozicí). Výstavy z dílny Vlastivědného muzea v Šumperku byly v roce 2021 opět instalovány i v jiných muzeích a institucích. Celkem se jednalo o 2 výstavy, které navštívilo 17 934 osob, s přispěním interaktivních exponátů z dílny VM Šumperk byla uspořádána i prázdninová výstava v jesenickém muzeu.

Celkově se uskutečnilo 43 krátkodobých výstav, z toho 2 výstavy z dílny VM Šumperk byly instalovány v jiných muzeích a institucích (viz výše). Návštěvnost výstav ve všech zařízeních VM Šumperk byla 13 700 osob (o 2 184 méně než v roce 2020), z toho 10 015 vstupů bylo placených.

V 15 stálých expozicích byla celková návštěvnost 32 539 osob, což je o 1 001 osob více než v roce 2020.

Přednášky navštívilo ve všech zařízeních 915 osob a jiné akce 11 768 osob. Celková návštěvnost (výstavy, expozice, přednášky a jiné akce) byla tedy 58 922 osob.

Vertikální analýza – položky porovnávány ve stejném časovém okamžiku:

Porovnání návštěvnosti expozic a výstav v jednotlivých zařízeních VM Šumperk

Porovnání vyjadřuje vztah návštěvnosti jednotlivých zařízení k dané základně, v tomto případě k celkové návštěvnosti (58 922 = 100 %). Více než polovinu všech návštěvníků VM Šumperk přilákalo Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov (52,6 %), na druhém místě je Muzeum v Šumperku (36,7 %), pak Muzeum Mohelnice (4,4 %), Muzeum Zábřeh (4,1 %), a Památník Adolfa Kašpara v Lošticích (2,2 %).

Porovnání tržeb v jednotlivých zařízeních VM Šumperk

Srovnání tržeb ze vstupného (viz tabulka č. 8) je zajímavým ukazatelem, který dokládá, že ne vždy zvýšení návštěvnosti znamená současně zvýšení tržeb a naopak. V roce 2021 bylo dosaženo tržeb ve výši 1 293 902 Kč, což jsou výnosy na úrovni roku 2015. Tento pokles byl způsoben uzavřením muzeí od ledna do května roku 2021. V tomto kontextu lze konstatovat, že výsledky roku 2021 jsou stejně jako v roce 2020 vzhledem k okolnostem více než dobré.

Vzhledem k celkovým tržbám ze vstupného (1 293 902 Kč = 100 %) byl podíl jednotlivých zařízení následující: Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov 56,2 %, Muzeum v Šumperku 32 %, Muzeum Mohelnice 6 %, Muzeum Zábřeh 3,8 % a Památník Adolfa Kašpara v Lošticích 2 %.

Z uvedených údajů a analýz vyplývá, že celých 88,2 % tržeb a 89,3 % návštěvnosti zajišťují Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov a Muzeum Šumperk. Ostatní zařízení se na tržbách podílejí 11,8 % a na návštěvnosti 10,7 %.

V roce 2021 se uskutečnilo 43 vlastních autorských výstav (autorské z výzkumu, autorské, přejaté aktivně, putovní vlastní).

Tabulka č. 6: Návštěvnost expozic, výstav a ostatních akcí (pouze v zařízeních VM Šumperk)

2021	Výstavy pl.	Výstavy nepl.	výstavy celkem	exp. pl.	exp. nepl.	Exp.celkem	Celkem pl.	Celkem nepl.	Celkem
Šumperk	7700	2792	10492	1048	327	1375	8748	3119	11867
Mohelnice	1105	182	1287	878	135	1013	1983	317	2300
Loštice	150	428	578	355	283	638	505	711	1216
Zábřeh	1060	283	1343	725	339	1064	1785	622	2407
Úsov	0	0	0	8375	20074	28449	8375	20074	28449
	10015	3685	13700	11381	21158	32539	21396	24843	46239

2021	Výstavy	expozice	přednášky	koncerty	jiné akce	Celkem
Šumperk	10492	1375	883	0	8851	21601
Mohelnice	1287	1013	32	0	259	2591
Loštice	578	638	0	0	75	1291
Zábřeh	1343	1064	0	0	23	2430
Úsov	0	28449	0	0	2560	31009
	13700	32539	915	0	11768	58922

K návštěvnosti je nutné přičíst ještě 17 934 návštěvníků výstav VM Šumperk instalovaných v jiných zařízeních. Celková návštěvnost je tedy 76 856 osob. Poměr platících a neplatících návštěvníků v prostorách VMŠ je 36 % platících a 64 % neplatících. Počet neplatících návštěvníků je dán hojnou účastí malých dětí na výstavách v Muzejíčku a v Lovecko-lesnickém muzeu na zámku Úsov (pohádková dětská trasa), dále otevřením některých výstav v rámci akcí

a také volnými vstupy ve dnech evropského kulturního dědictví. K neplatícím návštěvníkům je připočítáno také 17 934 osob, které navštívily dvě výstavy z dílny VM Šumperk v jiných zařízeních.

Tabulka č. 7: Srovnání návštěvnosti expozic, výstav a akcí – celkový počet návštěvníků/neplatící

	Celkem 2013	Celkem 2014	Celkem 2015	Celkem 2016	Celkem 2017	Celkem 2018	Celkem 2019	Celkem 2020	Celkem 2021
Šump.	19256/5652	22658/7561	27591/7881	29069/9574	37608/17149	34067/16119	33064/15221	19148/7356	21601/12853
Mohel.	4919/1052	4520/1298	5388/1206	4961/1154	4303/714	3883/598	3415/509	1992/194	2591/608
Loštice	1856/140	2339/393	3267/409	1982/381	1857/336	1540/455	1200/263	1029/273	1291/786
Zábřeh	5151/1499	6170/3023	6082/1592	3617/924	3482/744	3866/890	4159/1427	2009/373	2430/645
Úsov	20239/9818	35190/9446	29566/19221	30837/18933	39546/25179	41228/26222	41291/25929	27456/17221	31009/22634
Celkem	51421/18161	70877/21721	71894/30309	70466/30966	86796/44122	84583/44284	83129/43349	51634/25417	58922/37526

Tabulka č. 8: Srovnání návštěvnosti expozic a výstav – tržby

Zařízení	Celkem 2013	Celkem 2014	Celkem 2015	Celkem 2016	Celkem 2017	Celkem 2018	Celkem 2019	Celkem 2020	Celkem 2021
Šumperk	257193	284718	356506	598322	589005	461356	495101	441526	413 096
Mohelnice	83414	60958	80696	95820	89086	79409	76761	55659	77 704
Loštice	25974	25012	37876	26501	24144	21277	13740	24964	27 170
Zábřeh	49366	39774	54806	43072	43925	52500	52370	55443	49 222
Úsov	672900	878406	767189	870773	959798	1032090	1047310	748410	726 710
Celkem	1088847	1288868	1297073	1634488	1705958	1646632	1685302	1326002	1293902

Pokud by návštěvnost nebyla evidována podle metodiky V-KULTu, tj. co vstupenka, to jeden návštěvník, ale jeden návštěvník by byl vynásoben počtem expozic (běžná praxe v některých muzeích), pak by výsledky návštěvnosti byly odlišné. V Muzeu Zábřeh jsou tři společné expozice (viz 3.3.4.4, 3.3.4.6, 3.3.4.7), ale platí se vždy jen jedno vstupné, proto se započítává návštěvník jen jednou. Podle odlišné metodiky by ale v Muzeu Zábřeh nebylo v expozicích 315 návštěvníků, ale 954, což je o 630 osob více. Ještě zajímavější výsledek by byl v Lovecko-lesnickém muzeu na zámku Úsov. V případě expozic ve Vlašimském paláci jsou v rámci tohoto okruhu na jednu vstupenku expozice dvě (3.3.4.13, 3.3.4.14), tedy místo 13 643 osob by bylo 27 286 osob. Celkem bychom pak v Lovecko-lesnickém muzeu na zámku Úsov dosáhli návštěvnosti o 13 643 osob vyšší, tj. 44 652 osob. Návštěvnost v Muzeu Zábřeh by pak byla 3 060. Celková návštěvnost VM Šumperk by při této alternativní metodě byla o 14 273 návštěvníků vyšší, tj. 73 195 osob.

2.3.4 Spolupráce s městy a obcemi, mezinárodní spolupráce

Spolupráce se školami, obcemi a dalšími subjekty v kultuře:

I v roce 2021 se dařilo dále rozvíjet zavedenou spolupráci s Městskou knihovnou T. G. Masaryka Šumperk a městem Šumperk. Již posedmnácté se Vlastivědné muzeum v Šumperku podílelo na organizaci festivalu Město čte knihu. Letošní ročník byl věnován dílu spisovatele Jaroslava Rudiše, spoluautora komiksově trilogie o Aloisi Nebelovi. VM program festivalu obohatilo výstavou výtvarníka a hudebníka Jaromíra Švejdíka – Jaromíra 99, frontmana Letní kapely, jejíž koncert ve Velkém sále knihovny byl jedním ze zlatých hřebů neobyčejně úspěšného ročníku festivalu. Výstava v Rytířském sále šumperského muzea byla zahájena vernisáží za osobní účasti obou autorů legendárního Aloise Nebela.

V roce 2021 se Vlastivědné muzeum v Šumperku poprvé aktivně zapojilo jako partner do festivalu Blues Alive, který je zřejmě nejvýznamnější kulturní akcí v Šumperku s mezinárodním významem. U příležitosti 25. ročníku festivalu byla ve Výstavní síni šumperského muzea uspořádána fotografická výstava mapující historii této unikátní akce. Spolupráce s Blues Alive je naplánovaná i na rok 2022 a řeší se i možnost instalace malé expozice v prostorách šumperského muzea.

Starosta města Šumperka Tomáš Spurný převzal záštitu nad vydáním knihy Architekt Georg Berger: Šumperský sen, pro kterou Městský úřad v Šumperku prostřednictvím archivu odboru výstavby současně poskytl cennou obrazovou dokumentaci.

Město Šumperk podpořilo realizaci výstavy Co šeptají andělé zápůjčkou vybraných uměleckých děl, která jsou součástí výzdoby kostela Zvěstování Panně Marii. Prostřednictvím výpůjček ze sbírkového fondu zámku Velké Losiny muzeum na uvedené výstavě spolupracovalo rovněž s Národním památkovým ústavem.

Lenka Müllerová a Kristina Lipenská pro Městskou knihovnu T. G. Masaryka Šumperk zpracovaly stručný katalog a pracovní fotodokumentaci 70 uměleckých děl z dlouhodobého hmotného majetku organizace. Z této spolupráce vzešla současně zajímavá akvizice, při které byly do sbírek získány tři obrazy se vztahem k regionu. Pro zaměstnance knihovny muzeum zrealizovalo vlastivědnou vycházku Secesní architektura Šumperka.

Soutěž pro 8. ročníky základních škol Toulky zábřežskou minulostí se konala pod patronací starosty města Zábřeh v tamním muzeu. Akce byla koncipována pro žáky základních škol a nižšího gymnázia města Zábřeh a blízkého okolí a byla připravována ve spolupráci s II. základní školou Zábřeh. V roce 2021 se konala 10. listopadu a zúčastnilo se jí 23 dětí.

Jako každým rokem byly i v roce 2021 s jednotlivými městy koordinovány oslavy Dne evropského kulturního dědictví.

V roce 2021 se Vlastivědné muzeum v Šumperku poprvé aktivně zapojilo do programu celorepublikového festivalu Den architektury, do kterého přispělo dvěma vlastivědnými vycházkami a slavnostním uvedením nové knihy o architektu Georgu Bergerovi. Na organizaci šumperské části programu festivalu muzeum spolupracovalo se Šumperským okrašlovacím spolkem. Zapojilo se též do projektu Loštice s Bystrouškou a Tvarůžkem, který realizují město Loštice a mikroregion Mohelnicko. Jedná se o kreslenou soutěžní mapu s otázkami a herními aktivitami spojenými s vícero místy v Lošticích, přičemž jedno z těchto zastavení je i v Památníku Adolfa Kašpara.

Kristina Lipenská spolupracovala s obcí Velké Losiny na přípravě publikace Velké příběhy z malé historie Velkých Losin, která vyšla na sklonku roku 2021, a na přípravě výstavních panelů, které vybrané příběhy představily ve veřejném prostoru v obci.

Ve spolupráci se Svazkem obcí mikroregionu Zábřežsko se VMŠ podílelo na spoluorganizaci metodického semináře setkání kronikářů mikroregionu, které se uskutečnilo tentokrát v obci Dubicko.

Spolupráce s univerzitami probíhá zejména zápůjčkami sbírek k badatelským účelům (diplomové práce studentů, odborná činnost akademických pracovníků) a také poskytováním praxí pro studenty středních a vysokých škol. V průběhu roku 2021 tak několik studentů středních i vysokých škol absolvovalo svou praxi v muzeu, jinak ale takovéto zápůjčky pro badatelské účely nebyly. Sbírkové předměty za tímto účelem byly půjčeny pouze Národnímu památkovému ústavu (ÚOP v Olomouci).

Tradiční spolupráce se Střediskem volného času Doris v Šumperku se kvůli karanténním opatřením v roce 2021 nekonala, pouze v letních měsících byly organizovány prohlídky Muzejíčka pro děti z příměstských táborů.

V roce 2017 bylo uzavřeno memorandum mezi Základní školou a mateřskou školou Údolí Desné v Rapotíně a Vlastivědným muzeem v Šumperku o vzájemné spolupráci za účelem zvýšení kvality vzdělávání ve vazbě na budoucí uplatnění na trhu práce. Spolupráce, která spočívá v organizaci aktivit v oblasti přírodních věd a v rozvoji řemeslných a technických dovedností žáků, v roce 2021 neproběhla, opět kvůli karanténním opatřením a v souvislosti s distanční výukou žáků.

I v roce 2021, poznamenaném pandemií, se dařilo rozvíjet spolupráci se školami

v regionu. Žákům základní školy v Brníčku Kristina Lipenská přímo před originály přiblížila nedávno odkryté nástěnné malby v kostele Narození P. Marie v jejich obci. Hned dvakrát se podařilo zrealizovat výukové programy pro žáky dětského domova se školou v Šumperku na Vyhlídce. Pavlína Janíčková a Kristina Lipenská žákům přednášely o čarodějnických procesech na Šumpersku a Mária Kudelová a Michaela Kollerová přispěly přednáškou i řemeslnou dílnou k programu školního projektového dne zaměřeného na řemesla v minulosti. Pokračovala zavedená spolupráce se Základní uměleckou školou Šumperk. Čerstvý absolvent ze třídy Libuše Zámečnickové, Lukáš Ondruška, obohatil hrou na akordeon vernisáž výstavy *Šumperk ve víru secese*. Kristina Lipenská v rámci školního projektu Šablony pohovořila o tradici zpěvu vánočních koled a koledování na žakovském koncertě v sále školy.

Se značným zájmem veřejnosti i škol (zejména základních) se každoročně setkává akce Mezinárodní den archeologie. Její konání připadá obvykle na třetí sobotu v měsíci říjnu, ale s ohledem na zájem škol pořádá VMŠ tuto akci i v průběhu týdne. V roce 2021 se akce konala v Šumperku i Mohelnici, na obou místech probíhaly komentované prohlídky (v Šumperku malé výstavy s pravěkými exponáty, v Mohelnici pravěké expozice) a byly připraveny tvořivé dílničky.

S muzejními institucemi spolupracovalo VM Šumperk formou zápůjček a výpůjček výstav a sbírkových předmětů na výstavy. Jako celek byly do jiných muzeí zapůjčeny dvě výstavy. Sbírkové předměty VMŠ byly prezentovány na výstavách Pálená hlína v historických stavbách Moravy, Technické muzeum Brno, 12. 10. 2021 – 24. 4. 2022, Obraz menšin v regionech pohraničí, Městské informační a kulturní středisko Krnov, 28. 5. – 25. 7. 2021, Na pytlácké stezce, Muzeum regionu Valašska, 9. 10. 2021 – 20. 2. 2022, Stanislav Lachman zblízka, Muzeum Blanenska, 24. 9. 2021 – 15. 1. 2022, a Betlémy, Muzeum a galerie Prostějov, 25. 11. 2021 – 30. 1. 2022. Prázdninovou výstavu ve Vlastivědném muzeu Jesenicka doplnily interaktivní aktivity ze šumperského Muzejíčka.

Sbírkové předměty byly zapůjčeny do stálých expozic na zámku Čechy pod Kosířem a do expozice VMO „Od kolébky do hrobu“. Pokračovala také spolupráce s Národním památkovým ústavem, územním pracovištěm v Kroměříži – zápůjčky na zámcích Velké Losiny a Javorník a na hradě Šternberk – a s regionálními muzei (Pivovarské muzeum v Hanušovicích) a s expozicemi v obcích regionu.

VM Šumperk si vypůjčilo celkem 77 sbírkových předmětů. Ve stálých expozicích VM Šumperk jsou prezentovány sbírky Vlastivědného muzea Jesenicka, Slezského zemského muzea v Opavě, Městského muzea Králíky ad.

Projekty se zapojením veřejnosti:

V září 2021 se podařilo uskutečnit 13. ročník již tradiční akce Šumperský hafan, pořádané ve spolupráci se zapsaným spolkem Adopce psů bez hranic a také ve spolupráci s regionálními psími útulky. Soutěžících pejsků byl opět plný počet, tj. 50, návštěvníků však bylo o něco méně, znovu na to měla vliv epidemie covidu-19, která koncem září nabírala opět pomalu na síle. K popularizaci Hafana nadále přispívá i facebooková stránka, na které se po celý rok zveřejňovali ztracení i nalezení pejsci.

Veřejnost se již mnoho let také podílí na vzniku výstavy živých hub spojené s mykologickou poradnou. Specifickou spoluprací s veřejností je také provozování Galerie mladých v Muzeu Šumperk a Minigalerie v Muzeu Zábřeh. V těchto prostorách jsou organizovány autorské výstavy začínajících nebo neprofesionálních umělců, kteří tak mohou představit svou tvorbu veřejnosti (kulturní inkubátor).

Mezinárodní spolupráce:

Již v roce 2020 se podařilo navázat cennou mezinárodní spoluprací s Danubiana Meulensteen Art Museum v Bratislavě, které projevilo zájem o prezentaci bohaté kolekce uměleckých děl Mirko Hanáka ze sbírek Vlastivědného muzea v Šumperku. Přes započaté přípravy k vývozu sbírkových předmětů nakonec výstava z důvodu komplikací způsobených protiepidemickými opatřeními na obou stranách hranice nebyla zrealizována ani v roce 2020, ani v roce 2021. Dle vývoje epidemické situace je realizace výstavy plánována na letní měsíce roku 2022.

Mezinárodní den archeologie se slaví na celém světě obvykle třetí sobotu v říjnu, VM Šumperk pořádalo v rámci tohoto festivalu celkem tři akce, jednu v Muzeu v Šumperku a dvě Mohelnici.

Mezinárodním projektem je beze sporu také festival Blues Alive, do něhož se v roce 2021 po prvé zapojilo i VM Šumperk výstavou k 25. výročí vzniku festivalu. Část této výstavy bude v roce 2022 zapůjčena do Polska.

V září 2021 se konala mezinárodní konference „Dziedzictwo niematerialne Slaska Opolskiego i okolic Bruntala“ – Nemateriální dědictví opolského Slezska a okolí Bruntálu – v polském městě Opole, na které se svým referátem s názvem *Lidové výroční obyčeje zapsané na Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Olomouckého kraje* vystoupila Mgr. Mária Kudelová.

2.4 Činnost ředitelky

Ředitelka organizace je statutárním zástupcem a současně také jediným příkazcem operace. Z titulu těchto funkcí zodpovídá kompletně za činnost organizace ve všech oblastech jejího působení. Náročnost řízení organizace je násobena existencí čtyř detašovaných zařízení, která jsou rozmístěna po celém území okresu Šumperk. Organizace spravuje nebo má v nájmu celkem šest objektů, z nichž pět je kulturními památkami. Roční obrat je kolem 30 000 000 Kč a organizace provozuje také doplňkovou činnost.

Všechny úkoly zadané zřizovatelem i úkoly vyplývající z legislativy byly i v roce 2021 včas a řádně plněny. Směrnice a ostatní opatření zřizovatele byly akceptovány a popřípadě implementovány do vnitřních předpisů organizace. V roce 2021 byly vydány celkem 2 nové směrnice ředitelky a 3 dodatky či přílohy k již vydaným a platným směrnicím. Dále vydala ředitelka 20 nových příkazů a 2 rozhodnutí, aktualizována byla také Analýza rizik a Organizační řád. Vydán byl také Spisový řád. V době nařízené karantény bylo nutné operativně měnit provozní řády, což bylo provedeno hned 7krát, a také bylo vypracováno 17 dohod o provedení práce z domova.

V souvislosti se dvěma předávacími inventurami byl závěrem roku 2021 s právníkem konzultován postup při řešení chybějících a nedohledaných sbírkových předmětů. V tomto duchu byly doplněny příkazy k provedení sbírkové inventarizace a také příkazy k odstranění nedostatků. Problematika zodpovědnosti správců sbírek za chybějící či nedohledané sbírkové předměty je v poslední době poměrně často diskutovaná (k tomu např. Zpráva NKÚ⁴) a může být velmi aktuální po skončení druhého cyklu inventarizace na konci roku 2022.

Vzhledem ke skutečnosti, že v roce 2020 bylo ukončeno víceleté období (3 roky), bylo kromě výroční zprávy za rok 2020 zpracováno i Plnění plánu rozvoje VM Šumperk 2018–2020, včetně SWOT analýzy, a vypracován byl také Plán rozvoje VM Šumperk na roky 2021–2023.

V souladu se Zásadami řízení PO a Pravidly hodnocení ředitelů PO byl k 30. 11. 2021 předložen Plán rozvoje a plán činnosti na rok 2022.

Ředitelka VM Šumperk je předsedkyní regionální sekce AMG pro Olomoucký kraj a z tohoto titulu také členkou senátu AMG. Tento orgán se sešel v roce 2021 v Uměleckoprůmyslovém muzeu v Praze pouze 1x. Pro AMG byly připomínkovány různé materiály, zejména týkající se problematiky účtování nákupu sbírkových předmětů a také jejich

⁴ NKÚ, Závěr z kontrolní akce, Ochrana sbírek muzejní povahy ve vlastnictví České republiky, 19/09

inventarizace, definice muzea nebo celostátní koncepce kultury. Poznatky a náměty, které se řeší při jednání senátu, jsou přeposílány ostatním členům regionální sekce s upozorněním na aktuální a důležité změny a události. AMG v průběhu roku informovalo své členy o různých mimořádných opatřeních a jejich aplikaci do praxe. V listopadu 2021 byl uspořádán řádný sněm AMG, který jednou za tři roky volí nové vedení.

V roce 2021 byla ředitelka organizace vytížena zejména řízením organizace v době protiepidemických opatření. Téměř celé první pololetí se neustále měnily podmínky, bylo nutné aktualizovat vnitřní předpisy a nařízení. Bylo nutné nastavit systém testování zaměstnanců, sledovat vývoj epidemie a plánovat pracovníkům náhradní práci. I po otevření muzeí se pravidla pro provoz několikrát změnila a opět bylo nutné reagovat změnou vnitřních předpisů.

I přes vytížení manažerské se ředitelka věnovala také hlavní činnosti muzea, a to zejména ve třech prioritních úkolech: realizace výstav v Muzejíčku, realizace výstavy Šumperské veduty a organizační zajištění spolupráce s Blues Alive a příprava výstavy k 25. výročí Blues Alive. Na všech těchto projektech se ředitelka podílela jak z hlediska scénáře, tak z hlediska architektonického řešení instalace.

Projekt 3D digitalizace sbírkových předmětů, což byl další významný úkol, se po roční přestávce realizoval opět s přispěním dotace z MK ČR. Díky této dotaci bylo externě zdigitalizováno 100 kusů sbírkových předmětů, z toho 50 kusů ve formátu 3D. Tyto sbírkové předměty byly zveřejněny ve stávajícím katalogu sbírek, který je i s virtuálními prohlídkami, vytvořenými v minulých letech a průběžně doplňovanými, dostupný z webových stránek VM Šumperk (panoramatické virtuální prohlídky stálé expozice Muzea v Šumperku, expozice Pravěk Mohelnicka a nové expozice domácí fauny a lesnictví na zámku Úsov).

V oblasti kulturně-výchovných programů byla ředitelka hlavní organizátorkou třináctého ročníku tradiční akce Šumperský hafan, pořádané ve spolupráci se záchrannými organizacemi a regionálními psími útulky v areálu Pavlínina dvora v Šumperku. Ředitelka se také zúčastnila všech muzejních akcí na zámku Úsov.

Na publikační činnosti se kromě mnoha propagačních článků podílela ředitelka organizace článkem Vlastivědné muzeum v Šumperku v roce 2020 (Severní Morava, sv. 107). Ředitelka organizace je také vedoucí redaktorkou sborníku Severní Morava.

V rámci vzdělávání absolvovala ředitelka 5 odborných seminářů (3 prezenčně, 2 on-line) a 3 semináře na téma obecných manažerských schopností (všechny on-line). Součástí vzdělávání byly také účasti na zasedáních senátu AMG (1x ročně).

PhDr. Marie Gronychová je kromě již zmiňovaného členství v senátu AMG také čestným členem Společnosti přátel hradu Bouzova.

2.5 Závěr

Rok 2021 ve Vlastivědném muzeu v Šumperku je možné i přes značná omezení provozu hodnotit kladně. Celková návštěvnost byla ve srovnání s „běžnými“ roky samozřejmě nižší, ovšem ve srovnání s prvním „covidovým“ rokem 2020 o něco vyšší. Výnosy ze vstupného byly dokonce o necelých 245 000 Kč vyšší než plánovaný rozpočet. Dvě zařízení, a to Muzeum Mohelnice a PAK Loštice, dosáhla dokonce vyšších výnosů než v roce 2020. Nejvýraznější pokles návštěvnosti i tržeb zaznamenalo Muzeum Šumperk, kde se velmi negativně projevilo uzavření muzeí v době jarních prázdnin, a pak také Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov, kde byla návštěvnost ovlivněna zejména protiepidemickými opatřeními pro skupinové prohlídky a také absencí školních výletů. Pokud by se podobně jako v roce 2020 přikročilo ke srovnání měsíčních výkonů, pak za sedm měsíců, kdy byla muzea otevřena pro veřejnost, byla průměrná měsíční návštěvnost 8 400 osob (v roce 2020 to bylo 6 927 osob) a průměrná měsíční tržba byla 184 843 Kč (176 800 Kč v roce 2020). Samozřejmě se jedná jen o přibližné srovnání, nicméně v obou letech trvala sezóna na Úsově od června do konce října (do 8. 10. v roce 2020) a činnost muzeí byla limitována protiepidemickými opatřeními, zejména omezením počtu návštěvníků, nošením respirátorů a nutností prokazovat bezinfekčnost. V roce 2020 nebyla opatření tak přísná, léto bylo více méně bez výraznějších omezení.

Všechny stanovené významné úkoly se i přes komplikace podařilo splnit. Jednalo se o digitalizaci sbírkových předmětů včetně jejich 3D prezentace (dotace z MK ČR), vydání 107. svazku sborníku Severní Morava a vydání monografie Architekt Georg Berger, Šumperský sen.

V oblasti péče o sbírky se podařilo zajistit 408 930 Kč na restaurování sbírkových předmětů. Velmi atraktivním a mediálně sledovaným výstupem restaurování bylo například představení restaurovaného a plně funkčního orchestrionu, který patří k největším v České republice. Během uzavření muzeí byl prostor na práci se sbírkami, byly dopracovány lokace, prováděny pravidelné inventarizace a také dvě kompletní mimořádné předávací inventarizace sbírky zábřežského muzea a botanické podsbírky sbírky šumperského muzea.

Z údajů uvedených v této zprávě vyplývají silné a slabší stránky organizace, které se více méně v průběhu posledních let nemění. Mezi ty silné stránky bezesporu patří tradičně kvalitní práce s badateli a poskytování reprodukčních práv formou digitálních obrazových záznamů, nadstandardní péče o sbírky (zkvalitňování vybavení depozitářů, nákupy sbírkových

předmětů, restaurování sbírkových předmětů, digitalizace včetně 3D zobrazení sbírkových předmětů a zavěšení katalogů na web a na portál eSbírky apod.) a také velký počet vlastních krátkodobých výstav (43) a expozic (15). Podle dat uveřejněných ve Výběru ze základních statistických údajů za rok 2020⁵ bylo Vlastivědné muzeum v Šumperku v počtu kulturně-výchovných akcí na 34.–36. místě (zlepšení proti roku 2019) a podle počtu návštěvníků na 31. místě. Celkem bylo v roce 2020 hodnoceno 470 muzeí a památníků. Údaje za rok 2021 budou uveřejněny až začátkem roku 2023.

Jak vyplývá z uvedených statistických údajů, výkony VM Šumperk jsou stále v rámci celé ČR na velmi dobré úrovni. Tradiční devízou je vytváření vlastních autorských výstav, které jsou často zapůjčovány nebo poskytovány za úplaty jiným organizacím. Další silné stránky organizace, jako je práce s badateli, péče o sbírkový fond nebo digitalizace sbírkových předmětů, jsou vesměs činnosti, které nepřinášejí vůbec žádné finanční výnosy, naopak vyžadují poměrně značné náklady. Nicméně muzeum musí plnit své funkce, mezi které patří zejména zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy. Opět je nutné připomenout, že měřitelnost výkonů muzeí a kulturních institucí vůbec je velmi složitá, protože různá kritéria, identifikátory nebo benchmarking muzeí vždy vycházejí pouze z kvantitativních údajů, ale kvalitu výstavy, kulturního programu nebo přednášky nelze měřit jen počtem návštěvníků nebo zájmem médií, popř. jejich finančními výnosy.

Základním ekonomickým kritériem je procento soběstačnosti (v roce 2021 bylo 11,7 %, tj. o téměř 3 procentní body vyšší než v roce 2020), které je ovšem ovlivňováno zejména růstem nákladů na platy a zákonné odvody. Z logiky věci lze zvýšení procenta soběstačnosti dosáhnout buď zvýšením výnosů, nebo snížením nákladů.

Zvýšení výnosů je pak možné realizovat zdražením cen služeb, zejména zvýšením vstupného (v roce 2021 byly tržby ze vstupného 1 293 902 Kč). Dramatické zvyšování vstupného by však bylo zřejmě v rozporu se standardy veřejných služeb, jejichž cílem je zajištění dostupnosti a přístupnosti kultury všem skupinám obyvatel. Tato dostupnost by ovšem neměla být chápána jen z hlediska ekonomického, neboť vstupné zdarma nebo jen zcela symbolické přináší značná úskalí, ale také z hlediska místního. Proto je nutné zachovat a rozvíjet i menší muzea, jako například Muzeum Mohelnice, Muzeum Zábřeh nebo Památník Adolfa Kašpara v Lošticích, a to i přes skutečnost, že se na celkových tržbách i návštěvnosti podílejí jen 10 %. Stále přetrvává snaha o zařazení návštěv muzeí do vzdělávacího plánu škol,

⁵ Výběr ze základních statistických údajů o kultuře v ČR 2020, I. Kulturní dědictví, Muzea, galerie a památníky, Praha 2021, ISBN 978-80-7068-363-7, dostupné z www.nipos-mk.cz

ovšem doposud se tuto myšlenku nepodařilo realizovat v praxi.

Dalším zdrojem příjmů jsou výnosy z archeologických výzkumů, které v roce 2021 činily 126 615 Kč, což je o trochu méně než v roce 2020 (189 370 Kč). Stále však převažovaly vesměs tzv. „neinvestorské“ archeologické dohledy a výzkumy (výzkumy při stavbách fyzických osob), které hradí organizace z vlastního rozpočtu. V posledních několika letech se podařilo získat finanční prostředky také poskytováním vlastních autorských výstav jiným subjektům za úplatu, za což organizace v roce 2021 získala do vlastních výnosů 61 000 Kč. Posledním možným zdrojem příjmů je doplňková činnost a samozřejmě také různé dary a dotace. V době uzavření muzeí se podařilo najít zakázky pro řemeslnou výrobu, takže zaměstnanci nemuseli zůstat doma v režimu překážek na straně zaměstnavatele, ale naopak zajistili pro organizaci nemalé příjmy v rámci doplňkové činnosti. V případě dotací se v roce 2021 podařilo využít vedle tradičních programů MK ČR a Olomouckého kraje i kompenzačních titulů Covid-19, uzavřené provozovny (177 600 Kč) a Program udržitelnosti pro muzea II. (359 300 Kč). Dary, které muzeum získalo, byly spíše menší a určené na konkrétní akce (např. na akci Šumperský hafan a ojedinělé kulturní akce). Bohužel města, ve kterých má VM Šumperk své pobočky, neposkytují v rámci svých dotačních programů větší finanční podporu, naopak se jedná o symbolické částky na konkrétní akce a projekty, vesměs nepřesahující 5 000 Kč za rok.

Dalším stále přetrvávajícím a neměnným aspektem, který mluví v neprospěch VM Šumperk, je absence humanitně zaměřených vysokých škol v regionu, menší počet středních škol a také skutečnost, že žádné z míst, kde jsou zařízení VM Šumperk, není cílovou turistickou destinací (na rozdíl od Olomouce nebo Jeseníku či Přerova). Proto s výjimkou Loveckolesnického muzea na zámku Úsov a částečně i Památníku Adolfa Kašpara v Lošticích je hlavní návštěvnickou skupinou obyvatelstvo přímo z daného sídla a bezprostředního okolí.

Snížení nákladů je věcí velmi složitou a citlivou, neboť téměř 82 % veškerých nákladů bylo spotřebováno na quasi mandatorní výdaje (mzdy a zákonné odvody) a na energie. K tomu je nutné připočítat náklady na ostrahu, internet, telefonní poplatky, nájmy nebytových prostor (1 060 000 Kč) apod. Tyto náklady lze jen velmi těžko snížit a do budoucna se dá předpokládat, že naopak dojde ke zdražení energií a PHM. V této souvislosti by bylo pro vedení organizace výhodné, kdyby nebyl příspěvek na provoz účelově rozdělen (různé účelové znaky) na provozní a mzdové náklady a také kdyby nebyl určen přepočtený stav zaměstnanců (závazný ukazatel). Při jednom „balíku“ peněz by se mnohem lépe řešily aktuální problémy a aktuální situace. Výše platů i zákonných odvodů je ve veřejném sektoru taxativně určena legislativou, není tedy nutné

regulovat mzdové náklady navíc i ze strany zřizovatele.

VM Šumperk spravuje šest objektů rozmístěných po celém okrese Šumperk, z toho je pět kulturních památek přístupných veřejnosti. Tato skutečnost samozřejmě přináší vyšší nároky na počet zaměstnanců (nutná zastupitelnost) i na výši nákladů souvisejících s provozem a údržbou šesti budov. Na údržbu těchto objektů se každoročně vydávají nemalé částky. V této souvislosti je nutné konstatovat, že zejména vlastníci dvou největších areálů, v nichž je VM Šumperk v nájmu, vydávají na běžnou údržbu poměrně malé prostředky a naopak se snaží na nájemce převést další povinnosti, popř. usilují o snížení nájmu za podnájem pro „své“ organizace apod. Ani v době uzavření muzeí nevyšli tito vlastníci vstříc např. nabídkou na snížení nájmu. Výjimkou v kladném slova smyslu je město Zábřeh, které nejen že se podílí na údržbě budovy, ale také dotuje provoz muzea úhradou části energií.

Hledání míry mezi požadovanými výkony (počet návštěvníků, počet výstav, vyšší tržby, snižování nákladů apod.) a kvalitou, popřípadě bezpečností sbírkových předmětů a kapacitou památkových objektů, ale také bezpečností návštěvníků, je otázka stále aktuální. V definici muzea, která je zatím stále platná a je uvedena v etickém kodexu ICOM, je jasně deklarováno, že „muzeum je stálá, nevýdělečná instituce ve službách společnosti a jejího rozvoje, otevřená veřejnosti, která získává, uchovává, zkoumá, zprostředkuje a vystavuje hmotné doklady o člověku a jeho prostředí za účelem studia, výchovy a potěšení“. Podle této definice je hodnocení kvality muzea jen výnosy, procentem soběstačnosti, popř. zvyšováním návštěvnosti trochu sporné. I v této oblasti je nutné dodržovat zásady „udržitelného rozvoje“. Je neustále nutné vnímat muzea jako paměťové instituce, jejichž hlavní devízou a konkurenční výhodou jsou sbírky muzejní povahy. Tím se muzea odlišují od různých výstavních síní, obchodních center nebo kulturních domů. Tato funkce se projevila také v době celostátní uzávěry, kdy muzea neustále pracovala, starala se o sbírky muzejní povahy, působila na sociálních sítích a na webu, připravovala publikace, zatímco obchodní centra nebo některé kulturní domy svou činnost úplně zastavily.

Zásadním úkolem, vyplývajícím ze zákona 122/2000 Sb., samozřejmě nadále zůstává udržet funkci muzea jako paměťové instituce, jejímž posláním je prezentovat veřejnosti sbírky muzejní povahy, které jsou součástí národního kulturního dědictví. V případě Vlastivědného muzea v Šumperku se jedná zejména o dokumentaci regionální historie a regionálního vývoje, neboť tato jeho funkce je nenahraditelná.

PhDr. Marie Gronychová, ředitelka VM v Šumperku

3 Odborná činnost – přehled

1 Sbírky

Zařazování předmětů do sbírek, jejich evidence a dokumentace, inventarizace, zápis do CES a další práce byly prováděny dle zákona č. 122/2000 Sb. v platném znění, vyhlášky č. 275/2000 Sb., Metodického pokynu MK k provádění některých činností souvisejících s tvorbou sbírek, péčí o sbírky a vývozem sbírkových předmětů do zahraničí a dle Strategie sbírkotvorné činnosti.

Evidence sbírek

1.1.1 Chronologická evidence sbírek

1.1.1.2 Vlastní sbírkotvorná činnost systematická: 296 př. č., 726 ks věcí movitých

1.1.1.4 Volné nákupy: 24 př. č., 113 ks věcí movitých

1.1.1.5 Dary: 54 př. č., 1687 ks věcí movitých

1.1.1.7 Staré sbírky: 13 př. č., 14 ks věcí movitých

1.1.1.8 Převody: 1 př. č., 1 ks

Sbírka šumperského muzea: celkem 289 př. č., 508 ks věcí movitých, 482 sbírkových předmětů (bez archeologické podsbírk)

Z toho společenské vědy 260 př. č., 479 ks věcí movitých (453 sbírkových předmětů bez archeologické podsbírk), a přírodní vědy 29 př. č., 29 ks věcí movitých (29 sbírkových předmětů)

- Podsírka historická 255 př. č., 459 ks věcí movitých, 453 sbírkových předmětů

Obecná historie - 115 př. č., 176 ks, 176 sb. předmětů	Kollerová, Lipenská, Müllerová, Filipová
Umělecká historie – 92 př. č., 142 ks, 142 sb. předmětů	Lipenská, Müllerová
Národopis - 48 př. č., 141 ks, 135 sb. předmětů	Kudelová
- Podsírka archeologická celkem 5 př. čísel, 20 ks Tomešová, Halama
- Podsírka geologická celkem 28 př. č., 28 ks, 28 sb. předmětů Dvořák
- Podsírka botanická 0 sb. předmětů
- Podsírka zoologická celkem 1 př. č., 1 ks, 1 sb. předmětů Dvořák

Vlastní sběr systematický: 217 př. č., 312 ks, 286 sb. předmětů (bez archeologické podsbírký), volné nákupy: 18 př. č., 102 ks, 102 sb. předmětů, dary: 51 př. č., 91 ks, 91 sb. předmětů, staré sbírky: 2 př. č., 2 ks, 2 sb. předmětů, převod: 1 př. č., 1 ks, 1 sb. předmět.

Sbírka mohelnického muzea: celkem 35 př. č., 345 ks věcí movitých, 29 sb. předmětů (bez archeologické podsbírký)

- Podsbírká historická: 26 př. č., 31 ks věcí movitých, 29 sb. předmětů Janíčková, Žouželka
- Podsbírká archeologická: 9 př. č., 314 ks věcí movitých Halama, Tomešová

Vlastní sběr systematický: 35 př. č., 345 ks, 29 sb. předmětů (bez archeologické podsbírký),

Sbírka zábřežského muzea: celkem 41 př. č., 1659 ks věcí movitých, 1632 sbírkových předmětů

Vlastní sběr systematický: 38 př. č., 63 ks, 39 sb. předmětů, dary: 3 př. č., 1596 ks, 1593 sb. předmětů.
Kudelová, Tempírová

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích: celkem 15 př. č., 16 ks věcí movitých, 15 sbírkových předmětů

Vlastní sbírková činnost systematická: 3 př. č., 3 ks, 3 sb. předmětů, staré sbírky: 11 př. č., 12 ks, 11 sb. předměty, koupě: 1 př. č., 1 ks, 1 sb. předmět. Janíčková

Sbírka PAK v Lošticích: celkem 8 př. č., 13 ks věcí movitých, 10 sbírkových předmětů

Vlastní sbírková činnost systematická: 3 př. č., 3 ks, 3 sb. předmětů, koupě: 5 př. č., 10 ks, 7 sbírkových předmětů. Janíčková

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově: nebyly přírůstky

VM v Šumperku za rok 2021 celkem 388 př. č., 2541 ks věcí movitých.

Z toho: společenské vědy 359 př. č., 2517 ks věcí movitých

přírodní vědy 29 př. č., 19 ks věcí movitých

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost

Pravidelná jednání 4x za rok, dle Směrnice ředitele VM v Šumperku 2/2003, Stanovy PSSČ, Směrnice ředitelky VM v Šumperku 5/2004, Strategie sbírkotvorné činnosti VM.

Celková částka na nákup sbírkových předmětů 85 429,- Kč, z toho 50 000 Kč investiční účelový příspěvek – nákup sbírek muzejní povahy od zřizovatele a dále 21 000 dotace MK ČR – Integrovaný systém ochrany sbírek ISO II/C – výkup předmětů kulturní hodnoty mimořádného významu.

Sbírkotvorná činnost probíhala dle plánovaných úkolů pro rok 2021 v souladu se zřizovací listinou a se Strategií sbírkotvorné činnosti VM v Šumperku. K 31. 12. 2021 byla provedena kontrola zápisů do přírůstkových knih.

1.1.2 Systematická evidence

Průběžné zajišťování evidence nových přírůstků po schválení v PSSČ a v CES dle zákona č.122/2000 Sb., vyhlášky č. 275/2000 Sb.

Sbírka šumperského muzea: 604 sbírkových předmětů (669 věcí movitých)

- Podsbírka historická: 286 sbírkových předmětů (297 ks věcí movitých)
 - Kudelová 61 sbírkových předmětů (65ks)
 - Filipová 44 sbírkových předmětů (44 ks)
 - Kollerová 123 sbírkových předmětů (128 ks)
 - Lipenská 20 sbírkových předmětů (22 ks)
 - Müllerová 38 sbírkových předmětů (38 ks)
- Podsbírka archeologická: 131 sbírkových předmětů (185 ks)
 - Halama 28 sbírkových předmětů (36 ks)
 - Tomešová 103 sbírkových předmětů (149 ks)
- Podsbírka botanická: 145 sbírkových předmětů (145 ks)
 - Uhlířová 145 sbírkových předmětů (145 ks)
- Podsbírka zoologická:
 - Dvořák 22 sbírkových předmětů (22 ks)
- Podsbírka geologická:
 - Dvořák 20 sbírkových předmětů (20 ks)

Sbírka mohelnického muzea: 378 sbírkových předmětů (1544 ks)

- Podsbírka historická: 16 sbírkových předmětů (16 ks)
 - Žouželka 16 sbírkových předmětů (16 ks)
- Podsbírka archeologická: 362 sbírkových předmětů (1528 ks)
 - Halama 164 sbírkových předmětů (646 ks)
 - Tomešová 198 sbírkových předmětů (239 ks)

Sbírka zábřežského muzea: 241 sbírkových předmětů (274 ks)

Tempírová	153 sbírkových předmětů (175 ks)
Kudelová	58 sbírkových předmětů (61 ks)
Halama	5 sbírkových předmětů (5 ks)
Müllerová	19 sbírkové předměty (27 ks)
Lipenská	6 sbírkových předmětů (6 ks)

Sbírka PAK v Lošticích: 4 sbírkových předmětů (4 ks)

Janičková	4 sbírkových předmětů (4 ks)
-----------	------------------------------

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích: 19 sbírkových předmětů (19 ks)

Janičková	19 sbírkových předmětů (19 ks)
-----------	--------------------------------

Sbírka Lovecko-lesnického muzea: 0 sbírkových předmětů

Ve sbírkách VM v Šumperku bylo v systematické evidenci v roce 2021 zpracováno celkem 1264 sbírkových předmětů (2510 ks věcí movitých).

1.2 Inventarizace sbírek

Ve všech sbírkách a podsbírkách Vlastivědného muzea probíhala inventarizace podle plánu činnosti VM a v souladu se zákonem 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, Metodickým pokynem č. 4688/2007, o zajištění průkaznosti evidence sbírkových předmětů a stanovení režimu zacházení se sbírkou v muzeích a galeriích spravujících sbírky ve vlastnictví státu a územních samosprávných celků, vyhláškou MF 270/2010 ze dne 8. září 2010.

Sbírky byly inventarizovány podle jednotlivých oborových skupin a podskupin v systematické evidenci nebo podle inventárních čísel vzestupně. V souladu s novelizací vyhlášky MK ČR č. 275/2000 Sb., kdy se novou inventarizační jednotkou stal sbírkový předmět, nikoli věc movitá, jsou ve zprávě uvedeny počty sbírkových předmětů, nikoli počty věcí movitých.

Podle zákona 563/1991 Sb., o účetnictví, byly nově podle metodiky zřizovatele inventarizovány i sbírky zapsané v účetní evidenci, celkem bylo takto zinventarizováno 2862 sbírkových předmětů.

Sbírka šumperského muzea – VMŠ/002-04-11/071002

- Podsbírka historická

3 301 sbírkových předmětů Vepřková, Kudelová, Tomešová, Lipenská, Kollerová
 Ve sbírce šumperského muzea – podsbírce historické celkem zinventarizováno 3 301
 sbírkových předmětů, tj. cca 10 % z celkového počtu 32 184 předmětů v podsbírce.

- Podsbírka jiná – současnost

431 sbírkových předmětů Vepřková, Kollerová, Müllerová
 Ve sbírce šumperského muzea – podsbírce jiné – současnost celkem zinventarizováno
 431 sbírkových předmětů, tj. cca 10 % z celkového počtu 4271 sbírkových předmětů v
 podsbírce.

- Podsbírka archeologická

1313 sbírkových předmětů Tomešová, Halama, Lubina
 Ve sbírce šumperského muzea – podsbírce archeologické celkem zinventarizováno
 1313 sbírkových předmětů, tj. cca 7 % z celkového počtu 16 980 sbírkových předmětů
 v podsbírce.

- Podsbírka botanická

11946 sbírkových předmětů Kollerová, Dvořák, Lubina, Janíčková, Uhlířová
 Ve sbírce šumperského muzea – podsbírce botanické byl zinventarizován celý sbírkový
 fond na základě Příkazu ředitelky VM č. 15/2021 (z 23. července 2021). Celkem bylo
 zinventarizováno 11946 sbírkových předmětů, tj. cca 90,7 % z celkového počtu 13 172
 sbírkových předmětů v podsbírce.

- Podsbírka geologická

700 sbírkových předmětů Dvořák, Lubina, Kudelová
 Ve sbírce šumperského muzea – podsbírce geologické celkem zinventarizováno 700
 sbírkových předmětů, tj. cca 12 % z celkového počtu 6020 sbírkových předmětů v
 podsbírce.

- Podsbírka zoologická

309 sbírkových předmětů Dvořák, Lipenská, Kudelová

Ve sbírce šumperského muzea – podsbírce zoologické celkem zinventarizováno 309 sbírkových předmětů, tj. cca 10 % z celkového počtu 3212 sbírkových předmětů v podsbírce.

Celkem ve sbírce šumperského muzea zinventarizováno 18 000 sbírkových předmětů, tj. cca 25 % z celkového počtu 71 843 sbírkových předmětů ve sbírce.

Sbírka zábřežského muzea – SMZ/002-04-11/075002

- Podsbírka historická

12027 sbírkových předmětů

Tempírová, Kudelová, Kollerová, Müllerová, Janíčková, Vepřková

Ve sbírce zábřežského muzea byl zinventarizován celý sbírkový fond, na základě Příkazu ředitelky 11/2021 (z 9. dubna 2021). Celkem zinventarizováno 12027 sbírkových předmětů ve sbírce.

Sbírka PAK v Lošticích – PKL/002-04-11/072002

- Podsbírka výtvarná

112 sbírkových předmětů

Janíčková, Lipenská, Kudelová

Celkem ve sbírce PAK v Lošticích zinventarizováno 112 sbírkových předmětů, tj. cca 5 % z celkového počtu cca 2 171 sbírkových předmětů ve sbírce.

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích – SHL/002-04-11/073002

- Podsbírka historická

260 sbírkových předmětů

Janíčková, Kollerová, Lipenská

Celkem ve sbírce HM v Lošticích zinventarizováno 260 sbírkových předmětů, tj. celkem cca 5 % z celkového počtu 5 118 sbírkových předmětů ve sbírce.

Sbírka mohelnického muzea – SMO/002-04-11/073002

- Podsbírka historická

737 sbírkových předmětů

Janíčková, Tempírová, Müllerová

Ve sbírce mohelnického muzea – podsbírce historické celkem zinventarizováno 737 sbírkových předmětů, tj. cca 10,5 % z celkového počtu 6 937 sbírkových předmětů v podsbírce.

- Podsbírka archeologická

5095 sbírkových předmětů

Halama, Tomešová, Janíčková, Kudelová

Ve sbírce mohelnického muzea – podsbírce archeologické celkem zinventarizováno 5095 sbírkových předmětů, tj. 10 % z celkového počtu 48 480 sbírkových předmětů v podsbírce.

Celkem ve sbírce mohelnického muzea zinventarizováno 5 832 sbírkových předmětů, tj. cca 10,5 % z celkového počtu 55 417 sbírkových předmětů ve sbírce.

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově – SMÚ/002-04-11/076002

- Podsbírka botanická

34 sbírkových předmětů

Kollerová, Třísková, Dvořák

Ve sbírce Lovecko-lesnického muzea v Úsově – podsbírce botanické celkem zinventarizováno 34 sbírkových předmětů, tj. cca 13 % z celkového počtu 255 sbírkových předmětů v podsbírce.

- Podsbírka geologická

50 sbírkových předmětů

Dvořák, Třísková, Tempírová

Ve sbírce Lovecko-lesnického muzea v Úsově – podsbírce geologické celkem zinventarizováno 50 sbírkových předmětů, tj. cca 10 % z celkového počtu 460 ks sbírkových předmětů v podsbírce.

- Podsbírka historická

193 sbírkových předmětů

Kudelová, Třísková, Vepřková

Ve sbírce Lovecko-lesnického muzea v Úsově – podsbírce historické celkem zinventarizováno 193 sbírkových předmětů, tj. cca 15 % z celkového počtu 1248 ks sbírkových předmětů v podsbírce.

- Podsbírka zoologická

200 sbírkových předmětů

Dvořák, Tempírová, Trísková

Ve sbírce Lovecko-lesnického muzea v Úsově – podsbírce zoologické celkem zinventarizováno 200 sbírkových předmětů, tj. cca 10,5 % z celkového počtu 1879 sbírkových předmětů v podsbírce.

Celkem ve sbírce Lovecko-lesnického muzea zinventarizováno 477 sbírkových předmětů, tj. cca 12 % z celkového počtu 3842 sbírkových předmětů ve sbírce.

SUMÁŘ:

Sbírka šumperského muzea - 18 000 sbírkových předmětů, tj. celkem 25 %

- Podsbírka historická - 3 301 sbírkových předmětů, tj. 10 %
- Podsbírka jiná-současnost – 431 sbírkových předmětů, tj. 10 %
- Podsbírka archeologická – 1 313 sbírkových předmětů, tj. 5 %
- Podsbírka botanická – 11 946 sbírkových předmětů, (tj. 130 % s ohledem na výchozí stav ze začátku inventarizačního cyklu v roce 2013), celkem 90,7 % z celkového počtu sbírky.
- Podsbírka geologická – 700 sbírkových předmětů, tj. 12 %
- Podsbírka zoologická - 309 sbírkových předmětů, tj. 10 %

Sbírka zábřežského muzea – 12 027 sbírkových předmětů, (tj. celkem 108 % s ohledem na výchozí stav ze začátku inventarizačního cyklu v roce 2013), celkem 96,8 % z celkového počtu sbírkových předmětů.

Sbírka PAK v Lošticích - 112 sbírkových předmětů, tj. celkem 5 %

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích – 260 ks sbírkových předmětů, tj. celkem 5 %

Sbírka mohelnického muzea – 5 832 sbírkových předmětů, tj. celkem 10,5 %

- Podsbírka historická – 737 sbírkových předmětů, tj. 10,5 %
- Podsbírka archeologická – 5 095 sbírkových předmětů, tj. 10%

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově - 477 sbírkových předmětů, tj. celkem cca 12 %

- Podsbírka botanická - 34 sbírkových předmětů, tj. 13 %
- Podsbírka geologická – 50 sbírkových předmětů, tj. 10 %
- Podsbírka historická – 193 sbírkových předmětů, tj. 15 %
- Podsbírka zoologická – 200 sbírkových předmětů, tj. 10,5 %

Ve sbírkách VM v Šumperku bylo inventarizováno podle zákona 122/2000 Sb. celkem 36 708 sbírkových předmětů, tj. cca 25 % z celkového počtu 149 525 sbírkových předmětů. Podle zákona 563/1991 Sb. bylo zinventarizováno 5030 sbírkových předmětů. Celkem tak bylo inventarizováno 41 738 sbírkových předmětů.

1.2.1 Zpracování sbírkových předmětů za využití počítače a programu evidence sbírkových předmětů DEMUS

Sbírka šumperského muzea: nové přírůstky 604 ks, přepis 528 ks, celkem 1132 katalogizačních karet

- Podsbírka historická: nové přírůstky 286 ks, přepis 128 ks; celkem 414 karet
 - Kudelová nové přírůstky 61 ks
 - Filipová nové přírůstky 44 ks
 - Kollerová nové přírůstky 123 ks
 - Müllerová nové přírůstky 38 ks
 - Lipenská nové přírůstky 20 ks
 - Tomešová přepis 128 ks
- Podsbírka botanická: celkem 145 ks
 - Uhlířová nové přírůstky 145 ks
- Podsbírka zoologická: celkem 222 karet
 - Dvořák nové přírůstky 22, přepis 200 ks
- Podsbírka geologická: celkem 220 karet
 - Dvořák nové přírůstky 20 ks, přepis 200 ks
- Podsbírka archeologická: nové přírůstky 131 ks
 - Tomešová nové přírůstky 103 ks
 - Halama nové přírůstky 28 ks

Sbírka mohelnického muzea: nové přírůstky 378 karet

- Podsbírka historická:
 - Žouželka nové přírůstky 16 ks
- Podsbírka archeologická: celkem 362 karet
 - Tomešová nové přírůstky 198 ks
 - Halama nové přírůstky 164 ks

Sbírka zábřežského muzea

- Podsbírka historická: nové přírůstky 241 ks, přepis 236 ks; celkem 477 karet
 - Tempírová nové přírůstky 153 ks, přepis 128 ks
 - Kudelová nové přírůstky 58 ks, přepis 108 ks
 - Halama staré sbírky 5 ks
 - Lipenská nové přírůstky 6 ks
 - Müllerová nové přírůstky 19 ks

Sbírka PAK v Lošticích

- Podsbírka výtvarná: nové přírůstky 4 ks Janíčková

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích: nové přírůstky 19 karty

- Podsbírka historická: nové přírůstky 19 ks Janíčková

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově: přepis 100 katalogizačních karet,

Podsbírka geologická: celkem 50 ks

- Dvořák přepis 50 ks
- Podsbírka zoologická: celkem 50 ks
 - Dvořák přepis 50 ks

Ve sbírkách VM v Šumperku za rok 2021 zaevidováno v programu DEMUS celkem 2110 katalogizačních karet, z toho 1246 ks nových přírůstků, přepsáno 864 ks katalogizačních karet.

1.2.2 Digitalizace sbírkových předmětů

Sbírka šumperského muzea	2746 sbírkových předmětů (4383 fotografií)
• Podsbírka historická	1548
• Podsbírka archeologická	4
• Podsbírka zoologická	205
• Podsbírka geologická	158
• Podsbírka botanická	0
• Podsbírka jiná – současnost	831

Sbírka mohelnického muzea	1136 sbírkových předmětů (2418 fotografií)
• Podsbírka historická	202
• Podsbírka archeologická	934
Sbírka zábřežského muzea	837 sbírkových předmětů (1311 fotografií)
Sbírka PAK v Lošticích	100 sbírkových předmětů (282 fotografií)
Sbírka HM v Lošticích	74 sbírkových předmětů (217 fotografií)
Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově	194 sbírkových předmětů (259 fotografií)
• Podsbírka historická	38
• Podsbírka geologická	77
• Podsbírka zoologická	78
• Podsbírka botanická	1

Celkem za VM digitalizováno 5187 sbírkových předmětů, z toho externě 100 sbírkových předmětů (50 sb. předmětů formou 2D, 50 sb. předmět formou 3D). Externí digitalizace sbírkových předmětů a jejich prezentace formou 2D a 3D se uskutečnila ve spolupráci s AFORTI IT s. r. o. a kurátory sbírkových fondů VMŠ – využití pro prezentaci sbírek na muzeum-sumperk.cz, 3Dsbirky.cz a esbirky.cz (výkonná řešitelka – L. Müllerová).

1.3 Restaurování a konzervace

1.3.1 Základní ošetření

Sbírka šumperského muzea

- Podsbírka historická: vybrané předměty zapsané v této podsbírce 463 ks
- Podsbírka archeologická: vybrané předměty archeologické povahy zapsané v této podsbírce 368 ks
- Podsbírka zoologická a geologická: vybrané předměty zapsané v těchto podsbírkách 20 ks
- Podsbírka botanická: vybrané předměty zapsané v této podsbírce 2 ks

Sbírka mohelnického muzea

- Podsbírka archeologická: vybrané předměty zapsané v této podsbírce 113 ks

- Podsbírka historická: vybrané předměty zapsané v této podsbírce 23 ks

Sbírka zábřežského muzea

- Podsbírka historická: vybrané předměty zapsané v této podsbírce 22 ks

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově

- Vybrané předměty zapsané v této sbírce 58 ks

Celkem bylo ve VM Šumperk ošetřeno 1 069 ks předmětů.

1.3.2 Desinfekce sbírek

Sbírka šumperského muzea

- Podsbírka botanická 13 100 ks
- Podsbírka zoologická 3 200 ks

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově

- Podsbírka zoologická 1 800 ks
- Podsbírka botanická 255 ks

Sbírka PAK a HM v Lošticích 200 ks

Sbírka mohelnického muzea

- Podsbírka historická 200 ks

Desinfekcí prošlo celkem 18 755 sbírkových předmětů.
--

1.3.3 Zásadní ošetření

Celkem 1 052 ks, z toho 234 ks externě za celkovou částku 408 930 Kč (z toho dotace MK ČR z programu ISO 94 000 Kč).
--

1.3.3.1 Konzervace

Sbírka šumperského muzea

- Podsbírka historická 137 ks
- Podsbírka archeologická 186 ks

Sbírka mohelnického muzea

- Podsbírka historická 24 ks

- Podsbírka archeologická 291 ks – z toho 213 ks externě NPÚ v Olomouci

Sbírka zábřežského muzea

- Podsbírka historická 18 ks

Celkem bylo konzervováno 656 kusů sbírkových předmětů, z toho 213 ks externě za cenu 24 000 Kč.

1.3.3.2 Rekonzervace

Sbírka šumperského muzea

- Podsbírka historická 81 ks
- Podsbírka archeologická 83 ks

Sbírka mohelnického muzea

- Podsbírka historická, sbírka zbraní a militární 24 ks
- Podsbírka archeologická 15 ks

Sbírka zábřežského muzea

- Podsbírka historická: vybrané předměty z podsbírky 12 ks

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově

- Podsbírka historická: pravidelná roční rekonzervace zbraní v expozici Úsov 160 ks

Celkem bylo rekonzervováno 375 kusů sbírkových předmětů.

1.3.3.3 Restaurování

Sbírka šumperského muzea

- Podsbírka historická
 - o Akvarel Stříbrný lipan, M. Hanák, akvarel, 1964, restaurátor M. Kostlán (celkem 3 500 Kč).
 - o orchestrion H 1028, první etapa restaurování, restaurátor I. Roháč - (65 550 Kč).
 - o Prapor hedvábný s vyobrazením sv. Barbory z Loučné nad Desnou H 1396, 3. etapa restaurování, restaurátorka M. Motyková - (39 000 Kč), restaurování malby z praporu, restaurátorka V. Kopecká (89.480 Kč z toho dotace z MK ČR, program ISO 62.000 Kč)
 - o Soubor čepců a jedno okruží: H 1443, H 1444, H 1454, H 1458, H 1459, H 1462, H 1464, H 1489, restaurátorka M. Motyková - (46 900 Kč z toho dotace z MK ČR 32.000 Kč),

- o Komoda H 25107, restaurátorka Zdeňka Špačková (49.500 Kč)

Sbírka zábřežského muzea

- Podsbírka historická
- o Dvě válečné lodě, V. Hollar, lept, H 2871, restaurátor M. Kostlán (celkem 3 500 Kč).

Sbírka Památníku Adolfa Kašpara

- Podsbírka výtvarná
- o Výtvarná díla Adolfa Kašpara – lept a kresba, AK 1840, AK 1841, restaurátor M. Kostlán, DiS. – (7. 000 Kč).
- o Výtvarná díla Adolfa Kašpara – AK 1, AK 8, AK 10, AK 19, AK 383, AK 419, restaurátorka V. Kopecká (80.500 Kč)

Celkem bylo externě restaurováno 21 sbírkových předmětů v celkové částce 384 930 Kč, z toho dotace MK ČR z programu ISO 94 000 Kč.

Celkem bylo ošetřeno ve VM Šumperk 20 876 sbírkových předmětů, z toho 234 externě.

1.4 Práce se sbírkami

- Pravidelné sledování a záznamy klimatických změn v depozitářích podle Směrnice ředitelky č. 2/2014, Depozitární řád VM v Šumperku.
- Vedení záznamů o vstupech do depozitářů dle Směrnice ředitele č. 6/2008, Badatelský řád VM v Šumperku, průběžně.
- Vedení přírůstkových knih.
- Zpracování žádostí o změny v CESu, vedení agendy k CES.
- Práce se sbírkami podle Směrnice ředitele č. 6/2008, Badatelský řád VM v Šumperku a Směrnice č. 2/2014, Depozitární řád a Směrnice 4/2017 Režim zacházení se sbírkami.
- Zajištění vazby evidenčních karet.
- Úklid v depozitářích a v regálech; průběžná inventarizace, aktualizace lokace, označení nově získaných sbírkových předmětů; spolupráce na digitalizaci sbírkových předmětů; vyhledávání a zpětné uložení zapůjčovaných sbírkových předmětů; spolupráce s konzervátorem na základním ošetření sbírky; doplnění konzervačních tekutin do

formalínových a lihových preparátů u podsbírký zoologické; třídění herbářových položek, průběžná desinfekce, preparace, sušení a determinace herbářových položek.

- V depozitářích zábřežského muzea a mohelnického muzea byly nově umístěny dva zásuvkové regály pro vhodnější uložení sbírkových předmětů – tiskovin (zejména plakátů).

1.5 Centrální evidence sbírek (CES)

1.5.1 Zařazení do sbírky

Sbírka šumperského muzea

- Podsírka historická – celkem bylo do CES zařazeno 1 přírůstkové číslo – 74 ks, 364 evidenčních čísel – 374 ks
- Podsírka geologická – celkem bylo do CES zařazeno 43 evidenčních čísel – 43 ks
- Podsírka zoologická – celkem bylo do CES zařazeno 22 evidenčních čísel – 22 ks
- Podsírka archeologická – celkem bylo do CES zařazena 4 přírůstková čísla – 9 ks a 54 evidenčních čísel – 104 ks

Sbírka šumperského muzea celkem – zařazeno do CES bylo 5 přírůstkových čísel – 83 ks předmětů, 483 evidenčních čísel – 543 ks předmětů.

Sbírka zábřežského muzea

- Podsírka historická – celkem bylo do CES zapsáno 45 evidenčních čísel – 69 ks

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích

- Podsírka historická – celkem bylo do CES zapsáno 25 evidenčních čísel – 27 ks

Sbírka Památníku Adolfa Kašpara v Lošticích

- Podsírka výtvarné umění – celkem bylo do CES zapsáno 3 evidenčních čísel – 6 ks

Sbírka mohelnického muzea

- Podsírka historická – celkem do CES zapsáno 39 evidenčních čísel – 41 ks
- Podsírka archeologická – celkem do CES zapsáno 21 přírůstkových čísel – 186 ks a 735 evidenčních čísel – 844 ks

Sbírka mohelnického muzea celkem – 21 přírůstkových čísel – 186 ks a 774 evidenčních čísel – 885 ks.

VM v Šumperku zapsalo do CES v roce 2021 celkem **269 ks** předmětů zapsaných pod **26** přírůstkovými čísly a **1 530 ks** předmětů zapsaných pod **1 330** evidenčními čísly.

1.5.2 Vyřazení ze sbírky

Sbírka šumperského muzea

- Podsbírka historická – vyřazena 4 evidenční čísla, 4 ks

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích

- Podsbírka historická – vyřazeno 6 evidenčních čísel, 6 ks

VM v Šumperku vyřadilo v roce 2021 celkem 10 sbírkových předmětů (10 ks věcí movitých).

Žádosti o zapsání sbírek do CES byly zaslány 4x do roka (dne 1. 3. 2021, 31. 5. 2021, 22. 9. 2021, 1. 12. 2021) v řádném termínu a změny provedené v CES byly Ministerstvem kultury potvrzeny (dne 11. 3. 2021, 30. 6. 2021, 1. 10. 2021 6. 1. 2022.).

1.6 Nájem a výpůjčky

1.6.1 Nájem

- Smlouva o nájmu (VM si za úplatu vypůjčilo) – **532 ks** (Kamila Kubášková)
- Smlouva o nájmu (VM zapůjčilo) – **1 evidenční číslo, 1 ks** (Bubeník 1913 s.r.o.)

Celkem si VM Šumperk půjčilo za úplatu **532 ks**, za úplatu poskytlo **1 ev. číslo, 1 ks**

1.6.2 Výpůjčky (VM si vypůjčilo)

- Dlouhodobé smlouvy – **43 evid. č., 43 ks** (město Šumperk, NPÚ – zámek Velké Losiny, Vlastivědné muzeum Jesenicka, Slezské zemské muzeum Opava, farnost Maletín, farnost Mohelnice, obec Velké Losiny, obec Mírov, Městské muzeum Králíky, lázně Velké Losiny).
- Krátkodobé smlouvy – **34 evid. č., 68 ks** (Město Šumperk, zámek Velké Losiny, Vědecká knihovna Olomouc, Město Brno, SZM Opava, muzeum Českého lesa Tachov).

Celkem si VM Šumperk vypůjčilo - **77 evid. č., 111 ks.**

1.6.3 Zápůjčky (VM zapůjčilo)

- Dlouhodobé smlouvy – **434 evid. čísel, 531 ks** (město Šumperk, Krajský úřad Olomouc, Vlastivědné muzeum Olomouc, Vlastivědné muzeum Jesenicka, zámek Jánský Vrch

v Javorníku, hrad Šternberk, město Staré Město p. Sněžníkem, Pivovarské muzeum Hanušovice, Muzeum silnic ve Vikýřovicích, obec Malá Morava, obec Police a Hoštejn).

- Krátkodobé smlouvy – **73 evid. č., 101 ks** (NZM Praha – zámek Kačina, Muzeum regionu Valašsko, Muzeum Blanenska, Technické muzeum Brno, Muzeum a galerie Prostějov, NPÚ Olomouc, Městské informační a kulturní středisko Krnov).

Výstavy, na kterých VM spolupracovalo formou zápůjček:

- Národní zemědělské muzeum – zámek Kačina – Příběh dřeva (15. 10. 2020 do 15. 10. 2023).
- Muzeum regionu Valašska – Na pytlácké stezce (9. 10. 2021 – 20. 2. 2022)
- Muzeum Blanenska – Stanislav Lachman zblízka (24. 9. 2021 – 15. 1. 2022)
- Technické muzeum Brno – Pálená hlína v historických stavbách Moravy (12. 10. 2021 – 24. 4. 2022)
- Muzeum a galerie Prostějov – Betlémy (25. 11. 2021 – 30. 1. 2022)
- Městské informační a kulturní středisko Krnov – Obraz menšin v regionech pohraničí (28. 5. – 25. 7. 2021)

Zápůjčky k badatelským a vědeckým účelům:

- Národní památkový ústav, ÚZOP v Olomouci

Celkem zapůjčeno z VM – 507 evid. č., 632 ks.
--

Ostatní výpůjčky nesbírkových předmětů na výstavy a do expozic:

Dlouhodobé a krátkodobé zápůjčky do VM a zařízení – **1061 ks** předmětů (Jaromír Švejdík, spolek Artribi, Vendula Paluchová, Tomáš Petruň, ak. malíř L. Bartoš, SOU lesnické Šternberk, Střední škola v Hranicích, Jitka Mrkosová, Šumperk, Kamila Kubášková, Ostrava, Alice Dostálová, Březina, Dům dětí Pardubice).

Vývoz sbírkových předmětů do zahraničí:

V roce 2021 pokračovala komunikace s Danubiana Meulensteen Art Museum v Bratislavě, které projevilo zájem o prezentaci bohaté kolekce uměleckých děl Mirko Hanáka ze sbírek Vlastivědného muzea v Šumperku. Již roku 2020 VM v Šumperku požádalo Ministerstvo kultury o povolení vývozu sbírkových předmětů (65 př. č., 101 ks sb. předmětů). Na podzim roku 2020 v souvislosti s vývojem kolem epidemie covidu-19 požádalo VM v Šumperku o prodloužení doby vývozu s tím, že vývoz bude uskutečněn až v roce 2021. Doba povolení vývozu sbírkových předmětů byla Ministerstvem kultury prodloužena. Bohužel pokračující

pandemie a s tím související opatření opět přinutila organizátory výstavy ji odložit na rok 2022.

1.7 Depozitáře

1.7.2 Adaptované depozitáře, stávající depozitáře

Sbírka šumperského muzea: podsbírký historická, archeologická, zoologická, botanická, geologická, současnost, celkem 25 místností. Z toho Pavlínin dvůr: depozitáře historie, zbraně (2 místnosti), výtvarné a užité umění (1 místnost); robotárna: geologie, botanika a zoologie (4 místnosti), historie (6 místnosti), etnografie kovárna (5 místností kovárna), výtvarné a užité umění, archeologie kobky (7 místností kobky).

Plocha: robotárna 957 m², Pavlínin dvůr 243,5 m². Úložná plocha: robotárna 1 250 m², Pavlínin dvůr 437 m².

Sbírka mohelnického muzea

- Podsírka archeologická: 4 místnosti v mohelnickém muzeu; plocha 81,3 m², úložná plocha 301,5 m².
- Podsírka historická: 2 místnosti v budově robotárny; plocha 100,6 m², úložná plocha 342 m².

Celkem: plocha 181,9 m², úložná plocha 643,5 m².

Sbírka zábřežského muzea: 2 místnosti robotárna Šumperk. **Plocha 207, 8 m², úložná plocha 471 m².**

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích: 1 místnost robotárna. **Plocha 42,5 m², úložná plocha 118,5 m².**

Sbírka Památníku A. Kašpara v Lošticích: 2 místnosti, z toho 1 místnost v budově PAK Loštice, 1 místnost robotárna. **Plocha 28 m², úložná plocha 88 m².**

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově: 5 místností, z toho 1 místnost v budově robotárny v Šumperku (podsírka historická) a 4 místnosti na zámku v Úsově (podsírka botanická, geologická a zoologická).

Robotárna depozitář M5: plocha 56,4 m², úložná plocha 162,1 m².

Zámek Úsov depozitáře: plocha 185 m², úložná plocha 301,5 m².

Celkem: plocha 242 m², úložná plocha 463,6 m².

VM v Šumperku: počet celkem 41 místností.
Plocha celkem 1 903 m ² , úložná plocha celkem 3 472 m ² .

1.7.3 Aktuální potřeba

- Potřeba nových prostor pro uložení sbírek – kapacita depozitářů je téměř naplněná.
- V některé z místností sbírky šumperského muzea zhotovit závěsný systém pro fond výtvarného umění. Současná kapacita závěsného systému pro ukládání těchto sbírkových předmětů je ve stávajícím depozitáři již zcela vyčerpaná.
- Vybavit místnosti M1, M2 sbírky šumperského muzea a M1 sbírky zábřežského muzea na robotárně paletovými regály pro uložení sbírky nábytku. Sbírkový stoják stojí přímo na podlaze, při přivalových deštích velké riziko zatékání okny a poškozování spodní části nábytku. Montáží regálů se zvýší kapacita depozitáře a bude možná bezproblémová údržba podlah.
- Potřeba zmodernizovat podlahy v depozitářích v budově robotárny na Lidické ulici v místnostech M3, M4 (podsírka historická šumperského muzea) a M5 (podsírka historická Lovecko-lesnického muzea).
- Po opravě podlah zmodernizovat a vybavit paletovými regály pro uložení rozměrných sbírek.
- Vybavit regály s protiprašnou úpravou depozitář sbírky Lovecko-lesnického muzea Úsov na robotárně.

1.8 Předměty se vztahem ke sbírkám v jiné evidenci

1.8.1 Předměty v účetní evidenci se vztahem ke sbírkám

1.8.1.1 Faksimile 0 ks

1.8.1.2 Modely 0 ks

1.8.1.3 Figuríny 0 ks

1.8.1.4 Jiné

1.8.2 Předměty v doprovodné evidenci dokumentace sbírek

1.8.2.1 Srovnávací soubory

- Sbírkový šumperského muzea, podsírka historická: 3 čísel, 22 ks (DE 1/2021 – 3/2021)
- Sbírkový šumperského muzea, podsírka archeologická - 2 čísla, 365 ks (DEŠ 1-2/2020)
- Sbírkový mohelnického muzea, podsírka archeologická - 13 čísel, cca 1900 ks (DEM 1-13/2021)

1.8.2.2 Zvukové nahrávky 0 ks

1.8.3 Předměty s evidencí podle samostatných předpisů

1.8.3.1 Knihovna – Lipenská

- Vedení evidence knihovního fondu: do seznamu přírůstků zaznamenáno celkem 342 knižních titulů, přírůstková čísla 14.823 – 15.027 (viz Seznam přírůstků Knihovny VM v Šumperku za rok 2021).
- Katalogizace knihovních dokumentů v programu Verbis (počítačové zpracování kartotéky) – celkem 189 titulů. Přepis knih do programu Verbis, přímé uložení na serveru Městské knihovny T. G. Masaryka Šumperk. Odkaz na elektronický katalog je nově veřejně dostupný z webových stránek muzea zde: <http://www.muzeum-sumperk.cz/domains/muzeum-sumperk.cz/index.php/cs/co-delame/knihovna>.
- Evidence a cirkulace periodik.
- Zajištění vazby novin a časopisů – celkem 9 svazků.
Zajištění meziknihovní výpůjční služby – vyřízeno 15 výpůjček z Vědecké knihovny v Olomouci. Vyřízen 1 požadavek MVS pro Vědeckou knihovnu v Olomouci (př. č. 14113)
- Obsluha a údržba kopírovacího stroje.
- Zasílání povinného výtisku a nabídkové povinnosti dle zákona č. 37/1995 Sb., přidělování ISBN (Kristina Lipenská: *Architekt Georg Berger: Šumperský sen; Severní Morava sv. 107*, Pavlína Janíčková: *kalendář Adolf Kašpar 2022*). – Lipenská, Knoppová
- Monitoring publikovaných článků o muzejních akcích, výstavách apod., výstřižková služba (viz Seznam publikovaných článků o VM v Šumperku za rok 2021).
- Revize knihovního fondu:
 - Dle Příkazu ředitelky Vlastivědného muzea v Šumperku č. 2/2021 k provedení řádné revize knihovního fondu knihovny VM (SUE301) pro rok 2021 a jmenování členů komise byla provedena řádná revize knihovního fondu k ověření souladu evidenčních záznamů o jednotlivých knihovních dokumentech se skutečným stavem dle § 16 zák. č. 257/2001 Sb., o knihovnách 54 a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb (knihovní zákon), a vyhlášky č. 88/2002 Sb., k provedení zákona č. 257/2001 Sb. Kontrolou prošly evidenční záznamy v rozsahu přírůstkových čísel 6040-9100. Celkem bylo zkontrolováno 3060 ks knihovních dokumentů. Plán řádné revize je stanoven tak, aby prošlo revizí min. 20 % knihovních dokumentů (celý fond revidovaný jednou za 5 let). O

výsledku revize knihovního fondu pro rok 2021 byl sepsán zápis s podpisy revizní komise.

Janičková, Tomešová, Kudelová, Lipenská

o Dle Směrnice č. 8/2008 Knihovní řád Knihovny Vlastivědného muzea v Šumperku byla provedena inventura knih půjčených zaměstnancům muzea, kde nebyla zjištěna žádná ztráta. O výsledku revize byl sepsán protokol.

Lipenská, Janičková

- Čtvrtletní vyhodnocení hospodárnosti dle směrnice č. 2/2018 v muzejní knihovně. Sledování rozpočtu vzhledem k nákupu odborné literatury, předplatného novin a periodik. Ke konci roku vypracovány zprávy o prověření, seznam odebíraného tisku a nakoupené literatury. K založení se odevzdává u sekretářky VM.
- Nákupy (viz Seznam nakoupené literatury a tisku):
 - o Knihy: 10 svazků
 - o Periodika a sborníky: 6 svazků
- Knihy získané na základě poskytnutí reprodukčních práv z licenčních smluv: 4 ks
- Základní ošetření konzervátorem: 81 knihovních dokumentů (ošetření při výrazném napadení plísní) - Lubina

1.8.3.2 Archiv

- Evidence písemností a projektů ve spisovně a stavebním archivu.
- Zapůjčování stavební dokumentace pro opravy v areálu muzea, výstavy, zapůjčování různých dokumentů a evidenčních karet sbírkových předmětů ze spisovny.
- Skartace písemností a převod dokumentů do SOA v Šumperku

1.8.3.3 Fotoarchiv

- Dokumentace, evidence a ukládání fotodokumentace k regionu – celkem uloženo 767 snímků.
- Digitalizace sbírkových předmětů (ve spolupráci s kurátory sbírkových fondů).
- Zapůjčování fotografií, negativů.
- Digitalizace fotoarchivu – celkem 1257 snímků (ve spolupráci Mildová, Š. Gronychová).

Celkem bylo poskytnuto na základě licenčních smluv z fotoarchivu 28 digitálních záznamů fotografií. Digitalizováno a uloženo bylo zatím celkem 2024 dokumentů fotoarchivu. Nová fotodokumentace regionu a její evidence celkem 767 digitálních snímků.

1.8.3.4 Videokazety

Za rok 2021 nepříbyly nové videokazety.

Celkem je v evidenci 25 videokazet vlastních a 54 převzatých.

1.8.3.5 Elektronické nosiče

Zpracovávání a evidence CD a DVD nosičů vlastních a převzatých.

- CD převzaté 0 ks
- CD vlastní 0 ks
- DVD převzaté 5 ks
- DVD vlastní 0 ks (digitalizované sbírky se od roku 2020 již neukládají na DVD vzhledem k jejich nízké životnosti, ale jsou zálohovány na dalším pevném disku)

Celkem je v evidenci 95 ks CD a 241 ks DVD, v roce 2021 nepříbylo žádné DVD.

2 Vědecko-výzkumná činnost

2.1 Interní úkoly

2.1.1 Vlastní nebo vedoucí výzkumu

Pravěké osídlení na Mohelnicku, Zábřežsku a Šumpersku

V rámci tohoto tematicky i chronologicky širokého a dlouhodobého úkolu jsou volena jednotlivá dílčí témata pro kratší období.

I. Osídlení regionu ve starším pravěku

Řešitel B. Tomešová

- publikace další sezóny archeologického výzkumu na polykulturní lokalitě Dubicko, Za kostelem: Tomešová, B. - Halama, J., 2021: Dubicko (okr. Šumperk). Za kostelem. Zprávy o výzkumech za rok 2020: Doba bronzová. Přehled výzkumů 62/1, str. 233-234. Brno.
- Organizace 5. ročníku akce **Mezinárodní den archeologie** v prostorách Pavlínina dvora (13. a 14. 10. 2021) a v muzeu v Mohelnici (12. a 16. 10. 2021) - akce se zabývá popularizací archeologie a přiblížení způsobu života lidí v nejstarších obdobích pravěku
 - v rámci akce uspořádaná krátkodobá výstava **Poznej archeologii svého regionu** – výstava představující nejtypičtější předměty z jednotlivých období pravěku, starověku a středověku pocházející z výzkumů v našem regionu

- v rámci výstavy celkem 14 komentovaných prohlídek pro jednotlivé skupiny návštěvníků (ZŠ)
- v rámci akce MDA v Mohelnici probíhaly komentované prohlídky stálé expozice Pravěk Mohelnicka

II. Osídlení regionu v mladším pravěku

Řešitel J. Halama

V dílčím úkolu „**Hradiště Obersko**“ pokračováno kvůli velké absenci v práci (*způsobené dlouhým zavřením školek na jaře 2021 v rámci pandemie*) jen v minimální míře (tvorba soupisů a nález. zpráv musela být odložena) – omezilo se pouze na zajištění, dokumentaci a detektor. prospekci detektor. nálezu bronz. depotu v okolí hradiště.

Výstup v r. 2021:

- Zajištění detektorářského nálezu bronz. depotu naproti hradišti v poloze Markarbka – dokumentace výkopu a dohledání dalších artefaktů v místě nálezu (28. 5. 2021), realizace detektor. prospekce v okolí (19. 6. 2021) - přír. č. 34 a 35/2021

Depot stříbrných mincí z Hrabové

Řešitelka: Barbora Tomešová

V roce 2021 byla dokončena konzervace posledních kusů mincí. Soubor mincí byl detailně nafocen a podrobně numismaticky určován Ing. Michalem Kováčikem (Bratislava). V průběhu roku bylo dokončeno numismatické určení všech kusů a byla provedena i jeho revize nezávislým odborníkem PaedDr. P. Holubem.

Celkový počet je tedy 395 ks stříbrných mincí a 1 ks keramické nádoby (z toho 3 mince jsou mladší a ze souboru byly vyřazeny a zapsány do doprovodné evidence sbírky pod č. DEM 1/2021). Všem zbývajícím mincím (392 ks) a keramice byla přidělena inv. č. A 93511–93903 a proběhla katalogizace v programu Demus.

Průmyslový rozvoj Mohelnice (Mohelnicka) od 2. poloviny 19. století do roku 1945

Řešitel: Z. Žouželka

- Heuristika – ikonografický materiál, literatura, archivní prameny (SOkA Šumperk), příprava přednášky Průmyslový rozvoj Mohelnice od 2. poloviny 19. století do roku 1945

Dokumentace regionu Mohelnicka, společenský, průmyslový a kulturní vývoj od roku 1945 do současnosti

Řešitel: Z. Žouželka

- sbírkotvorná činnost

- pořizování fotodokumentace – současnost města

Dokumentace regionu Zábřezska, společenský, průmyslový a kulturní vývoj od roku 1945 do současnosti

Řešitel: D. Tempírová

Sbírkotvorná činnost; fotograficko-popisná dokumentace významných událostí, změn, staveb apod. v regionu.

Dílčí úkol: Historie zábřežských podniků a továren

Sběr materiálů v rámci sbírkotvorné činnosti, příprava textů a scénáře.

Výstup 2021:

- předpokládaná realizace výstavy v tomto roce se neuskutečnila, jednak pro několikaměsíční uzavření muzea v důsledku pandemických opatření a dále kvůli prioritnějšímu úkolu kompletní předávací inventury zábřežské historické podsbírkou, která byla prováděna z důvodu odchodu kurátorky do penze

Výtvarné umění v regionu

Řešitel: K. Lipenská, L. Müllerová

V roce 2021 probíhalo nepřetržité doplňování sbírky regionálního umění se zaměřením na její prezentaci ve VM v Šumperku, průběžná aktualizace, doplňování a shromažďování podkladů k regionálním umělcům, jejichž biografické medailony jsou využívány pro doplňování rubriky Šumperské portréty na webu muzea a jako nepostradatelné podklady pro výstavní projekty a publikační činnost. Dále byly dokumentovány aktivity výtvarných regionálních umělců a vyhledávány přínosné akvizice do sbírek. Dílčím výstupem byla badatelská činnost kolem umělecké osobnosti Stanislava Lolka a jeho kolekce Lišky Bystroušky (výstava, článek). V rámci cyklu Po stopách šumperských architektů, který mapuje architekturu a významné architektky na Šumpersku, byla realizována výstava Šumperské veduty, průběžně doplňován fotoarchiv VMŠ, tj. pořizována fotodokumentace zaměřená především na stavební proměny a výtvarné realizace v Šumperku a jeho okolí. Novinkou bylo zapojení organizace do programu festivalu Den architektury (představení nové knihy Georg Berger. Šumperský sen).

Výstupy v roce 2021:

- sbírkotvorná činnost – Müllerová, Lipenská
- doplňování a shromažďování podkladů k regionálním umělcům – Müllerová, Lipenská
- průběžné doplňování fotoarchivu VMŠ, fotodokumentace zaměřená především na stavební proměny a výtvarné realizace v Šumperku a jeho okolí – Müllerová, Lipenská

- výstava Šumperské veduty (28. 1. – 29. 8. 2021, Výstavní síň, Muzeum Šumperk) – Müllerová
- výstava Liška Bystrouška. Kresby Stanislava Lolka (25. 11. 2021 – 6. 2. 2022, Hollarova galerie, Muzeum Šumperk) Müllerová
- příprava a realizace doprovodného programu (propagační upoutávky na výstavu, komentovaná prohlídka, populárně-vědné zajímavosti na web a facebook muzea v rámci rubriky Poklady ze sbírek) k výstavě Veduty Šumperka – Müllerová
- uveřejněn článek na web muzea – Müllerová, L.: Stanislav Lolek (1873–1936). Kresby o lišce Bystroušce. Odborné články – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online]. 2021 [cit. 2021-12-23]. Dostupné z: <http://www.muzeum-sumperk.cz/domains/muzeum-sumperk.cz/index.php/cs/publikace/odborne-clanky?layout=edit&id=2409>.
- článek do sborníku Severní Morava – Müllerová, L.: Monumentální olejomalba Svačina na poli z velkolosinských lázní od Paula Gebauera. Severní Morava 107, 2021, s. 50–53.
- článek do sborníku Severní Morava – Müllerová, L.: Vzpomínka na sochaře Bohumila Teplého (1932–2020). Severní Morava 107, 2021, s. 69–70.
- článek na web muzea – Nové sochařské exteriérové realizace v Šumperku (pracovní název) – příprava podkladů 2019–2021, uveřejnění příspěvku 2022 Müllerová
- výstava Míla Prokúpková (pracovní název) – Müllerová – příprava 2021, realizace 2022
- Výstava Mirko Hanák 1921-1971 (Muzeum Šumperk, 23. 9. – 21. 11. 2021) – Lipenská
- Výstava Jaromír 99 (Muzeum Šumperk, 14. 10. – 7. 11. 2021) – Lipenská
- Příprava publikace Architekt Georg Berger. Šumperský sen - Lipenská
- Odborné články pro publikaci Velké příběhy z malé historie Velkých Losin / Gross Ullersdorf: 3 články: Lipenská, K., 2021: Jan Kryštof Handke ve Velkých Losinách, s. 20-27; Lipenská, K., 2021: Losinská epizoda architekta Josefa Hoffmanna, s. 34-37; Lipenská, K., 2021: Jan Ludvík ze Žerotína, mecenáš na losinském panství, s. 68-75.
- Populárně-vědné články do sborníku Severní Morava: 2 články: Lipenská, K., 2021: K 100. výročí narození malíře Mirko Hanáka. Severní Morava 107, 2021, str. 54-58; Lipenská, K., 2021: Šumperský ateliér řezbáře Antonína Suchana osiřel. Severní Morava 107, 2021, str. 70-71.

- Populárně-vědné články do časopisu KROK: 3 články: Lipenská, K., 2021: Znepokojivé snové vize Güntera Hujbera, KROK XVIII, 2021, č. 1, str. 19-23; Lipenská, K., 2021: K nedožitým pětasedmdesátinám výtvarníka Jaroslava Mináře, KROK XVIII, 2021, č. 1, str. 75-77; Lipenská, K., 2021: Šumperské kašny a fontány, KROK XVIII, 2021, č. 2, str. 57-62.
- Odborný článek na web muzea: Lipenská, K., 2021: Zemřel sochař Jiří Beránek. Jeho raná díla vznikala v Sobotíně.
- Přednáška Architekt Georg Berger: Šumperský sen – v rámci slavnostního představení nově vydané knihy a festivalu Den architektury (Muzeum Šumperk, 5. 10. 2021)
Lipenská
- Vlastivědná vycházka Šumperské kašny a fontány, 28. 7. - Lipenská
- Vlastivědná vycházka Šumperkem po stopách Georga Bergera: celkem 4 vycházky: 2. 10. (Den architektury), 3. 10. (Den architektury), 20. 10. (2x) - Lipenská
- odborný výklad pro ZŠ Brníčko: Středověké nástěnné malby v kostele v Brníčku, 29. 6. - Lipenská
- Dílčí příspěvky v rubrice Historické okénko Šumperska prezentované na FB a na webových stránkách muzea: celkem 2 příspěvky – Lipenská
- Příspěvky na FB a web muzea v rubrice Poklady ze sbírek: celkem 6 příspěvků – Lipenská, Müllerová
- Aktualizovány či nově vytvořeny medailony v interní databázi regionálních výtvarných umělců: Alfred Meissner, Franz Hloch, Heinrich Popp (3 medailony) – Lipenská
- aktualizovány medailony v interní databázi regionálních výtvarných umělců: A. Haun, J. Dudek, E. Glocar, C. Thöndel, F. Remeš, A. Crhonková, K. Hallegger (7 medailonů) + doplňování interní kartotéky regionálních výtvarných umělců – Müllerová

Umění secese na Šumpersku

Ředitelka: Kristina Lipenská

Výzkumný úkol se primárně zaměřil na přípravu výstavy Šumperk ve víru secese (studium archivních pramenů a literatury, výběr sbírkových předmětů, fotodokumentace objektů v terénu). V rámci cyklu *Po stopách šumperských architektů*, který mapuje architekturu a významné architektky na Šumpersku, byla zpracována problematika secesní architektury města Šumperka. Výsledky výzkumu byly představeny na výstavě Šumperk ve víru secese s bohatým doprovodným programem (komentované prohlídky, přednáška, vlastivědné vycházky, článek

věnovaný rané tvorbě návrháře Maxe Benirschka).

- dílčí výzkumný úkol: **Secesní architektura města Šumperka**
- dílčí výzkumný úkol: **Tvorba Karla a Maxe Benirschkeových**

Výstupy v roce 2021:

- Výstava Šumperk ve víru secese (Muzeum Šumperk, 24. 6. – 5. 9. 2021)
- Odborný článek do sborníku Severní Morava: Lipenská, K., 2021: Vycházející hvězda vídeňské moderny Max Benirschke: Šumperské kořeny. Severní Morava 107, 2021, s. 44-49.
- Přednáška Architekt a návrhář Josef Hoffmann (Muzeum Šumperk, 26. 8. 2021)
- Vlastivědná vycházka Secesní architektura Šumperka – východní okruh: celkem 4 vycházky (14. 7., 4. 8., 2. 9., 1. 12.)
- Vlastivědná vycházka Secesní architektura Šumperka – západní okruh: celkem 2 vycházky (21. 7., 14. 9.)
- rozšíření sbírky fotografie (fotodokumentace secesních staveb v Šumperku)

Kostely a modlitebny Českobratrské církve evangelické na Šumpersku a Zábřežsku

Řešitelka: Kristina Lipenská

Výzkumný úkol byl v roce 2021 pozastaven, přesun na rok 2022.

Barokní malířství a sochařství na Šumpersku, Zábřežsku a Mohelnicku

Řešitel: L. Müllerová

V roce 2021 bude úkol zaměřen na badatelský výzkum kolem kostela sv. Michala v Rejcharticích a dále olejomalby Oslava Nejsvětější svátosti ze sbírek VMŠ, u které je třeba vyvrátit či připsat autorství J. K. Handkemu. Závěry bádání budou v obou případech zveřejněny v odborném článku (2022) - *z důvodu delší absence, která byla způsobena epidemiologickými opatřeními (COVID-19), bylo bádání z velké části pozastaveno a bude pokračovat v roce 2022*

Hrad a zámek Úsov

Řešitelka: Lenka Müllerová, Kristina Lipenská, Barbora Tomešová

Příprava podkladů pro publikaci Hrad a zámek Úsov (v rámci edice Knihovnička Severní Moravy). V roce 2021 vydání z kapacitních důvodů nerealizováno.

Sbírka grafických listů K. Lukase ve sbírce zábřežského muzea

Řešitel: Lenka Müllerová

V roce 2021 byl úkol zaměřen na badatelský výzkum a odborné zhodnocení (autorství aj.)

kolekce staré grafiky od K. Lukase, přípravu a realizaci výstavy Václav Hollar. Krajina a města I. v Grafickém kabinetu V. Hollara v Muzeu Zábřeh.

- výstava – Václav Hollar. Krajina a města I. (od 12. 6. 2021, Grafický kabinet Václava Hollara, Muzeum Zábřeh)
- příprava podkladů a prezentace kolekce na webu VMŠ + esbirky.cz

Dokumentace regionu Šumperska – společenský, průmyslový a kulturní vývoj od roku 1918 do současnosti

Řešitel: M. Kollerová

Dokumentace společenského, kulturního, hospodářského i politického vývoje regionu - sbírkotvorná činnost, fotodokumentace změn a událostí.

Dílčí úkol: Hospodářské dějiny města Šumperka – současnost průmyslové výroby v Šumperku

Řešitel: M. Kollerová

Dokumentace velkých podniků působících v současnosti ve městě Šumperku, shromažďování poznatků o jejich historii, výrobním zaměření, o historii budov či areálů, které ke své činnosti využívají, poznatky byly získávány zejména studiem literatury, dobových tiskovin, také propagačních materiálů vydávaných podniky, v rámci realizace výstavy navázán kontakt s firmami, jejich aktivní zapojení do výstavy.

Výstupy:

- výstava prezentující historii velkých podniků působících v současnosti v městě Šumperku, pracovní název: Made in Šumperk – průmyslová tvář města včera a dnes, 14. 9. – 7. 11. 2021
- přednáška na vernisáži
- sbírkotvorná činnost, sběr dokumentačního materiálu
- fotodokumentace současné podoby areálů prezentovaných podniků (ve spolupráci s P. Kozákovou)

Dílčí úkol: české zimní sporty v Jeseníkách **mimo plán**

Řešitel: Michaela Kollerová

Tento úkol byl řešen v souvislosti s hlavním tématem XXI. svatováclavského setkání v Jeseníku – Paměť jesenických hor. Zaměřil se na zimní aktivity českých sportovců v Jeseníkách, zejména s ohledem na dochované doklady této činnosti ve sbírkách VMŠ.

Výstup:

- Odborný článek: České lyžařské závody meziválečného období v Jeseníkách, in: XXI.

svatováclavské setkání v Jeseníku. Paměť jesenických hor. Sborník referátů. Jeseník 2021, s. 89–96.

- Referát: České lyžařské závody meziválečného období v Jeseníkách, prezentováno na odb. semináři v rámci XXI. Svatováclavského setkání, Priessnitzovo sanatorium v Jeseníku – Lázních, 29. 9. 2021

Kříže, kapličky a boží muka v okr. Šumperk

Řešitelé: P. Janíčková, M. Kudelová

V roce 2021 byl na webu Vlastivědného muzea publikován katalog drobných sakrálních staveb z regionu Lošticka, Mohelnicka, a to Květín, Křemačov, Krchleby, Bušín, Řepová, Mírov, Maletín. Připravené a ke korekturám odevzdané byly další obce Bohuslavice, Hrabová, Dolní Bušínov, Dubicko, Slavoňov, Studená Loučka, Svinov, Vyšehorky, Hynčina, Křižanov, Pobučí, Vlachov. V následujícím roce se bude pokračovat v postupném zveřejňování dalších obcí.

Kultura odívání 20. století

Řešitel: M. Kudelová

Systematické doplňování sbírky textilu v sbírkách šumperského a zábřežského muzea.

Postupné odborné zhodnocování historických sbírek – zejména sbírky čepců a klobouků.

Výstupy 2021:

- Sbírkotvorná činnost, zařazení 15 předmětů do sbírek šumperského muzea dokumentujících dětské odívání 20. století, 8 předmětů dokumentujících výrobu a nošení roušek na počátku pandemie Covid19
- Odborné zpracování části sbírky čepců 13 ks, doplnění chybějících údajů v kartách, fotodokumentace, návrhy na restaurování, žádosti o dotace MK ČR na restaurování čepců a klobouků.

Dokumentace regionu Lošticka, společenský, průmyslový a kulturní vývoj od roku 1945 do současnosti

Řešitel: P. Janíčková

Dílčí úkol: Osobnosti Lošticka – Poslední hrnčíři v Lošticích

Nová stálá expozice se věnuje převážně hrnčířství ve středověku, ale hrnčířská výroba pokračovala v Lošticích až do poloviny 20. století.

Výstup:

- výstava – Poslední hrnčíři v Lošticích – byly zpracované medailonky hrnčířů R. Špičky, J. Itrničky, J. Beneše a dalších. Vystaveny byly sbírkové předměty z Havelkova fondu, vztahující se k těmto hrnčířům.

Expozice loštických pohárů. Hrnčířství na Lošticku v proměnách času

Řešitelé: Jakub Halama, Pavlína Janíčková

Úkol bude zakončen v r. 2022 publikačním výstupem tištěného průvodce; případně rozšířenou verzí ve formě katalogu (v rámci edice Knihovnička SM?)

Výstup:

- příprava sylabu (průvodce) stálou expozicí Hrnčířství na Lošticku v proměnách času.

Studium rozšíření, mapování výskytu a případný popis nových druhů brouků nadčeledi *Elateroidea* na území Šumperska

Řešitel: M. Dvořák

V roce 2021 probíhal průzkum lokality Hynčina. Zaměření průzkumu bylo na Coleoptera a hlavně na Elateriformia. Výzkum zaměřen nejen na diverzitu a mapování druhů, ale i rozšíření zoologické podsbírky sbírek vlastivědného muzea. Sběry budou zařazeny do zoologické podsbírky muzea v Šumperku v kalendářním roce 2022.

- Výstup: článek na webu muzea

Revize geologických lokalit severní Moravy

Řešitel: Milan Dvořák

Geologické průzkumy stavu stávajících geologických nalezišť.

V roce 2021 byl úkol pozastaven z provozních důvodů.

Dějiny města Šumperka (víceletý projekt)

Řešitelé: Jakub Halama, Pavlína Janíčková, Michaela Kollerová, Kristina Lipenská, Lenka Müllerová, Jana Uhlířová

Cílem kolektivního výzkumného víceletého projektu je pokud možno podrobné zpracování dějin města Šumperka od jeho počátků, resp. od počátků osídlení jeho území. Historie města by byla zachycena téměř po současnost, jako zatímní mezník je dán rok 2002, kdy v souvislosti s územně správními reformami zanikl okresní úřad a město také ztratilo status okresního města. Dějiny města by měly být v rámci publikace zmapovány, pokud možno po všech jeho stránkách. Nebude tedy sledován pouze chronologický vývoj města v jednotlivých časových obdobích (politické dějiny), ale práce se zaměří i na nejrůznější aspekty života města a jeho

obyvatel – hospodářství, kultura, školství, sport, architektonický vývoj, péče o zdraví, každodenní život a další.

Hlavním výstupem tohoto projektu bude publikace o dějinách města Šumperka, v rámci jejích příprav mohou být uveřejňovány studie a články na vybraná dílčí témata, stejně tak i připravovány krátkodobé výstavy. Předpokládaný rozsah publikace je okolo 500 stran. Na zpracování jednotlivých úkolů se průběžně pracuje, nicméně zatím nebyl upřesněn předpokládaný termín vydání knihy. Práce na shromažďování podkladů navíc ovlivnila pokračující protiepidemická opatření.

Jednotlivé dílčí úkoly:

I. Hospodářské dějiny města Šumperka

Řešitel: Michaela Kollerová

V souvislosti s realizací dílčího úkolu zaměřeného na historii velkých podniků působících v současné době v Šumperku (viz 2.1.1.1.) budou v roce 2021 podrobněji studovány i obecně hospodářské dějiny města Šumperka. Budou shromážděny především poznatky z dostupné literatury a pak také bude provedeno dle potřeby studium archivních materiálů, popř. pořízena potřebná fotodokumentace míst spojených s hospodářským vývojem města.

II. Prehistorie a archeologie

Řešitel: Jakub Halama

Z důvodu plnění prioritních úkolů v oboru archeologie (záchranné výzkumy, dohledy, katalogizace, inventury) bylo plnění tohoto úkolu pozastaveno.

III. Obyvatelstvo, Správa a politický vývoj

Řešitel: Pavlína Janíčková

Zahájení studia materiálů a jeho shromažďování k dílčím kapitolám Obyvatelstvo, Správa a politický vývoj (omezené možnosti s ohledem na uzavření veřejných knihoven a archivů pro badatelské účely v důsledku protiepidemických opatření).

IV. Stavební vývoj, architektura a Kultura, spolky, sport

Řešitel: Lenka Müllerová

V roce 2021 byl úkol zaměřen na badatelský výzkum, odborné zpracování podkladů, přípravu textů k dílčím kapitolám *Stavební vývoj, architektura a Kultura, spolky, sport* v připravované monografii Dějiny města Šumperka.

Výstupy v roce 2021:

- Badatelský výzkum v rámci přípravy výstavy Šumperské veduty k dílčím kapitolám: *Stavební vývoj, architektura a Kultura, spolky, sport*

V. Architektura a stavební vývoj, školství, kultura, náboženství

Řešitel: *Kristina Lipenská*

Výstup v roce 2021:

- Studium pramenů a literatury z témat architektura a stavební vývoj, školství, kultura, náboženství, příprava dílčích textů. Viz také výše v přehledu výzk. úkolů.

VI. Přírodní poměry Šumperka

Řešitel: *Jana Uhlířová*

Příprava této kapitoly v roce 2021 z větší části nepokračovala z důvodu neobsazenosti pozice botanika, na podzim se úkolu ujala nová botanička Bc. Jana Uhlířová, která se však prioritně účastnila předávací inventury šumperské botanické podsbírk

Celkem bylo zpracováváno 21 vědecko-výzkumných úkolů.

2.2 Externí úkoly

2.2.2 Podíl na jiném úkolu

Identifikace a dokumentace tradiční lidové kultury

Řešitel: *M. Kudelová*

Pro Pověřené pracoviště pro tradiční lidovou kulturu do Seznamu nemateriálních statků Olomouckého kraje byla zpracována ve spolupráci s Muzeem olomouckých tvarůžků v Lošticích nominace nemateriálního statku „výroba Olomouckých tvarůžků.“ Rada OK schválila 8. 11. 2021 zápis nemateriálního statku do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Olomouckého kraje.

Projekt preventivní archeologie

Hlavním řešitelem Archeologické centrum Olomouc, *J. Halama* jako spoluřešitel – garant okr. Šumperk) – součástí úkolu Pravěké osídlení na Mohelnicku, Zábřežsku a Šumpersku:

- v r. 2021, vzhledem k situaci s epidemií covid-19 byl proveden detektor. průzkum pouze na jedné lokalitě (Loštice – Markrabka, 19. 6. 2021) + dokumentace okolností individuálních detektorových nálezů a jejich přebírání od nálezců
- sbírkotvorná činnost (přírůstky do mohelnické i šumperské archeolog. podsbírk) - získáno několik desítek především kovových nálezů z pravěku i středověku

Mapování výskytu káně lesní a káně rousné

Řešitel: Milan Dvořák

Spolupráce na celostátním ornitologickém výzkumu zaměřeném na monitorování výskytu káně lesní a káně rousné. Monitoring byl prováděn 15. listopadu 2020, 15. ledna a 15. března 2021. Lokalita Pobučí – Krchleby – Maletín.

Dokumentace lidové a řemeslné výroby na Šumpersku, posudky a podklady pro činnost v certifikační komisi Jeseníky originální produkt

Řešitelka: Mária Kudelová

Zpracování posudků dle požadavků a účast na zasedání komise.

Identifikace a trvalá dokumentace kulturní, krajinné a sídelní paměti obce – na příkladu zaniklých sídel Moravy a Slezska

Řešitel: M. Kollerová

Hlavními řešiteli pětiletého projektu (2018–2022) jsou Ústav pro soudobé dějiny AV ČR a Mendelova univerzita v Brně (Agronomická fakulta). Projekt je zaměřen na výzkum po roce 1945 zaniklých sídel zejména v pohraničí severní Moravy a Slezska (Šumpersko, Jesenícko, Bruntálsko), mezi jeho cíle patří vytvoření databáze těchto sídel prezentované na vlastní webové stránce, podrobné zpracování historie vybraných lokalit včetně zachycení vzpomínek pamětníků, také putovní výstava a kolektivní monografie. Mgr. Kollerová se do projektu zapojí zejména jako členka poradního sboru a dále zpracováváním rešerší týkajících se zaniklých obcí Šumperska.

Výstup:

- Pasivní účast na dvoudenním workshopu k projektu konaném v Javorníku ve Slezsku (3. – 4. června 2021)
- Pasivní účast na závěrečné konferenci k projektu konané na Mendelově univerzitě v Brně, 16. 9. 2021
- Konzultace s hlavními řešiteli projektu ohledně podoby připravované výstavy jako jednoho z hlavních výstupů projektu

Právní, historické a společensko-vědní aspekty nových a tradičních menšin v České republice (hlavním nositelem Ústav pro soudobé dějiny AV ČR) - Úkol ukončen

Řešitel: Mária Kudelová

Výstup 2021: Výstava: Obraz menšin v regionu pohraničí, Hollarova galerie.

Celkem podíl na 6 externích vědecko-výzkumných úkolech.

2.3 Odborná prezentace

2.3.1 Konference 2

2.3.1.2 Aktivní účast 1

- Mezinárodní konference „Dziedzictwo niematerialne Slaska Opolskiego i okolic Bruntala – Nemateriální dědictví opolského Slezska a okolí Bruntálu, Opole. (18. 9. 2021) – *Lidové výroční obyčeje zapsané na Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Olomouckého kraje.* Kudelová

2.3.1.3. Pasivní účast - 1

- Závěrečná konference k projektu Zaniklá sídla Moravy a Slezska, Mendelova univerzita Brno, 16. 9. 2021, Kollerová

2.3.2 Semináře 21 (odborné)

2.3.2.1 Pořadatel 2

- Spolupořadatel IV. ročníku setkání kronikářů Svazku obcí Mikroregionu Zábřežsko, 30. září 2021, Sokolovna v Dubicku (20 účastníků). Kudelová, Petrášová
- Dvoudenní seminář Komise regionální historie Moravy a Slezska AMG ČR, 21. a 22. 10. 2021 - 45 účastníků Janíčková, Kollerová

2.3.2.2 Aktivní účast 3

- *Kronikářské záznamy jako jeden z pramenů k bádání o lidové kultuře.* Setkání kronikářů Svazku obcí Mikroregionu Zábřežsko, 30. září 2021, Sokolovna v Dubicku. Kudelová
- XXI. Svatováclavské setkání v Jeseníku – Paměť jeseníckých hor, 29. 9. 2021, referát na téma *České lyžařské závody meziválečného období v Jeseníkách* Kollerová
- Dvoudenní seminář Komise regionální historie Moravy a Slezska AMG ČR, 21. – 22. 10., referát *Jak se za posledních pět let změnila expozice Vlastivědného muzea v Šumperku a jaký je výhled na další roky?* Kollerová

2.3.2.3 Pasivní účast 16

- zasedání Středomoravské archeologické komise: 29. 6. a 9. 11. (ACO Olomouc), 31. 8. (NPÚ Olomouc), Tomešová, Halama
- Odborná archeologická komise – Býčí skála, 3. 9. 2021 Tomešová, Halama

- Dvoudenní seminář Komise regionální historie Moravy a Slezska AMG ČR, 21.–22. 10. 2021 Janičková, Žouželka
- Geologický seminář Bolatice, 19. 6. 2021 Dvořák
- Podzimní setkání muzejních botaniků, Brno 19. 10. 2021 Uhlířová
- XXI. Svatováclavské setkání v Jeseníku – Paměť jesenických hor, 29. 9. 2021 Lipenská, Müllerová
- Modernizácia muzejních depozitářů a podmínky ich sprístupňovanie verejnosti (pořadatel Muzeum Slov. Narod. Povstání a Univerzita J. A. Komenského Bratislava), 23. a 24. 3. 2021 (on-line) Kollerová
- Workshop k projektu Zaniklá sídla Moravy a Slezska, Javorník ve Slezsku, 3. a 4. 6. 2021 Kollerová
- Virtuální muzeum VI, AMG, on-line, 20. 4. 2021 Gronychová
- Zasedání senátu AMG, Praha, 23. 9. 2021 Gronychová
- Dobrovolnictví v kultuře, NIPOS, on-line Gronychová
- Sněm AMG, Brno, 24.-25.11.2021 Gronychová

Celkem se VM podílelo na uspořádání 2 odborných seminářů, 21 účastí na odborných konferencích a seminářích, z toho 17 pasivních účastí a 4 aktivní účasti.

Pro rok 2021 byl zpracován Plán vzdělávání zaměstnanců VM Šumperk a podle tohoto plánu byla školení rozdělena na zákonná (školení řidičů a řemeslníků – 13 x), školení ekonomického charakteru – hlavní účetní 1 x, spisová služba 1 x, seminář o FabLabu (vedoucí OPV, ředitelka), management hospodaření s energiemi (vedoucí OPV, ředitelka), Home office a sick day (ředitelka, mzdová účetní). Celkem 13 + 21 účastí na seminářích.

Všichni odborní pracovníci (definice odborného pracovníka podle V-kultu + lektori, výstaváři, dokumentátoři) absolvovali alespoň jeden seminář nebo školení zejména z oblasti muzeologie a z odborné oblasti (semináře AMG, Modernizace muzejních depozitářů, Zaniklá sídla Moravy a Slezska, Komise regionální historie Moravy a Slezska, Botanika, Dobrovolnictví v kultuře a umění apod.) – viz bod 2.3. výše. Celkem 23 účastí.

V listopadu byli proškoleni předsedové dílčích inventarizačních komisí (9 osob). Absolvování seminářů bylo doloženo např. dokladem o zaplacení a také stručnou zprávou o obsahu semináře. Seznam školení a seminářů a připojené doklady jsou uloženy na sekretariátě (útvář ředitelky).

Ostatních školení a seminářů proběhlo 43 – pasivní účast.

Zaměstnanci VM Šumperk absolvovali celkem 66 konferencí, seminářů a školení, z toho ve 2 případech se VM podílelo na organizaci, 1 aktivní účast byla v zahraničí, 3 x byla aktivní účast v ČR a 60 x účast pasivní.

3 Prezentace

3.1. Ediční činnost

3.1.1 Vydané muzeem celkem – 69

3.1.1.1 Vlastní tituly - 3

- Lipenská, K.: Architekt Georg Berger. Šumperský sen. Vydalo Vlastivědné muzeum v Šumperku v roce 2021 jako 40. svazek Knihovničky Severní Moravy, 102 stran, ISBN 978-80-85083-94-1.
- Severní Morava, sv. 107, ročník 65. Vydalo Vlastivědné muzeum v Šumperku v roce 2021, počet stran 74, ISBN 978-80-85083-95-8, ISSN 0231-6323.
- Janíčková, P.: Adolf Kašpar 2022. Ilustrátor, malíř a grafik. Šumperk 2021, kalendář k 145. výročí narození Adolfa Kašpara, 15 listů.

Odborné články web - 6

- Dvořák M., 2021: Brouci Hynčina.
- Dvořák, M., 2021: Babočka admirál.
- Dvořák, M., 2021: Zimní sčítání kání.
- Janíčková, P., 2021: Kříže, kapličky, boží muka na Šumperku – 7 obcí.
- Lipenská, K., 2021: Zemřel sochař Jiří Beránek. Jeho raná díla vznikala v Sobotíně.
- Lipenská, K., 2021: K nedožitým pětasedmdesátinám výtvarníka Jaroslava Mináře.

Populárně-vědné články web - 60

- Dvořák M., 2021: Nicollela, rubrika Poklady ze sbírek, 23. 4. 2021.
- Halama, J., 2021: Výzkum středověké fortifikace, rubrika Archeologické okénko, 30. 7. 2021.
- Halama, J., 2021: Sekerka přivezená z daleka, rubrika Poklady ze sbírek, 11/2021.
- Janíčková, P., 2021: Restaurování sochy světce, rubrika Muzeum online.

- Janíčková, P. – Kudelová, M.: 2021: Jídlo s sebou, rubrika Muzeum online (27. 1. 2021)
- Janíčková, P., 2021: Zimní radovánky, rubrika Muzeum online (1. 2. 2021)
- Janíčková, P., 2021: Březen, měsíc knihy – 1. část – rubrika Poklady ze sbírek (19. 3. 2021)
- Janíčková, P., 2021: Březen, měsíc knihy – 2. část – rubrika Poklady ze sbírek (23. 3. 2021)
- Kollerová, M., 2021: Pamětní hrneček, rubrika Poklady ze sbírek, 5. 1. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Došel benzin!, rubrika Historické okénko Šumperska, 18. 1. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Vyznamenání pro legionáře. Rubrika Poklady ze sbírek, 21. 1. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Z meteorologické výstavy I, rubrika Muzeum on-line, 5. 2. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Z meteorologické výstavy II, rubrika Muzeum on-line, 12. 2. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Telurium, rubrika Poklady ze sbírek, 15. 2. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Z meteorologické výstavy III, rubrika Muzeum on-line, 4. 3. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Meteorologické stanice u horských chat, rubrika Historické okénko Šumperska, 19. 3. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Z meteorologické výstavy IV, rubrika Muzeum on-line, 24. 3. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Umění rapotínských sklářů, rubrika Poklady ze sbírek, 25. 3. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Z minulosti Králického Sněžníku, rubrika Historické okénko Šumperska, 7. 4. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Výroční medaile pro střelce, rubrika Poklady ze sbírek, 9. 4. 2021.
- Kollerová, M. 2021: Malé ohlédnutí za historií kostelíka na Vřesové studánce, rubrika Historické okénko Šumperska, 14. 4. 2021
- Kollerová, M., 2021: Střelecký odznak, rubrika Poklady ze sbírek, 16. 4. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Stávala kdysi na Pradědu věž..., rubrika Historické okénko Šumperska, 21. 4. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Z minulosti chaty na Skřítku, rubrika Historické okénko Šumperska, 26. 4. 2021.
- Kollerová, M., 2021: České turistické rozcestníky, rubrika Poklady ze sbírek, 13. 5. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Německé turistické značky, rubrika Poklady ze sbírek, 27. 5. 2021.

- Kollerová, M., 2021: Samostatný československý stát skutkem!, rubrika Poklady ze sbírek, 28. 10. 2021
- Kudelová, M., 2021: Čas kvedlaček, rubrika Muzeum online, publikováno 13. 1. 2021.
- Kudelová, M., 2021: Březová pometla, rubrika Muzeum online, publikováno 9. 3. 2021
- Kudelová, M., 2021: Dřevěné panenky, rubrika Poklady ze sbírek, publikováno 16. 3. 2021
- Kudelová, M., 2021: Hračka – sporák a pařák, rubrika Poklady ze sbírek, publikováno 17. 3. 2021
- Kudelová, M., 2021: Velikonoce – Smrtná neděle, Muzeum online, publikováno 17. 3. 2021
- Kudelová, M., 2021: Velikonoce – Květná neděle, Muzeum online, publikováno 25. 3. 2021
- Kudelová, M., 2021: Velikonoce – velikonoční klapání, Muzeum online, publikováno 1. 4. 2021
- Kudelová, M., 2021: Velikonoce – velikonoční pečivo, Muzeum online, publikováno 3. 4. 2021
- Kudelová, M., 2021: Velikonoce – „Dejte vejce malovaný“, Muzeum online, publikováno 5. 4. 2021
- Kudelová, M., 2021: Celuloidové panenky, web muzea, rubrika Poklady ze sbírek, publikováno 6. 4. 2021
- Kudelová, M., 2021: Celuloidová panenka Ema, web muzea, rubrika Poklady ze sbírek, publikováno 12. 4. 2021
- Lipenská, K., 2021: Funkční plastiky Jiřího Kašťačka na zahradě Jeslí v Erbenově ulici, rubrika Historické okénko Šumperska
- Lipenská, K., 2021: Právě před sto lety byla otevřena nová expozice šumperského muzea v Geschaderově domě, rubrika Historické okénko Šumperska
- Lipenská, K., 2021: Kurt Hallerger - Zima v Sudetech, rubrika Poklady ze sbírek
- Lipenská, K., 2021: Anton Dominik Fernkorn – Tanec a Hudba, rubrika Poklady ze sbírek
- Lipenská, K., 2021: Secesní stojánek na zápalky, rubrika Poklady ze sbírek
- Lipenská, K., 2021: Jan Raszka – Ursus a Lygie, rubrika Poklady ze sbírek
- Lipenská, K., 2021: Mirko Hanák – Vydra, rubrika Poklady ze sbírek
- Lipenská, K., 2021: Mirko Hanák – Srneček, rubrika Poklady ze sbírek

- Filipová, M. – Müllerová, L., 2021: Jan Kleiner podle Antona Gersche – Veduta Šumperka od jihovýchodu. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Filipová, M. – Müllerová, L., 2021: Carl Thöndel – Pohled na Šumperk od severu. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Filipová, M. – Müllerová, L., 2021: Carl Thöndel – Pohled na Šumperk od východu. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Filipová, M. – Müllerová, L., 2021: Carl Thöndel – Pohled na Šumperk a Nové Domky z Městských skal. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Filipová, M. – Müllerová, L., 2021: Carl Thöndel – Pohled na Šumperk od jihovýchodu. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Filipová, M. – Müllerová, L., 2021: Carl Thöndel – Šumperk od západu. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Müllerová, L., 2021: Václav Hollar – U Albury v Surrey. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Müllerová, L., 2021: Richard Kauffungen – socha Josefa II. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Müllerová, L., 2021: Bohumil Teplý – Hřibě. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Müllerová, L., 2021: Josef Eberhardt Karger – Pavlínin dvůr v Šumperku. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Müllerová, L., 2021: Stanislav Lolek – Krajina. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Müllerová, L., 2021: Stanislav Lolek (1873–1936). Kresby o lišce Bystroušce. Odborné články – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Uhlířová, J., 2021: Rostliny hadců: v čem jsou zvláštní a kde bychom je na severní Moravě hledali?
- Žouželka, Z.: Pamětní deska z rodného domu Johanna Geyera, rubrika Poklady ze sbírek, publikováno 27. 1. 2021.

Celkem vydalo VM Šumperk 69 vlastních titulů.

3.1.2 Publikační činnost

3.1.2.3 Odborné články - 12

- Halama, J.: Šumperk (k.ú. Dolní Temenice, okr. Šumperk). Sídliště Sever, ul. Erbenova, Šumavská, Zemědělská, Sládkova. Zprávy o výzkumech za rok 2020: Doba bronzová. Přehled výzkumů 62/1, s. 257. Brno 2021.
- Halama, J.: Mohelnice (k.ú. Řepová, okr. Šumperk). Západní svah mezi vrchem Kamenná a Řepovským potokem, parc. č. 480, 736/1. Zprávy o výzkumech za rok 2021: Středověk a novověk. Přehled výzkumů 62/2, s. 238-239. Brno 2021.
- Janíčková, P., 2021: Koupaliště a plovárny za první republiky. KROK, 2021, č. 2, s. 4 – 9.
- Kollerová, M., 2021: České lyžařské závody meziválečného období v Jeseníkách, in: XXI. svatováclavské setkání v Jeseníku. Paměť jeseníckých hor. Sborník referátů. Jeseník 2021, s. 89–96.
- Kollerová, M., 2021: Před sto lety se údolím Desné prohnala ničivá povodeň. KROK, 2021, č. 2, s. 30 – 35.
- Kudelová, M., 2021: Obnovený orchestrion, Severní Morava 107, 2021, s. 62-64.
- Lipenská, K., 2021: Vycházející hvězda vídeňské moderny Max Benirschke: Šumperské kořeny. Severní Morava 107, 2021, s. 44-49.
- Lipenská, K., 2021: Jan Kryštof Handke ve Velkých Losinách. In: Jašš, R. – Lipenská, K. – Gába, Z.: Velké příběhy z malé historie Velkých Losin / Gross Ullersdorf. Velké Losiny 2021, s. 20-27.
- Lipenská, K., 2021: Losinská epizoda architekta Josefa Hoffmanna. In: Jašš, R. – Lipenská, K. – Gába, Z.: Velké příběhy z malé historie Velkých Losin / Gross Ullersdorf. Velké Losiny 2021, s. 34-37.
- Lipenská, K., 2021: Jan Ludvík ze Žerotína, mecenáš na losinském panství. In: Jašš, R. – Lipenská, K. – Gába, Z.: Velké příběhy z malé historie Velkých Losin / Gross Ullersdorf. Velké Losiny 2021, s. 68-75.
- Tomešová, B. 2021: Jantar na sídlištní lokalitě mladší doby bronzové na Šumpersku. Severní Morava sv. 107, s. 34-38.
- Tomešová, B. - Halama, J. 2021: Dubicko (okr. Šumperk). Za kostelem. Zprávy o výzkumech za rok 2020: Doba bronzová. Přehled výzkumů 62/1, str. 233-234.

Celkem bylo vydáno 12 odborných článků.

3.1.2.4 Populárně-vědné odborné články – 58

- Dvořák M., 2021: Nicollela, rubrika Poklady ze sbírek, 23. 4. 2021.
- Hajtmarová, P., Halda, J., Kudelová, M., Skořepa, H., Uhlík, P.: Vzpomínky na RNDr. Magdu Zmrhalovou, Severní Morava 17, 2021 Šumperk.
- Halama, J.: Část bronzového meče. Detektor revue 6/2021, s. 16.
- Halama, J.: K novým nálezům z hradiště u Moravičan pomohla vichřice. Severní Morava 107, 2021, s. 38-40.
- Halama, J., 2021: Výzkum středověké fortifikace, rubrika Archeologické okénko, 30. 7. 2021.
- Halama, J., 2021: Sekerka přivezená z daleka, rubrika Poklady ze sbírek, 11/2020.
- Halama, J. – Janíčková, P.: Expozice loštických pohárů. Hrnčířství na Lošticku v proměnách času. Rok na Hané 2022. Olomouc, s. 170-171.
- Janíčková, P.: Sauna v Šumperku a její architekt Josef Vaněk. Bazén a sauna, č. 5-6, 2021.
- Hlubek, L. – Janíčková, P.: Neznámá raně novověká forma určená k výrobě kachlů ve sbírce Vlastivědného muzea v Šumperku. SM sv. 107, s. 59 – 62.
- Janíčková, P.: Restaurování sochy světce, facebook muzea – rubrika Muzeum online (11. 1. 2021)
- Janíčková, P.: Jídlo s sebou, facebook muzea – rubrika Muzeum online (27. 1. 2021)
- Janíčková, P.: Zimní radovánky, facebook muzea – rubrika Muzeum online (1. 2. 2021)
- Janíčková, P.: Březen, měsíc knihy – 1. část, facebook muzea – rubrika Poklady ze sbírek (19. 3. 2021)
- Janíčková, P.: Březen, měsíc knihy – 2. část, facebook muzea – rubrika Poklady ze sbírek (23. 3. 2021)
- Kollerová, M., 2021: Pamětní hrneček, facebook muzea – rubrika Poklady ze sbírek, 3. 1. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Došel benzin!, facebook muzea – rubrika Historické okénko Šumperska, 18. 1. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Vyznamenání pro legionáře. facebook muzea – Rubrika Poklady ze sbírek, 21. 1. 2021.

- Kollerová, M., 2021: Z meteorologické výstavy I, facebook muzea – rubrika Muzeum on-line, 4. 2. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Z meteorologické výstavy II, facebook muzea – rubrika Muzeum on-line, 12. 2. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Telurium, facebook muzea – rubrika Poklady ze sbírek, 16. 2. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Z meteorologické výstavy III, facebook muzea – rubrika Muzeum on-line, 3. 3. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Meteorologické stanice u horských chat, facebook muzea – rubrika Historické okénko Šumperska, 19. 3. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Z meteorologické výstavy IV, facebook muzea – rubrika Muzeum on-line, 24. 3. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Umění rapotínských sklářů, facebook muzea – rubrika Poklady ze sbírek, 26. 3. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Z minulosti Králického Sněžníku, facebook muzea – rubrika Historické okénko Šumperska, 7. 4. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Výroční medaile pro střelce, facebook muzea – rubrika Poklady ze sbírek, 9. 4. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Malé ohlédnutí za historií kostelíka na Vřesové studánce, rubrika Historické okénko Šumperska, 14. 4. 2021
- Kollerová, M., 2021: Střelecký odznak, facebook muzea – rubrika Poklady ze sbírek, 16. 4. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Stávala kdysi na Pradědu věž..., facebook muzea – rubrika Historické okénko Šumperska, 21. 4. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Z minulosti chaty na Skřítku, facebook muzea – rubrika Historické okénko Šumperska, 26. 4. 2021.
- Kollerová, M., 2021: České turistické rozcestníky, facebook muzea – rubrika Poklady ze sbírek, 13. 5. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Německé turistické značky, facebook muzea – rubrika Poklady ze sbírek, 27. 5. 2021.
- Kollerová, M., 2021: Samostatný československý stát skutkem!, facebook muzea – rubrika Poklady ze sbírek, 28. 10. 2021
- Kudelová, M.: Miloslava Hošková jubilující, Severní Morava 107, 2021, s. 68.
- Kudelová, M.: Blahopřání Miloslavě Hoškové, Národopisný věstník 2021, č. 1, s. 128-

132

- Kudelová, M.: Betlémy v Mohelnici, Betlémy a betlémářství číslo 115, č. 3/2021, s. 12.
- Lipenská, K., 2021: Znepokojivé snové vize Güntera Hujbera, KROK XVIII, 2021, č. 1, str. 19-23.
- Lipenská, K., 2021: K nedožitým pětasedmdesátinám výtvarníka Jaroslava Mináře, KROK XVIII, 2021, č. 1, str. 75-77.
- Lipenská, K., 2021: Zemřel sochař Jiří Beránek. Jeho raná díla vznikala v Sobotíně – web muzea, rubrika odborné články.
- Lipenská, K., 2021: Šumperské kašny a fontány, KROK XVIII, 2021, č. 2, str. 57-62.
- Lipenská, K., 2021: K 100. výročí narození malíře Mirko Hanáka. Severní Morava 107, 2021, str. 54-58.
- Lipenská, K., 2021: Šumperský ateliér řezbáře Antonína Suchana osiřel. Severní Morava 107, 2021, str. 70-71.
- Lipenská, K., 2021: Funkční plastiky Jiřího Kašťačka na zahradě Jeslí v Erbenově ulici
- Lipenská, K., 2021: Právě před sto lety byla otevřena nová expozice šumperského muzea v Geschaderově domě
- Müllerová, L.: Vzpomínka na sochaře Bohumila Teplého (1932–2020). Severní Morava 107, 2021, s. 69–70.
- Filipová, M. – Müllerová, L., 2021: Jan Kleiner podle Antona Gersche – Veduta Šumperka od jihovýchodu. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Filipová, M. – Müllerová, L., 2021: Carl Thöndel – Pohled na Šumperk od severu. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Filipová, M. – Müllerová, L., 2021: Carl Thöndel – Pohled na Šumperk od východu. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Filipová, M. – Müllerová, L., 2021: Carl Thöndel – Pohled na Šumperk a Nové Domky z Městských skal. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Filipová, M. – Müllerová, L., 2021: Carl Thöndel – Pohled na Šumperk od jihovýchodu. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Filipová, M. – Müllerová, L., 2021: Carl Thöndel – Šumperk od západu. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Müllerová, L., 2021: Václav Hollar – U Albury v Surrey. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].

- Müllerová, L., 2021: Richard Kauffungen – socha Josefa II. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Müllerová, L., 2021: Bohumil Teplý – Hříbě. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Müllerová, L., 2021: Josef Eberhardt Karger – Pavlínin dvůr v Šumperku. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Müllerová, L., 2021: Stanislav Lolek – Krajina. Poklady ze sbírek – Vlastivědné muzeum v Šumperku [online].
- Tomešová, B. 2021: Stopy dávné slávy rybníkářství v Bludově na Šumpersku. KROK 02/2021, str. 15-18.
- Žouželka, Z.: Pamětní deska z rodného domu Johanna Geyera, facebook rubrika Poklady ze sbírek, 27. 1. 2021.

Nepublikované texty:

- Scénář a texty k výstavě Co šeptají andělé – Kudelová, Lipenská
- Podklady (texty a fotografie) do připravované publikace To nejlepší z expozic – *iniciováno KÚOK, na začátku roku 2022 vydání odloženo na neurčito*
Müllerová, Janíčková, Halama, Kollerová, Žouželka, Kozáková
- Scénář k výstavě Liška Bystrouška. Ilustrace Stanislava Lolka Müllerová
- Scénář k výstavě Václav Hollar. Krajina a města I. Müllerová
- Scénář a texty k výstavě Poslední hrnčíři v Lošticích Janíčková
- Scénář a texty k výstavě Made in Šumperk – Průmyslová tvoř města Šumperka včera a dnes Kollerová
- Historie šumperské vily rodiny Flandorfferovy – pro Charitu Šumperk Lipenská
- Scénář a texty k výstavě Šumperk ve víru secese Lipenská
- Scénář a texty k výstavě Jaromír 99 Lipenská
- Scénář a texty k výstavě Mirko Hanák Lipenská
- Scénář a texty k výstavě Co šeptají andělé Lipenská, Kudelová
- Tisková zpráva k výstavě Šumperk ve víru secese Lipenská
- Tisková zpráva k vydání knihy Architekt Georg Berger: Šumperský sen Lipenská
- Tisková zpráva k výstavě Jaromír 99 Lipenská

Celkem vydáno 58 populárně-vědných odborných článků, nepublikováno 14 textů.
--

3.1.2.5 Informační články

Aktuální informace o výstavách a jiných muzejních aktivitách v regionálním tisku (excerpována jsou zejména periodika Šumperský a jesenický deník, Moravský sever, Týden na severu, Šumperský zpravodaj, Šumperk: Živá brána Jeseníků, Zábřeh: informační zpravodaj města, Mohelnický zpravodaj, Hlas Loštic, KROK: Kulturní revue Olomouckého kraje atd.).

Mladá fronta DNES, Olomoucké vydání: 1

č. 243, 20. 10. „Mí Šumperané mi rozumějí“, str. 12 (Lipenská, redakce)

Týden na severu: 67

- č. 3, 19. 1. Betlémy vystřídají veduty, str. 5
- č. 4, 26. 1. Vyšel 106. svazek sborníku Severní Morava, str. 5 (Hajtmarová, redakce)
- č. 6, 9. 2. Zemřel sochař Jiří Beránek. Jeho raná díla vznikala v Sobotíně, str. 5 (Lipenská, redakce)
- Jídlo s sebou v cénkách nebo obědvárech, str. 5 (Kudelová, Janíčková, redakce)
- Poklady ze sbírek mohelnického muzea, str. 5
- č. 7, 16. 2. Muzeum hledá pamětníky lidí na fotografiích, str. 5
- č. 8, 23. 2. Jak se změnila městská zákoutí?, str. 5
- č. 9, 2. 3. Vlastivědné muzeum v Šumperku vydalo Šumperské veduty, str. 5 (Hajtmarová)
- Poslední hrnčíři v Lošticích, str. 5 (Janíčková, redakce)
- č. 10, 9. 3. Za zavřenými dveřmi Vlastivědného muzea v Šumperku aneb Když nemohou návštěvníci k nám, přijdeme my k nim, str. 5
- Fotograf obyčejného života v muzeu, str. 5 (Kudelová)
- Minisoutěž Týdne na severu, str. 5 (Krellerová-Gronychová)
- č. 11, 16. 3. Muzejníci v televizi, str. 5
- Minisoutěž Týdne na severu, str. 5 (Krellerová-Gronychová)
- č. 12, 23. 3. Minisoutěž Týdne na severu, str. 5 (Krellerová-Gronychová)
- č. 13, 30. 3. Zavřené muzeum zprostředkovává informace online, str. 5 (Kudelová, redakce)
- Minisoutěž Týdne na severu, str. 5 (Krellerová-Gronychová)
- č. 15, 13. 4. Do muzea na Jeseníky!, str. 5 (Kollerová)
- č. 16, 20. 4. Skláři první dámě, str. 5 (Kollerová)
- Na Jeseníky!, str. 5 (Kollerová)
- č. 19, 11. 5. Muzea a hrady otevřely. Zatím jen venkovní prostory, str. 5
- Na Jeseníky! Už brzy do muzea, str. 5 (Kollerová)
- č. 20, 18. 5. Muzea jedou znovu naplno, str. 5

- č. 21, 25. 5. Muzea představují dosud nevystavené exponáty, str. 5
- č. 22, 1. 6. Město bude číst knihu, str. 5
- č. 23, 8. 6. Výlet týdne: Zábřežské muzeum, str. 6
- č. 25, 22. 6. Já, hrdina prodlouženo do 19. září, str. 5
- č. 29, 20. 7. Děti si hrají na zachránce a jde jim to docela dobře, str. 5
 Šumperské muzeum se vydalo po stopách secese v regionu, str. 5 (Lipenská, redakce)
 Loštice zvou na poháry, str. 5 (Janíčková, redakce)
 Pohádkový den na zámku, str. 5
- č. 31, 3. 8. Šumperské muzeum se vydalo po stopách secese, str. 5 (Lipenská, redakce)
- č. 32, 10. 8. Secesní prohlídky po Šumperku pokračují, str. 5 (Lipenská, redakce)
- č. 34, 24. 8. Návrat domů a přece ne domů. Rumunští Slováci v severomoravském pohraničí, str. 4
 Muzeum představuje Obraz menšin v pohraničí, str. 5 (Kudelová, redakce)
- č. 35, 31. 8. Architektonické okénko: Vila Georga Bergera, str. 4 (Lipenská, redakce)
- č. 36, 7. 9. Houby znovu v muzeu, str. 5 (Müllerová)
 Dny evropského dědictví v muzeu, str. 5
- č. 38, 21. 9. Náměstí v Losinách se pyšní výstavou, str. 1
 Den s hrnčíři, str. 5 (Janíčková)
 Bílá paní a strašidla, str. 5
 Nakrájíme, zamícháme, rozšleháme..., str. 5 (Janíčková, Kudelová, redakce)
- č. 39, 28. 9. Mezinárodní den archeologie, str. 5 (Tomešová)
- č. 40, 5. 10. Výstava Mirko Hanák 1921-1971 zahájena, str. 5 (Lipenská, redakce)
- č. 41, 12. 10. Muzeum vydalo knihu o architektovi, str. 5 (Lipenská, redakce)
- č. 42, 19. 10. Město četlo knihy Jaroslava Rudiše, str. 5
- č. 43, 26. 10. Made in Šumperk v muzeu, str. 5 (Kollerová, redakce)
 Strašidla na zámku, str. 5
- č. 44, 2. 11. Výstava ukáže malování voskem, str. 5
 Kuchyně našich babiček ožily v muzeu, str. 5 (Janíčková, Kudelová)
 Festival nabídl i výstavu Jaromír 99, str. 5 (Lipenská, redakce)
 K výročí Dylana i festivalu přispěje také muzeum, str. 5
- č. 45, 9. 11. V Muzejíčku se otevřela Velká muzejní herna, str. 5 (Gronychová-Krellerová, redakce)
 Halloween oživil zámecké podzemí, str. 5

- Muzeum se chystá na Vánoce. Zpřístupnilo historické betlémy, str. 5 (Kudelová, redakce)
- č. 46, 16. 11. Architektonické okénko: Pavlínin dvůr, str. 4
Liška Bystrouška a Lolek v muzeu, str. 5 (Müllerová)
Výlet týdne: Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov, str. 6
- č. 47, 23. 11. Do šumperského muzea zavítala rodina Mirko Hanáka, str. 5 (Lipenská, redakce)
- č. 48, 30. 11. Co šeptají andělé, str. 5 (Lipenská)
Půjdem spolu do Betléma, str. 5 (Kudelová)
Betlémy v Mohelnici, str. 5 (Kudelová)
Výstava keramického kroužku ZUŠ, str. 5 (Janičková)
- č. 49, 7. 12. Muzeum připravilo jubilejní sborník, str. 5 (Hajtmarová)
Bystrouška v Šumperku a betlémy v Zábřehu. Muzeum zve na nové výstavy, str. 5 (Müllerová, redakce)
- č. 50, 14. 12. Andělské tvoření v muzeu, str. 5 (Krellerová-Gronychová)
Resturátoři v muzeu až v lednu, str. 5

Šumperský zpravodaj: 10

- č. 6, 5. 5. Muzeum zpřístupnilo pro veřejnost nádvoří Pavlínina dvora, str. 6
- č. 15, 25. 8. Muzeum chystá oblíbenou výstavu hub, str. 7 (Müllerová)
Psi všech ras se „utkají“ o Šumperského hafana, str. 7 (Gronychová, redakce)
- č. 16, 8. 9. Zářijové dny památek doplní v Šumperku další akce, str. 7
V muzeu se bude hovořit o minulosti rumunských Slováků, str. 7
- č. 17, 22. 9. Letmé ohlédnutí za akcemi, jež se odehrály v uplynulých zářijových dnech, str. 4
Dny architektury nabídnou zajímavý program, str. 11 (Lipenská, redakce)
- č. 18, 6. 10. Muzejíčko se promění na velkou hernu, str. 7
- č. 19, 27. 10. Jaroslav Rudiš se premiérově začel do své Winterbergovy poslední cesty, str. 1-2
- č. 22, 15. 12. Naladit se na nejkrásnější svátky v roce se mohou všichni, jež zavítají do výstavní síně muzea, str. 1 (Lipenská, redakce)

Šumperk: Živá brána Jeseníků: 19

- č. 1, 27. 1. V muzeu připravili nové výstavy, zhlédnout je lze on-line, str. 7 (Kollerová, Müllerová, redakce)
- č. 2, 24. 2. Muzeum je zatím zavřené, výstavy zprostředkovává on-line, str. 7 (Kollerová,

- Müllerová, Kudelová, redakce)
 Muzeum vydalo atraktivní katalog Šumperské veduty, str. 7 (Hajtmarová)
- č. 3, 24. 3. Seriál Šumperské proměny: Dětské zdravotní středisko H. Benešové, str. 7 (Doubravský)
 Panorama Šumperka a městská zákoutí zachycená od 18. do poloviny 20. století v malbě, kresbě a grafice..., str. 8
- č. 4, 21. 4. Hotovo, můžeme vyrazit! Kam? No přece na Jeseníky!, str. 8 (Kollerová)
- č. 5, 26. 5. Muzeum prodloužilo stávající výstavy, str. 6 (Müllerová, Kudelová, Kollerová, Lipenská, redakce)
- č. 6, 23. 6. Muzeum chystá Prázdninový den nejen pro děti, str. 2 (Krellerová-Gronychová)
 Muzeum pořádá vycházku k šumperským kašnám a fontánám, str. 5 (Lipenská, redakce)
 Návštěvníci muzea se přenesou do časů secese, str. 6 (Lipenská, redakce)
- č. 7, 21. 7. Obraz menšin v regionech pohraničí přiblíží výstava, str. 5 (Kudelová)
 Muzeum nabídne vycházku, komentovanou prohlídku výstavy a přednášku, str. 7 (Lipenská, redakce)
- č. 8, 25. 8. Muzeum chystá na září dvě nové výstavy, str. 7 (Kollerová, Lipenská, redakce)
- č. 9, 22. 9. Město se začte do Rudiše, představí i Jaromíra 99, str. 3 (Lipenská, redakce)
 Muzeum oslaví Den archeologie, str. 8 (Tomešová)
- č. 10, 27. 10. Festival a Boba Dylana připomenou výstavy v muzeu, str. 5
 Muzeum vydalo knihu o architektu Bergerovi, str. 7 (Lipenská)
 Ilustrátora Mirko Hanáka vystřídá v „Hollarce“ malíř Stanislav Lolek, str. 7 (Lipenská, Müllerová, redakce)
- č. 11, 24. 11. Výstavní síň muzea zaplní v prosinci andělé, str. 3 (Lipenská, Krellerová-Gronychová, redakce)

Mohelnický zpravodaj: 2

- č. 3 Poslední hrnčíři v Lošticích (plakát k výstavě), str. 4
 č. 11 Výstava betlémů (plakát k výstavě), str. 10

Zábřeh: Informační zpravodaj města: 10

- č. 1, 13. 1. Vyšel 106. svazek sborníku Severní Morava, str. 5 (Hajtmarová)
 č. 7, 19. 5. Muzeum se znovu otevírá, zve na stálé expozice i výstavy, str. 7 (Müllerová, Kollerová, Kudelová, redakce)

- č. 8, 9. 6. Muzeum zve na novou Hollarovu expozici či hernu plnou přírody, str. 9
(Müllerová)
- č. 11, 18. 8. Dravci, sovy, kováři či ohňová show zahájí Dny evropského dědictví, str. 1
- č. 13, 13. 9. Muzeum provoněla kuchyně našich babiček, str. 6 (Janičková, Kudelová)
- č. 14, 20. 10. Výstava ukáže malování voskem, str. 6
Muzeum poodhalí práci konzervátoru, str. 7 (Tomešová)
- č. 16, 1. 12. Půjdem spolu do Betléma, str. 7 (Kudelová)
- č. 17, 22. 12. Do Zábřeha zavítala Toulavá kamera, str. 2
Muzeum představí práci konzervátorů, str. 7 (Tomešová)

Hlas Loštice: 1

Zima Základní umělecká škola, str. 9-10

Střela: Zpravodaj obce Postřelmov: 1

č. 2 Historie je velké dobrodružství (Doubravský, redakce), str. 12-15

KROK: Kulturní revue Olomouckého kraje: 3

V rámci rubriky Kulturní itinerář nebyly v roce 2021 uveřejněny o VM v Šumperku žádné informační články. Na obálkách č. 1, 2 a č. 4 však byly uveřejněny plakáty k vybraným výstavám VM v Šumperku.

Věstník AMG: 1

č. 6 Setkání moravských a slezských historiků, str. 17

Celkem bylo napsáno a publikováno 115 informačních článků.

3.1.2.6 Nálezové zprávy

- Stavenice, les Doubrava. Ojedinělé detektorářské nálezy (2010-2012), detektorové prospekce (2010-2012) a archeologický sondážní výzkum (10/2013). VMŠ 2021. Halama
- Šumperk – Temenice. Ul. Erbenova, Šumavská, Zemědělská, Sládkova. Archeologický dohled a výzkum při výstavbě optické sítě T-Mobile “etapa 1“ (08–11/2019; 06-07/2020). VMŠ 2021. Halama
- Nálezová zpráva z archeologického výzkumu v Dubicku, Za kostelem – sezóna 2018, stavba 2 rodinných domů, parc. č. 332/19 a 329/7, 77 stran Tomešová

- Nálezová zpráva z archeologického výzkumu v Bludově, trat' Špalek – sezóna 2016, odkrytí kamenného výpustku, parc. č. 2959/146, 13 stran Tomešová
- digitalizace kresebné terénní dokumentace ze ZAV
 - Temenice – optická síť - obj. Vegacom – celkem 3 plány
 - Dubicko – ZAV, sezóna 2018 a 2019 - celkem 147 plánů Tomešová
- Průběžné zpracovávání Oznámení + Hlášení z archeologických dohledů, výzkumů, detektorových prospekci a náhodně nalezených artefaktů – pro archiv Archeologického ústavu AV ČR Brno (databáze Archeologická mapa ČR), celkem 46 hlášení. (Tomešová 36 hlášení, Halama 10 hlášení).

V rámci ediční a publikační činnosti bylo vydáno celkem 69 vlastních titulů, 199 článků a 50 nálezových zpráv a hlášení.

3.2 Výstavy

Celkem 43 (41 v zařízeních VM Šumperk, 2 v jiných organizacích) výstav s tím, že důraz byl kladen na autorské výstavy z muzejních sbírek.

Rozdělení výstav na vlastní a zapůjčené bylo zpracováno podle metodiky NIPOS, formulář V-Kult. *Vlastní výstava je autorsky připravená a ve sledovaném období vykazujícím muzeem zpřístupněná výstava, obsahující v převážné míře vlastní exponáty (alespoň 50 %) - výstavy autorské. Za vlastní se může považovat i taková výstava, na níž jsou instalovány většinou nebo zcela zapůjčené exponáty, ale muzeum takovou výstavu vlastním nákladem připravilo a zhotovilo (např. výstava autorských děl výtvarného umělce, výstava zapůjčené soukromé sbírky určitých artefaktů) – výstavy přejaté aktivně. Za základní výstavu lze také považovat výstavu, kdy muzeum od jiného subjektu převzalo menší část nebo námět či libreto výstavy a s jeho souhlasem a za dohodnutých podmínek výstavu zásadním způsobem přepracovalo nebo upravilo a doplnilo – výstavy s vlastním podílem. Za vlastní výstavy se považují i výstavy putovní. Putovní výstavou se rozumí výstava připravená se záměrem, že bude muzeem půjčená a instalovaná mimo původní vlastní výstavní prostory (např. v jiných zařízeních, muzeích, ve školách, v jiných prostorách v obci, v kulturních klubových zařízeních apod.).* Číselník odpovídá stanovenému obsahu výroční Zprávy o činnosti.

3.2.1 Autorské z výzkumu

3.2.1.1 Orchestrion a jiné hrací skřínky (přechází z roku 2020)

Šumperk, Rytířský sál

1. 1. 2020 – 13. 6. 2021

Návštěvnost: 59/7 osob

Kudelová

3.2.1.2 Šumperské veduty

Šumperk, Výstavní síň

28. 1. – 29. 8. 2021

Návštěvnost: 187/19 osob

Müllerová, Filipová, Gronychová, Stuchlá

3.2.1.3 Poslední hrnčíři v Lošticích

PAK Loštice

1. 1. – 21. 11. 2021

Návštěvnost: 400/263 osob

Janičková

3.2.1.4 Liška Bystrouška. Kresby Stanislava Lolka

Šumperk, Hollarova galerie

25. 11. – 31. 12. 2021

Návštěvnost: 209/189 osob

Müllerová

3.2.1.5 Šumperk ve víru secese

Šumperk, Rytířský sál

24. 6. - 5. 9. 2021

Návštěvnost: 385/64 osob

Lipenská

3.2.1.6 Made in Šumperk – Průmyslová tvář města Šumperka včera a dnes

Šumperk, Výstavní síň

14. 9. – 7. 11. 2021

Návštěvnost: 370/254 osob

Kollerová

3.2.1.7 Václav Hollar. Krajiny a města I.

Zábřeh, Grafický kabinet V. Hollara

12. 6. – 31. 12. 2021

Návštěvnost: započítáno v 3.3.4.4

Müllerová

Celkem autorské z výzkumu: 7 výstav, návštěvnost: 1 610/796 osob.

3.2.2 Autorské

3.2.2.1 Mirko Hanák

Šumperk, Hollarova galerie

23. 9. – 21. 11. 2021

Návštěvnost: 293/110 osob

Lipenská

3.2.2.2 Houby

Šumperk, Rytířský sál

9. 9. – 11. 9. 2021

Návštěvnost: 382/57 osob

Müllerová, Dvořák

3.2.2.3 Co šeptají andělé

Šumperk, Výstavní síň

8. 12. – 31. 12. 2021

Návštěvnost: 520/208 osob

Lipenská, Kudelová

3.2.2.4 Půjdeme spolu do Betléma (přechází z roku 2020)

Šumperk, Výstavní síň

1. 1. – 17. 1. 2021

Návštěvnost: 0/0 osob

Kudelová

3.2.2.5 Cyklovýlety Olomouckým krajem

Šumperk, Galerie mladých

26. 6. – 26. 10. 2021

Návštěvnost: 211/199 osob

Šebestíková

3.2.2.6 Ondřej Kotinský

Šumperk, Galerie mladých

1. 10. – 12. 12. 2021

Návštěvnost: 89/48 osob

Šebestíková

3.2.2.7 Vytrženo z fotobloku

Šumperk, Galerie mladých

17. 12. – 31. 12. 2021

Návštěvnost: 7/1 osob

Šebestíková

3.2.2.8 Betlémy

Mohelnice

6. 11. – 31. 12. 2021

Návštěvnost: 476/70 osob

Kudelová

3.2.2.9 Hračky ze sbírky K. Kubáškové

Zábřeh

11. 5. – 6. 6. 2021

Návštěvnost: 115/8

Kudelová

3.2.2.10 Výstava ZUŠ

Zábřeh

11. 5. - 16. 5. 2021

Návštěvnost: 5/0

Šebestíková

3.2.2.11 Ladislav Doležal

Zábřeh

20. 5. - 25. 7. 2021

Návštěvnost: 228/105

Šebestíková

3.2.2.12 Zastav se, člověče

Zábřeh

29. 7. - 31. 10. 2021

Návštěvnost: 102/40

Šebestíková

3.2.2.13 Enkaustika

Zábřeh

5. 11. - 31. 12. 2021

Návštěvnost: 10/0

Šebestíková

3.2.2.14 Blues Alive

Šumperk, Výstavní síň

11. 11. – 28. 11. 2021

Návštěvnost: 232/103 osob

Stuchlá, Gronychová

3.2.2.15 Evropská grafika 16. – 18. století z Lukasovy sbírky (přechází z roku 2020)

Šumperk, Hollarova galerie

1. 1. – 3. 1. 2021

Návštěvnost: 0/0 osob

Müllerová

3.2.2.16 Ateliér "U Ibišků" ZUŠ Loštice

PAK Loštice

1. 12. – 31. 12. 2021

Návštěvnost: 178/165

Janíčková

3.2.2.17 Velká muzejní herna

Šumperk, Muzejíčko

12. 10. – 31. 12. 2021

Návštěvnost: 1367/328 osob

Drugda, Gronychová

Celkem autorské: 17 výstav, návštěvnost: 4 215/1 442 osob.

3.2.4 Přejatá aktivně**3.2.4.1 Já, hrdina (přechází z roku 2020)**

Šumperk, Muzejíčko

1. 1. – 3. 10. 2021

Návštěvnost: 5059/699 osob

Drugda, Gronychová

3.2.4.2 Poutní místa naší vlasti (přechází z roku 2020)

Šumperk, Galerie mladých

1. 1. – 31. 1. 2021

Návštěvnost: 19/4 osob

Šebestíková

3.2.4.3 Na Jeseníky

Šumperk, Rytířský sál

11. 5. – 13. 6. 2021

Návštěvnost: 52/2 osob

Kollerová

3.2.4.4 Marie Ebner Eschenbachová

Mohelnice

9. 9. – 10. 10. 2021

Návštěvnost: 55/35 osob

Žouželka

3.2.4.5 Město čte knihu: Jaromír 99

Šumperk, Rytířský sál

14. 10. – 7. 11. 2021

Návštěvnost: 376/159 osob

Lipenská

3.2.4.6 Nářez

Výstava dřevěných obrazů z nevšedních řezů různými dřevinami, Václav Kappel.

Úsov

1. 4. – 31. 10. 2021

Návštěvnost: započítaná 3.3.4.10

3.2.4.7 25 let paličkované krajky v Mohelnici

Mohelnice

14. 10. – 3. 11. 2021

Návštěvnost: 111/58

Žouželka

3.2.4.8 Extrémní jevy na Jesenicku a Šumpersku pohledem meteorologa

Šumperk, Hollarova galerie

12. 1. – 1. 8. 2021

Návštěvnost: 147/16

Kollerová

3.2.4.9 Co přinesl Ježíšek? Výstava hraček Kamily Kubáškové (přechází z roku 2020)

Zábřeh

1. 1. – 31. 1. 2021

Návštěvnost: 0/0

Kudelová

3.2.4.10 Obraz menšin v regionu pohraničí

Šumperk, Hollarova galerie

5. 8. – 19. 9. 2021

Návštěvnost: 273/221

Kudelová

3.2.4.11 Alice Dostálová: Planetami Malého prince – Petr Horák: Sedm perel

astronomie (přechází z roku 2020)

V rámci festivalu Město čte knihu, ve spolupráci s Městskou knihovnou v Šumperku

Šumperk, Rytířský sál

Leden 2021

Návštěvnost: 0/0

Lipenská

Celkem přejetých aktivně: 11 výstav, návštěvnost: 6 092/1 194 osob.

3.2.6 Zapůjčené

3.2.6.1 Mně se líbí Bob

Šumperk, Rytířský sál

11. 11. – 31. 12. 2021

Návštěvnost: 255/104

Gronychová Marie

Celkem zapůjčených: 1 výstava, návštěvnost: 255/104 osob.

3.2.7 Putovní vlastní

3.2.7.1 O včelách a lidech (přechází z roku 2020)

Mohelnice

1. 1. – 5. 9. 2021

Návštěvnost: 645/19 osob

Kudelová

3.2.7.2 Pomocníci v kuchyni

Zábřeh

18. 9. – 21. 11. 2021

Návštěvnost: 76/2 osob

Drugda, Janíčková

3.2.7.3 Půjdem spolu do Betléma

Zábřeh

27. 11. – 31. 12. 2021

Návštěvnost: 176/2 osob

3.2.7.4 Novoročenky ve službách přátelství (přechází z roku 2020)

PAK Loštice

1. 1. – 14. 2. 2021

Návštěvnost: 0/0

Janíčková

3.2.7.5 Herna plná přírody

Zábřeh

12. 6. – 12. 9. 2021

Návštěvnost: 631/126

Gronychová Marie

Výstavy instalované mimo Vlastivědné muzeum v Šumperku

3.2.7.6 Muzejní herna

Polička

červen–září 2021

Návštěvnost: 2934

Drugda

3.2.7.7 Adopce je jejich šance na život

Výstava ve spolupráci s organizací Chrti v nouzi

Zámek Čechy pod Kosířem

květen–říjen 2021

Návštěvnost: 15000 osob

Gronychová Marie, Stuchlá

Putovních vlastních: 5, návštěvnost: 1 528 / 149 + 2 mimo VM Šumperk, návštěvnost: 17 934.
Celkem tedy putovních výstav: 7, návštěvnost: 19 462/18 083.

VM Šumperk uspořádalo 41 výstav (v zařízeních), návštěvnost: 13 700 /3 685.+ 2 instalované mimo, celkem tedy 43 výstav a 31 634 osob.

3.3 Expozice**3.3.1 Autorská****3.3.3.1 Lubomír Bartoš**

zámek Úsov

Návštěvnost 429/398 osob

3.3.2 Podíl na expozici

Zápůjčky sbírkových předmětů ve stálých expozicích: Vlastivědné muzeum Jesenicka; NPÚ, územní odborné pracoviště v Olomouci, státní zámek Velké Losiny; NPÚ, územní odborné pracoviště v Olomouci, státní zámek Šternberk; NPÚ, územní odborné pracoviště v Olomouci, státní zámek Jánský Vrch v Javorníku; Národní zemědělské muzeum, s. p. o.; Staré Město; město Šumperk; Muzeum umění Olomouc; Pivovarské muzeum Hanušovice; Muzeum silnic Vikýřovice; obec Police, obec Hoštejn, město Králíky.

3.3.3 Reinstalace expozic

Reinstalace expozice v PAK Loštice

Janičková

V expozici PAK v Lošticích byla provedena nová výmalba prostor, do jedné z místností expozice byl také instalován nově zakoupený soubor nábytku z malířovy pozůstalosti tvořený stolkem, sedacím nábytkem a dvěma knihovnami.

3.3.4 Expozice stávající

3.3.4.1 Příroda a dějiny severozápadní Moravy, Šumperk

Návštěvnost: 1 375/327 osob

3.3.4.2 Z dějin Mohelnicka, Mohelnice

Návštěvnost 239/39 osob

3.3.4.3 Pravěk Mohelnicka

Návštěvnost 774/93 osob

3.3.4.4 Z historie města a okolí, Zábřeh

Návštěvnost 315/153 osob

3.3.4.5 Jan Eskymo Welzl, Zábřeh

Návštěvnost 749/186 osob

3.3.4.6 Z pokladů zábřežského muzea, Zábřeh

Návštěvnost společně s 3.3.4.4

3.3.4.7 Grafický kabinet Václava Hollara, Zábřeh

Návštěvnost společně s 3.3.4.4

3.3.4.8 Expozice A. Kašpara v Lošticích

Návštěvnost 183/20 osob

3.3.4.9 Expozice loštických pohárů (Hrnčířství na Lošticku v proměnách času) v Památníku A. Kašpara v Lošticích

Návštěvnost 455/263 osob

3.3.4.10 Lovecko-lesnické muzeum v Úsově

Návštěvnost 10 525/5 288 osob

3.3.4.11 Pohádky na Úsově

Návštěvnost 3 852/1 620 osob

3.3.4.12 Úsov, kolébka lesnického školství

Návštěvnost společně s 3.3.4.10

3.3.4.13 Strašidelný labyrint, Úsov

Návštěvnost 13 643/12 768 osob

3.3.4.14 Putování středověkem, Úsov

Návštěvnost společně s 3.3.4.13

Celkem 14 stávajících expozic a 1 autorská s návštěvností celkem 32 539 / 21 158 osob.

3.4 Dílny a exkurze**3.4.2 Autorské****Autorské dílny**• **Šumperk****Co šeptají andělé**

17. 12., 20. 12. (2x), 21. 12.(2x)

Celkem 5 dílen / 94 osob

Lipenská, Kudelová, Kollerová, Janíčková

Stálá expozice (Jak vzniká látka na šaty)

22. 6., 24. 6. (2x), 2. 10. 2021

Celkem 4 dílny / 29 osob

Kudelová

• **Mohelnice****Komentované prohlídky k expozici Pravěk Mohelnicka v rámci akce Pravěký den**

16. 10. 2021

Celkem 30 osob

Halama

O Včelách a lidech. Prohlídky výstavy s výukovým programem (zahrnuto v návštěvnosti výstavy)

1. 6. (2 x), 15. 6., 16. 6., 22. 6., 23. 6., 25. 6. (5 x), 29. 6., 13. 7., 14. 7., 2. 9., 6. 9. (3 x), 7. 9. (3 x), 8. 9. (3 x)

Celkem 24 prohlídek / 335 osob

Kudelová, Třísková, Janíčková

Betlémy. Prohlídky výstavy s dílnou (zahrnuto v návštěvnosti výstavy)

15. 12. (3 x)

Celkem 3 prohlídky (dílny) / 43 osob

Kudelová, Třísková

- **Loštice**

Ateliér u Ibišku – výukový program a dílna

14. 12. (2x), 17. 12., 21. 12. (3x), 22. 12. 2021

Celkem 7 dílen / 101 osob

Janíčková, Heinrichová

Komentovaná prohlídka a tvořivá dílna k expozici Loštické poháry

15. 6., 5. 10. (2x), 8. 10. (2x), 20. 10. 2021

Celkem 6 dílen / 131 osob

Janíčková, Halama, Heinrichová, Kudelová

- **Zábřeh**

Celkem proběhlo 50 dílen s návštěvností 763 osob.

Komentované prohlídky:

- **Šumperk**

Poznej archeologii svého regionu

13., 14. 10. 2021

Celkem 14 prohlídek / 352 osob

Tomešová

Co šeptají andělé

14. 12. (2x), 17. 12. (3x), 21. 12. 2021

Celkem 6 prohlídek / 97 osob

Kudelová, Lipenská

Made in Šumperk

5. 10. 2021

Celkem 1 prohlídka / 23 osoba

Kollerová

Houby

9. 9. (3x), 10. 9. 2021 (7x)

Celkem 10 prohlídek / 194 osob

Müllerová, Tejklová

Mně se líbí Bob!

2. 12. 2021 (2x)

Celkem 2 prohlídky / 26 osob

Gronychová Š.

Šumperk ve víru secese

29. 6., 15. 7., 20. 7., 2. 9. 2021 (2x)

Celkem 5 prohlídek / 68 osob

Lipenská

Šumperské veduty

11. 6., 11. 8. 2021

Celkem 2 prohlídky / 15 osob

Müllerová, Kollerová

Extrémní jevy na Jesenicku a Šumpersku

29. 6. 2021

Celkem 1 prohlídka / 35 osob

Kollerová

Na Jeseníky

11. 6. 2021

Celkem 1 prohlídka / 10 osob

Kollerová

Orchestrion

21. 5. 2021

Celkem 1 prohlídka / 1 osob

Kudelová

Stálá expozice

1. 6., 22. 6. (2x), 24. 8., 2. 10., 5. 10., 21. 10., 25. 10., 29. 10., 2. 12. 2021

Celkem 10 prohlídek / 175 osob

Gronychová Š., Janíčková, Kudelová, Kollerová

Komentované prohlídky pro děti v Muzejíčku:

Velká muzejní herna

13. 10., 14. 10., 20. 10., 21. 10., 26. 10. (2x), 3. 11., 9. 11. (2x), 24. 11., 8. 12. 2021

Celkem 11 prohlídek / 213 osob

Gronychová Š.

Já, hrdina

26. 5., 2. 6., 3. 6., 8. 6., 9. 6., 10. 6., 15. 6., 17. 6., 18. 6., 22. 6. (3x), 23. 6. (2x), 29. 6., 1. 7., 3. 8., 10. 8., 12. 8., 10. 9., 14. 9. (2x), 29. 9., 30. 9. 2021 (2x)

Celkem 25 prohlídek / 471 osob

Gronychová Š.

• Mohelnice

Pravěk Mohelnicka

22. 6., 23. 6., 25. 6. (5 x), 13. 7., 16. 7. (2 x), 5. 10., 22. 10. (3 x)

Celkem 14 komentovaných prohlídek / 186 osob

Tomešová, Žouželka

Z dějin Mohelnicka

22. 10. 2021

Celkem 3 komentované prohlídky / 36 osob

Žouželka

• **Zábřeh****O včelách a lidech**

1. 6. (2x), 6. 9. (3x), 7. 9. (3x), 8. 9. (3x) 2021

Celkem 11 prohlídek / 166 osob

Kudelová

Celkem proběhlo 117 komentovaných prohlídek s návštěvností 2 068 osob.

Kulturně výchovné akce

Definice V-Kultu: Mezi kulturně výchovné akce lze zařadit akce bez standardních výkladů ve výstavních prostorách a bez doprovodných programů připravených muzeem k výstavám a expozicím. Jedná se tedy o přednášky, ale i vernisáž expozice nebo výstavy, jestliže její součástí bylo kulturní vystoupení nebo přednášky a také ostatní kulturně výchovné akce jako např. soutěže, přehlídky, exkurze mimo muzeum, muzejní noc atd.

3.5 Přednášky**3.5.1 Autorské z uzavřeného výzkumu****Secesní architektura Šumperka – východní okruh (vlastivědná vycházka)**

Termín: 14. 7., 4. 8., 2. 9., 1. 12. 2021

Šumperk, 81/27 osob

Lipenská

Secesní architektura Šumperka – západní okruh (vlastivědná vycházka)

Termín: 21. 7., 14. 9. 2021

Šumperk, 28/1 osob

Lipenská

Architekt a návrhář Josef Hoffmann

Termín: 26. 8. 2021

Šumperk, 13/4 osob

Lipenská

Šumperkem po stopách Georga Bergera (vlastivědná vycházka) – v rámci festivalu Den architektury

Termín: 2. 10., 3. 10. 2021

Šumperk, 61/61 osob

Lipenská

Šumperkem po stopách Georga Bergera (vlastivědná vycházka)

Termín: 20. 10. 2021 (2x)

Šumperk, 41/11 osob

Lipenská

Architekt Georg Berger: Šumperský sen – v rámci festivalu Den architektury

Termín: 5. 10. 2021 (2x)

Šumperk, 70/70 osob

Lipenská

Celkem 8 autorských přednášky z výzkumu, návštěvnost: 294/174.

3.5.2 Autorské

Marie Ebnerová z Eschenbachu

Termín: 8. 10. 2021

Mohelnice, 7/0 osob

Štípl, Žouželka

Komunistický režim v Československu

Termín: 16. 11., 25. 11. 2021

Mohelnice, 25/0 osob

Žouželka

Přednáška a prohlídka výstavy Šumperské veduty

Termín: 11. 8. 2021

Šumperk, 8/3 osob

Müllerová

Čarodějnické procesy ve velkolesinském a šumperském panství – spolupráce na

Projektovém dni s Dětským domovem se školou, základní školou a střediskem výchovné péče

Šumperk, Na Vyhlídce 1

Termín: 29. 4. 2021

Šumperk, 30/5 osob

Lipenská, Janíčková

Středověké nástěnné malby v kostele v Brníčku – odborný výklad pro ZŠ Brníčko

Termín: 29. 6. 2021

Brníčko, 25/4 osob

Lipenská

Šumperské kašny a fontány (vlastivědná vycházka)

Termín: 28. 7. 2021

Šumperk, 12/1

Lipenská

Řemesla v minulosti

Termín: 24. 6. 2021

Šumperk, 50/0

Kudelová, Kollerová

Poznej archeologii svého regionu

Termín: 13. 10. 2021

Šumperk, 352/352 osob

Tomešová

O vánočních koledách a koledování – přednáška v rámci žakovského koncertu ZUŠ

Šumperk

Termín: 17. 12. 2021

Šumperk, 74/74

Lipenská

Celkem 9 autorských přednášek, návštěvnost: 583/439.

3.5.2.1 Autorské na vernisážích

Šumperk ve víru secese

Termín: 24. 6. 2021

Šumperk, 35/35

Lipenská

Obraz menšin v regionech pohraničí

Termín: 5. 8. 2021

Zábřeh, 30/30

Kudelová

Betlémy

Termín: 6. 11. 2021

Zábřeh, 35/35

Kudelová

Made in Šumperk

Termín: 14. 9. 2021

Zábřeh, 40/40

Kollerová

Mirko Hanák

Termín: 23. 9. 2021

Šumperk, 50/50

Lipenská, Gronychová

Jaromír 99

Termín: 14. 10. 2021

Šumperk, 100/100

Lipenská

Liška Bystrouška

Termín: 25. 11. 2021

Šumperk, 20/20

Müllerová

Blues Alive 25

Termín: 7. 11. 2021

Šumperk, 100/100

Marie Gronychová

Mně se líbí Bob

Termín: 7. 11. 2021

Šumperk, 100/100

Marie Gronychová

Celkem 9 přednášek, návštěvnost: 510/510.

3.6 Kulturně-výchovná činnost realizovaná externisty

Kulturně výchovné akce

Definice V-Kultu: Mezi kulturně výchovné akce lze zařadit akce bez standardních výkladů ve výstavních prostorách a bez doprovodných programů připravených muzeem k výstavám a expozicím. Jedná se tedy o přednášky, ale i vernisáž expozice nebo výstavy, jestliže její součástí bylo kulturní vystoupení nebo přednášky a také ostatní kulturně výchovné akce jako např. soutěže, přehlídky, exkurze mimo muzeum, muzejní noc atd.

3.6.1 Přednášky

Houby jedlé a jim podobné jedovaté, vedla Tereza Tejklová

Termín: 9. 9. 2021

Šumperk, 15/6 osob

Reemigranti (o minulosti rumunských Slováků), vedl Radek Ocelák

Termín: 16. 9. 2021

Šumperk, 23/4 osob

3.6.1.2 Přednášky externistů na vernisážích

Blues Alive

Termín: 11. 11. 2021

Šumperk, 100/100 osob

Mně se líbí Bob

Termín: 11. 11. 2021

Šumperk, 100/100 osob

Přednášky 2, návštěvnost: 38/10.

Přednášky externistů na vernisáži 2, návštěvnost: 200/200.

Celkem 4 přednášky, návštěvnost: 238/210.

3.6.5 Jiné**Mezinárodní den archeologie**

Termíny: 12. 10., 16. 10. 2021

Mohelnice, 184/4 osob

Adventní večer v muzeu – autorské čtení

Termín: 10. 12. 2021

Mohelnice, 22/0 osob

Adventní řemeslný den

Termín: 12. 12. 2021

Mohelnice, 53/0 osob

Mezinárodní den archeologie

Termín: 13., 14. 10. 2021

Šumperk, 352/27 osob

Andělské tvoření

Termín: 16. 12. 2021

Šumperk, 184/19 osob

Toulky zábřežskou historií

Termín: 10. 11. 2021

Zábřeh, 23/23 osob

Pohádky na Úsově

Termín: 24. 7. 2021

Úsov, 891/271 osob

Halloween

Termín: 30. 10. 2021

Úsov, 1237/324 osob

Bílá paní

Termín: 25. 9. 2021

Úsov, 432/162 osob

Den s hrnčíři

Termín: 23. 9. 2021

PAK Loštice, 75/0 osob

Šumperský hafan 2021

Termín: 12. 9. 2021

Šumperk, 408/120 osob

Celkem 12 akcí, návštěvnost: 3 861/950.

Spolupořadatel:**Revival invaze**

Termín: 20. 8. 2021

Šumperk, 600/600 osob

Košť vín

Termín: 11. 6. 2021

Šumperk, 321/321 osob

Box

Termín: 19. 6. 2021

Šumperk, 411/411 osob

Koncert – DK Šumperk

Termín: 25. 6. 2021

Šumperk, 356/356 osob

Košť vín

Termín: 9. 7. 2021

Šumperk, 409/409 osob

Africké trhy

Termín: 10. 7. 2021

Šumperk, 360/360 osob

Koncert Chinaski

Termín: 30. 7. 2021

Šumperk, 1200/1200 osob

Folklor

Termín: 14. 8. 2021

Šumperk, 350/350 osob

Majáles

Termín: 27. - 28. 8. 2021

Šumperk, 3500/3500 osob

Africké trhy

Termín: 3. 10. 2021

Šumperk, 400/400 osob

Celkem se organizace podílela na pořádání 10 akcí s návštěvností 7907 osob.

3.7 Internet

3.7.1 Vlastní stránky

Vlastivědné zajímavosti na www.muzeum-sumperk.cz (viz kap. 3.1.1.1).

Vlastivědné muzeum v Šumperku provozuje webové stránky www.muzeum-sumperk.cz. Stránky dostaly v roce 2015 novou grafickou podobu, v roce 2016 došlo k postupnému doplňování dat. Kromě základních povinných údajů o organizaci, kontaktů a dalších identifikačních údajů jsou na webu přehledně umístěny informace o všech zařízeních VM Šumperk, stálých expozicích (virtuální prohlídky stálé expozice v šumperském muzeu a expozice Pravěk Mohelnicka v Muzeu Mohelnice) a výstavách a akcích. Další část je věnována sbírkám včetně 3D prezentace vybrané kolekce sbírkových předmětů a také publikační činnosti (odborné články, vlastivědné zajímavosti, Šumperské osobnosti, Kříže, kapličky a boží muka na Šumpersku, sborník Severní Morava, Poklady ze sbírek, Historické okénko, Archeologické

okénko, Muzeum online). Webové stránky jsou průběžně aktualizovány a doplňovány. Průběžně jsou vkládány informační články o výstavách a akcích do sekce „Program“ na webu muzea (<http://muzeum-sumperk.cz/>). Plakáty k výstavám, přednáškám a jiným akcím, fotografie z vernisáží a akcí, informace o otevírací době a další rovněž vkládány na facebook muzea (<https://www.facebook.com/VMvSumperku/>).

Zveřejnění sbírek na stránkách muzea

- aktualizace a doplňování fotografií sb. předmětů na webu muzea

- Sbíрка šumperského muzea – 74 sb. předmětů – H 30452, H 1522, H 15105, H 15123, H 15124, H 2871, H 5854, H 34004, H 15117, H 17087, H 18802, H 241, H 365, H 394, H 905, H 937, H 18147, H 4210, H 4214, H 18643, H 18897, H 6023, H 7966, H 8002, H 8039, H 8063, H 8075, H 8082, H 13304, H 21465, H 28263, H 30682, H 32224, H 32231, H 36864, H 36865, H 19422, H 19821, H 21987, H 31115, H 18665, H 22200, H 18887, H 19100, H 19132, H 30681, H 19126, H 27547, H 18674, H 19124, H 19025, H 19027a, H 19426, H 19428, H 19040, H 19427, H 21496, H 30449, H 21772, H 23008, H 21773, H 24753, H 21777, H 30792, H 21781, H 21951, H 28246, H 34000, H 27963, H 31116, H 29662, H 35580, H 35581, H 35639
- Sbíрка mohelnického muzea – 5 sb. předmětů – H 3858, H 3860, H 3375, H 3376, H 5834,
- Sbíрка Lovecko-lesnického muzea – 7 sb. předmětů – HÚ 1164, ZÚ 1568, ZÚ 1584, ZÚ 1621, ZÚ 1724, 1, ZÚ 1724, 2, ZÚ 1724, 3
- Sbíрка zábřežského muzea – 76 sb. předmětů – H 4927, H 5389, H 2614, H 2629, H 2634, H 2654, H 2721, H 2707, H 2704, H 2739, H 2747, H 2755, H 2761, H 2762, H 2763, H 2764, H 2766, H 2796, H 2784, H 2812, H 3737, H 2837, H 3241, H 3212, H 2878, H 2915, H 3036, H 3037, H 3066, H 3067, H 3095, H 3100, H 3112, H 2826, H 2829, H 2825, H 2841, H 2076, H 2077, H 3855, H 3856, H 3871, H 3425 – H3448, H 3457, H 3461, H 3464, H 3539, H 3556, H 3571, H 3585, H 3604, H 3614, H 3615
- Sbíрка Havelkova muzea v Lošticích – 3 sb. předměty – H 5206, H 2967, H 5104

- zveřejnění sbírek na webu muzea v katalogu 3D sbírek - 100 sb. Předmětů

Informační články k výstavám na webových stránkách

Průběžné vkládání informačních článků o výstavách a akcích do sekce „Program“ na webu muzea (<http://muzeum-sumperk.cz/>). Plakáty k výstavám, přednáškám a jiným akcím, fotografie z vernisáží a akcí, informace o otevírací době a další rovněž vkládány na facebookový profil muzea (<https://www.facebook.com/VMvSumperku/>).

Nově jsou na facebookový profil vkládány tematické články s fotografiemi – Historické okénko, Archeologické okénko a Poklady ze sbírek.

4. 1. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3751251221564826>

6. 1. Historické okénko Šumperska

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3756231714400110>

11. 1. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3769766849713263>

14. 1. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3774569845899630>

18. 1. Historické okénko Šumperska

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3787689451254336>

21. 1. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3795536363802978>

26. 1. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3809607372395877>

29. 1. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3815470195142928>

11. 2. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3851307624892518>

16. 2. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3861877553835525>

22. 2. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3879059642117316>

3. 3. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3909970872359526>

8. 3. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3922492487774031>

10. 3. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3925432347480045>

15. 3. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3940654159291197>

17. 3. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3943998325623447>

18. 3. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3949337065089573>

19. 3. Historické okénko Šumperska

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3951619618194651>

23. 3. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3959960217360591>

26. 3. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/3966128173410462>
6. 4. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4006192879403991>
7. 4. Historické okénko Šumperska
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4009953012361311>
9. 4. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4009967905693155>
12. 4. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4026132484076697>
14. 4. Historické okénko Šumperska
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4031946053495340>
16. 4. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4037816009575011>
21. 4. Historické okénko Šumperska
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4052006928155919>
23. 4. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4057904444232834>
26. 4. Historické okénko Šumperska
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4066521040037841>
28. 4. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4072170776139534>
13. 5. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4116847905005154>
26. 5. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4157585140931430>
8. 6. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4196004697089474>
1. 7. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4257997147556895>
2. 7. Historické okénko Šumperska
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4260855980604345>
14. 7. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4294538593902750>
27. 7. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4332239720132637>
30. 7. Archeologické okénko
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4340927962597146>
6. 8. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4361460283877247>
26. 8. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4421055597917715>
17. 9. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4488879677801973>
27. 10. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4615321965157743>
9. 11. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4655356517820954>
10. 11. Poklady ze sbírek
<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4658303350859604>

18. 11. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4684663311556941>

24. 11. Poklady ze sbírek

<https://www.facebook.com/VMvSumperku/posts/4707116232644982>

3.7.2 Ostatní internetové stránky

Zveřejnění sbírek na stránkách e-Sbírký: za rok 2021 celkem 155 sbírkových předmětů

Projekt Digitalizace sbírkových předmětů a jejich prezentace na eSbírkách, spolupráce

s Národním muzeem – administrace **sbírek VMŠ na webu eSbírký.cz**

Müllerová

- prezentace muzejních sbírek na eSbírký.cz
 - Sbíрка šumperského muzea, podsbírka historická – 35 sb. předmětů (H 21114, H 17303, H 6016, H 6018, H 6033, H 7987, H 8048, H 8051, H 8064, H 8073, H 8074, H 8783, H 8784, H 8786, H 8787, H 8788, H 11351, H 11360, H 15299, H 19019, H 19896, H 20334, H 21028, H 21494, H 21784, H 22798, H 8043, H 17397, H 17304, H 17398, H 17307, H 17307, H 16470, H 17305, H 17301)
 - Sbíрка šumperského muzea, podsbírka archeologická – 1x výměna fotografie (AS 10162)
 - Sbíрка zábřežského muzea – 20 sb. předměty (H 2871, H 2797, H 2761 – H 2764, H 2812, H 2837, H 3036, H 2915, H 3095, H 3100, H 2841, H 2707, H 2683, H 2704, H 2721, H 2724, H 2825, H 2829)
 - v rámci projektu Digitalizace sbírkových předmětů a realizace jejich virtuální prezentace bylo uveřejněno 100 sb. předmětů:
 - Sbíрка Havelkova muzea v Lošticích, podsbírka historická – H 2967, H 5104, H 5206
 - Sbíрка mohelnického muzea, podsbírka historická – H 1121, H 2104, H 2105, H 2131, H 2150, H 2153, H 3375, H 3376, H 3379, H 3858, H 3860, H 5834, H 1295, H 2490, H 2498, H 3317
 - Sbíрка mohelnického muzea, podsbírka archeologická – A 212, A 352, A 406, A 1054, A 3237, A 3665, A 4163, A 18562, A 32462/1, A 32462/2, A 32466/1, A 32537/5, A 32823/3, A 33022/6, A 33511/11, A 33531/24, A 33554/11, A 34452, A

34503, A 45868, A 51091, A 51391, A 51886, A 53874, A 53880, A 92258, A 92259, A 92263, A 93904

- Sběrka šumperského muzea, podsběrka archeologická – H 2202
- Sběrka šumperského muzea, podsběrka historická – H 241, H 365, H 1522, H 4210, H 4214, H 6023, H 7966, H 8002, H 8039, H 8063, H 8075, H 8082, H 13304, H 15105, H 15124, H 18147, H 18643, H 18802, H 18897, H 19821, H 21465, H 28263, H 30682, H 32224, H 32231, H 36864, H 36865, H 2871, H 15123, H 18667, H 19422, H 21987, H 30452, H 31115
- Sběrka zábrěžského muzea, podsběrka historická – H 2076, H 2077, H 3855, H 3856, H 4927, H 4944, H 5389
- Sběrka lovecko-lesnického muzea v Úsově, podsběrka historická – HÚ 1164
- Sběrka lovecko-lesnického muzea v Úsově, podsběrka zoologická – ZÚ 1568, ZÚ 1584, ZÚ 1621, ZÚ 1724,1, ZÚ 1724,2, ZÚ 1724,3
- Sběrka Památníku Adolfa Kašpara v Lošticích, podsběrka výtvarného umění – AK 1541, AK 1999, AK 2003

Pravidelné vkládání anotací a článků (zdarma) na webové servery www.infosumperk.cz, www.sumpersky.rej.cz, www.akce.sumpersko.net a také na stránky a facebookový profil Olomouckého kraje.

Šumpersko.net

I v roce 2021 pokračovala úzká spolupráce s regionálním informačním serverem Šumpersko.net. Kromě placené bannerové reklamy na vybrané akce a výstavy server publikoval i delší informační články s fotografiemi.

7. 1. 2021 https://www.olkraj.cz/data/clanek_novinky/7431/dokumenty/krajanek-1-2021-final.pdf

13. 1. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Extremni-jevny-na-Jesenicku-a-Sumpersku-pohledem-meteorologa-15989/clanek/Kultura>

13. 1. 2021 <http://sumpersky.rej.cz/clanky/kultura/646-muzeum-se-venuje-extremnim-meteorologickym-jevum-na-jesenicku-a-sumpersku>

17. 1. 2021 <https://sumpersky.denik.cz/tipy-na-vikend/kam-o-vikendu-20210114.html>
1. 2. 2021 <https://www.rapotin.cz/udalosti-v-obci/aktuality-1/nova-publikace-sumperske-veduty-2273cs.html>
1. 2. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Vlastivedne-muzeum-v-Sumperku-vydalo-atraktivni-katalog-16050/clanek/Zpravodajstvi>
2. 2. 2021 <http://zriceniny.cz/vlastivedne-muzeum-v-sumperku-vydalo-atraktivni-katalog-s-nazvem-sumperske-veduty/>
2. 2. 2021 <http://sumpersky.rej.cz/clanky/kultura/682-jak-moc-se-sumperk-zmenil-muzeum-vydalo-poutavy-katalog-ktery-mapuje-historicke-veduty>
19. 2. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Posledni-hrnciri-v-Losticich--16103/clanek/Historie>
20. 2. 2021 <http://tourism.zabreh.cz/mesto-a-okoli/aktuality/posledni/>
20. 2. 2021 <https://sumpersky.denik.cz/ctenar-reporter/sumperske-muzeum-zve-na-on-line-vystavu-posledni-hrnciri-v-losticich-20210220.html>
21. 2. 2021 <http://sumpersky.rej.cz/clanky/kultura/718-vystava-pripomina-posledni-hrncire-v-losticich>
22. 2. 2021 <https://www.novymalin.cz/17345-posledni-hrnciri-v-losticich>
18. 3. 2021 <https://sumpersky.denik.cz/tipy-na-kulturu/poklady-ze-sbirek-pohled-na-sumperk-a-nove-domky-z-mestskych-skal-20210301.html>
1. 4. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Cesta-za-historii-turistiky-16221/clanek/Historie>
6. 4. 2021 <https://sumpersky.denik.cz/ctenar-reporter/muzete-vyrazit-kam-no-prece-na-jeseniky-nenechte-si-ujit-zajimavou-vystavu-20210.html>
30. 4. 2021 https://sumpersky.rej.cz/clanky/bleskovky/836-muzeum-konecne-otevira-zatim-aspon-nadvori?fbclid=IwAR0X-PG-F9YiHe2tNjDGwuKsz_kH8c4kLsudflZmXX8bjs86FUrq3bi0kU
10. 5. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Vlastivedne-muzeum-v-Sumperku-opet-otevira-16347/clanek/Kultura>
11. 5. 2021 <https://sumpersky.rej.cz/clanky/bleskovky/852-muzeum-otevira-vystavni-sine>
12. 5. 2021 <https://sumpersky.denik.cz/ctenar-reporter/vlastivedne-muzeum-v-sumperku-se-znovu-otevirelo-navstevnikum-20210512.html>
15. 5. 2021 <https://sumpersky.denik.cz/tipy-na-vikend/kam-o-vikendu-20210513.html>
3. 7. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Sumperske-muzeum-se-vydalo-po-stopach-secese-v-regionu-16529/clanek/Historie>

7. 7. 2021 <https://sumpersky.denik.cz/ctenar-reporter/sumperske-muzeum-se-vydalo-po-stopach-secese-v-regionu-20210707.html>
14. 7. 2021 <https://www.cd.cz/vlakem-na-vylet/vylet/sumperk/v-sumperskem-muzejicku-poznate-opravdove-hrdiny/16613>
15. 7. 2021 <https://sumpersky.rej.cz/clanky/bleskovky/980-pohadkovy-den-na-zamku-v-usove>
15. 7. 2021 <https://www.novymalin.cz/18114-program-muzea-v-sumperku-muzea-zabreh-muzea-mohelnice-pamatniku-adolfa-kaspara-v-losticich-a-lovecko-lesnickeho-muzea-v-usove>
28. 7. 2021 <http://tourism.zabreh.cz/mesto-a-okoli/aktuality/vystava-orchestrion-jine-hraci-skrinky/>
9. 8. 2021 <https://www.olkraj.cz/obraz-mensin-v-regionech-pohranici-kalendar-5889.html>
13. 8. 2021 https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Obraz-mensin-v-regionech-pohranici--16661/clanek/Kultura?fbclid=IwAR0xUgp1iNZxZTr_uavBZQMzaAny-8oga_JxBPc20qew2_L-cNF9y-GPxPg
31. 8. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Sumpersky-hafan-2021-16716/clanek/Zpravodajstvi-z-regionu>
1. 9. 2021 <https://www.novymalin.cz/18282-sumpersky-hafan-2021>
8. 8. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Vystav-hub-v-sumperskem-muzeu-16741/clanek/Kultura?fbclid=IwAR3EGedq8XhXbTaTB09WRwvLRKaMuTyAXXUWRijr mGwqOY-ugZfh9yCHpJA>
9. 9. 2021 https://sumpersky.denik.cz/zpravy_region/v-sumperku-vystavuji-houby-lide-si-casto-pletou-ruzovky-ci-zampiony-20210909.html?fbclid=IwAR3LWf_jIFNKzRyExL571DemxNVMwiwOdDbzU7aKVLb1TP RMtsjVmmB73Sc
12. 9. 2021 <https://sumpersky.rej.cz/clanky/bleskovky/1099-muzem-zve-na-setkani-s-bilou-pani>
13. 9. 2021 <https://www.sumpersko.net/fotogalerie/Sumpersky-hafan-1886>
21. 9. 2021 <https://sumpersky.denik.cz/tipy-na-vikend/kam-o-vikendu-20210923.html>
23. 9. 2021 <https://sumpersky.rej.cz/clanky/bleskovky/1121-muzeum-se-v-rijnu-zameri-na-architekturu>
25. 9. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Vystava-Made-in-Sumperk-16811/clanek/Zajimavosti>
3. 10. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Posedmnacte-se-v-rijnu-zacte-Sumperk-doknihy-16838/clanek/Kultura>
6. 10. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Vlastivedne-muzeum-v-Sumperku-vydalo-knihu-o-architektu-Georgu-Bergerovi-16853/clanek/Historie>

10. 10. 2021 <https://www.sdruzenibetlemaru.cz/wp-content/uploads/2021/10/vystava-betlemu-mohelnice-2021-10-10.pdf>
13. 10. 2021 <https://sumpersky.denik.cz/tipy-na-vikend/kam-o-vikendu-na-podzimni-floru-s-marsalkem-nebo-na-vylov-hradeckeho-rybniku-202.html>
20. 10. 2021 https://www.idnes.cz/olomouc/zpravy/architektura-sumperk-historie-georg-berger-tradice.A211020_115647_olomouc-zpravy_dmk
21. 10. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/JAROMIR-99-16910/clanek/Zpravodajstvi>
5. 11. 2021 https://sumpersky.denik.cz/tipy-na-vikend/kam-o-vikendu-na-kapelu-jelenkarneval-vystavu-betlemu-nebo-brusleni-20211104.html?fbclid=IwAR1Zdr_070vEYclhVnihxtHXyPIbQcMTnRUouI3bbbW-OMHVjjjunwaXIkY
10. 11. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Betlemy-16983/clanek/Historie>
11. 11. 2021 <https://sumpersky.denik.cz/tipy-na-vikend/kam-o-vikendu-na-helenu-vondrackovu-blues-alive-nebo-svatomartinske-hody-2021111.html>
16. 11. 2021 <https://www.cd.cz/vlakem-na-vylet/vylet/mohelnice/v-mohelnickem-muzeum-vystavuji-na-150-betlemu/16795>
26. 11. 2021 <https://www.sdruzenibetlemaru.cz/wp-content/uploads/2021/11/betlemy-zabreh2021-2021-11-26.jpg>
28. 11. 2021 <https://sumpersky.rej.cz/clanky/bleskovky/1281-muzeum-vystavuje-betlemy>
30. 11. 2021 <https://www.atlasceska.cz/kalendar-akci/sbornik-severni-moravy-sumperk-128893>
6. 12. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Andelske-tvoreni--17079/clanek/Kultura>
7. 12. 2021 <https://sumpersky.rej.cz/clanky/bleskovky/1293-andelske-tvoreni-si-uziji-deti-i-dospeli>
8. 12. 2021 <https://sumpersky.rej.cz/clanky/bleskovky/1284-muzeum-zve-na-andely-a-remeslo>
9. 12. 2021 <https://www.atlasceska.cz/kalendar-akci/co-septaji-andele-sumperk-128946>
10. 12. 2021 <https://zpravodajstvi.sumpersko.net/Co-septaji-andele-17097/clanek/Zajimavosti>
17. 12. 2021 <https://www.sdruzenibetlemaru.cz/wp-content/uploads/2021/12/co-septaji-andele-2021-12-17.pdf>
19. 12. 2021 <https://slovo.proglas.cz/z-regionu/olomoucke-studio-radim/ladeno-na-vanoc/>
28. 12. 2021 <https://www.tvmorava.cz/kraj-zblizka-52-2021/>

4 Ostatní činnost

4.1 Posudky

- odborná vyjádření k plánovaným stavebním činnostem a ke stavebním akcím, kde již proběhl archeologický dohled či záchranný výzkum VM: 46 vyjádření
Halama, Tomešová
- recenzní posudek odborného článku L. Hlubka Sídliště z doby římské v Loučanech (okr. Olomouc) pro periodikum Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci Halama
- Externí spolupráce s Knihovnou TGM v Šumperku (společně s K. Lipenskou) –
Odborné posouzení děl v majetku knihovny TGM

Celkem vydáno 48 posudků.

4.2 Osvědčení k vývozu

V roce 2021 pokračovala komunikace s Danubiana Meulenstein Art Museum v Bratislavě, které projevilo zájem o prezentaci bohaté kolekce uměleckých děl Mirko Hanáka ze sbírek Vlastivědného muzea v Šumperku. Již roku 2020 VM v Šumperku požádalo Ministerstvo kultury o povolení vývozu sbírkových předmětů (65 př. č., 101 ks sb. předmětů). Na podzim roku 2020 v souvislosti s vývojem kolem epidemie covidu-19 požádalo VM v Šumperku o prodloužení doby vývozu s tím, že vývoz bude uskutečněn až v roce 2021. Doba povolení vývozu sbírkových předmětů byla Ministerstvem kultury prodloužena. Bohužel pokračující pandemie a s tím související opatření opět přinutila organizátory výstavy ji odložit na rok 2022.

4.3 Členství v komisích

- Člen senátu AMG a předseda krajské sekce AMG Gronychová
- Oborové sekce při AMG jednotliví odborní pracovníci
- Komise pro tradiční lidovou kulturu v Olomouckém kraji Kudelová
- Certifikační komise Jeseníky originální produkt Kudelová
- Pracovní skupina k digitalizaci kulturního dědictví Ol. Kraje Müllerová
- Středomoravská archeologická komise Halama, Tomešová

Zaměstnanci VM Šumperk pracovali celkem v 6 komisích.

4.4 Weby a portály, publikace, rozhlas – aktualizace, doplňování informací a článků

www.muzeum-sumperk.cz, www.esbirky.cz, www.sumpersko.net, www.rej.cz,
www.atlasceska.cz

4.5 Výuka

- Externí výuka na Ústavu archeologie Slezské univerzity v Opavě (předmět Archeologie českých zemí – doba římská a stěhování národů) Halama
- Projektový den Loštické poháry (PAK Loštice) - projektový den pro ZUŠ Loštice, 15. 6. 2021 , 23 dětí Halama, Janíčková
- Projektový den v PAK v expozici loštických pohárů – komentovaná prohlídka a výtvarná dílna, pro ZUŠ Loštice – 21 dětí, 5. 10., 8. 10., 15. 11. 2021 Janíčková, Halama
- Konzultace se studentem UP Olomouc, Adam Krobot – téma muzeum, muzejnictví, 21. 1. 2021 Janíčková
- přednáška Čarodějnické procesy v Šumperku, spolupráce na Projektovém dni s Dětským domovem se školou, základní školou a střediskem výchovné péče Šumperk, Na Vyhlídce 1, 29. 4. 2021, 25 žákyň Janíčková, Lipenská
- přednáška Řemesla v minulosti, spolupráce na Projektovém dni s Dětským domovem se školou, základní školou a střediskem výchovné péče Šumperk, Na Vyhlídce 1, 24. 6. 2021, 45 dětí Kollerová, Kudelová
- Projektový den v Muzeu Mohelnice – ZŠ Přerov, komentovaná prohlídka a dílna k výstavě Včely, také expozice Pravěk Mohelnicka – 38 dětí, 25. 6. 2021 Janíčková, Tomešová
- konzultace v rámci vzdělávání pedagogických pracovníků – metodologie výzkumu a přípravy výstavy Šumperk ve víru secese – pedagog Obchodní akademie Šumperk, 5. 8. 2021 Lipenská
- Vedení praxe studentky magisterského oboru MU v Brně (celk. 14 hodin) Tomešová

4.6 Počet badatelských návštěv – 10

Sbírka šumperského muzea

- podsbírka historická: 5 badatelů

Knihovna – 5 badatelů

Celkem 10 badatelských návštěv.

4.7 Služby dle zákona 122 – bezplatné

Licenční smlouvy z VMŠ: 121 sbírkových předmětů (198 ks věcí movitých) a **61** fotografií (67 ks) z fotoarchivu VM.

Licenční smlouvy pro VMŠ: 33 ks

Badatelské dotazy ze sbírek: 82

Sbírka šumperského muzea: celkem 65 služeb

- podsbírka historická: celkem 52 služeb (Kollerová 26, Lipenská 11, Kudelová 11, Müllerová 4)
- podsbírka archeologická: celkem 2 služby Halama
- podsbírka geologická: 8 služeb Dvořák
- podsbírka zoologická: 3 služby Dvořák

Sbírka mohelnického muzea: celkem 9 služeb

- podsbírka archeologická: celkem 4 služby (3 služby Halama, 1 služba Tomešová)
- podsbírka historická: 5 služeb Janíčková

Sbírka zábřežského muzea: 4 služby Tempírová

Sbírka PAK v Lošticích: 1 služba Janíčková

Havelkovo muzeum: 1 služba Janíčková

Sbírka Lovecko-lesnického muzea

- podsbírka historická: 2 služby Kudelová

Neinvestorské archeologické dohledy a výzkumy: 16

Neinvestorské záchranné archeologické výzkumy:

- Dubicko, Za kostelem – stavba RD, parc. č. 317/7– rozsáhlý záchranný výzkum středověké fortifikace (tvrz?) a sídlištních objektů kultury lužických popelnicových polí (06-08/2021) Halama, Tomešová

Neinvestorské archeologické dohledy:

- Nový Malín – stavba RD (Hudaňovi), parc. č. 3773/6 Halama

- | | |
|--|------------------|
| • Šumperk, ul. Hanácká – přístavba RD (D. Horčička) | Halama |
| • Velké Losiny – přípojky NNk, parc. č. 184/2, 186, 187, 188 | Tomešová |
| • N. Malín – RD, parc. č. 1954 | Tomešová |
| • Rudoltice – RD, parc. č. 701/6 | Tomešová |
| • Rudoltice – RD, parc. č. 700/4 | Tomešová |
| • Dubicko – RD, parc. č. 1998 | Tomešová |
| • D. Libina – RD, parc. č. 624/2 | Tomešová |
| • Rapotín – RD, parc. č. 1158/2 | Tomešová |
| • Petrov n. D. - RD, parc. č. 467/2 | Tomešová |
| • H. Temenice – komunikace k RD, parc. č. 1070/4, 1070/14 | Tomešová |
| • V. Losiny – RD - parc. č. 1952/24 | Tomešová |
| • V. Losiny – RD - parc. č. 1952/25 | Tomešová |
| • Hrabšíšín – RD, parc. č. 935/1 | Tomešová |
| • Šumperk, ul. U Tenisu – RD, parc. č. 1066/8 | Tomešová, Halama |

Celkem 280 poskytnutých služeb (archeologických dohledů, výzkumů, vyhledání a zaslání fotografií sbírkových předmětů, informací o sbírkových předmětech apod.).

4.8 Služby dle zákona 122, placené

Licenční smlouvy z VMŠ: nebyly

Licenční smlouvy pro VMŠ: 1 ks kopie filmu Malíř d'ábla-tajemný příběh loštického poháru (15.000,-Kč, Josef Dudek, Praha)

Archeologické dohledy a výzkumy: 36

Investorské záchranné archeologické výzkumy:

- Šumperk, Dolní Temenice, ul. Erbenova – stavební úpravy vodovodu (VHS, a.s.) – dokumentace a vzorkování dvou sídlištních objektů kultury lužických popelnicových polí v trasách liniových výkopů (07/2021) Halama

Investorské archeologické dohledy a výzkumy:

- Šumperk, ul. Jílová – rekonstrukce plynovodu – Mosev, s.r.o. Halama
- Šumperk, ul. Luční a Květná – rek. plynovodu – Mosev, s.r.o. Halama
- Šumperk, Dolní Temenice, ul. Kmochova a Fibichova – vedení sítě el. Komunikací – Monteza Plus s.r.o. Halama

- Šumperk, ul. Reissova – vedení NNk – Eltrab Group s.r.o. Halama
- Bludov – přeložky vedení VNk - spol. PROFI EMG s.r.o. Tomešová
- Bludov – přeložky vedení VNk - spol. MSEM, a.s. Tomešová
- Bludov – Gryngle, sanace nádrže – obec Bludov Tomešová
- Bludov - ul. Za školou, IS - spol. EMONTAS s.r.o. Tomešová
- Bludov – Bludoveček, VNk - spol. ENCO group, s.r.o. Tomešová
- Dubicko – parkoviště u ZŠ – obec Dubicko Tomešová, Halama
- D. Studénky – optické kabely - spol. Vegacom. a.s. Tomešová
- D. Temenice - ul. Erbenova, vodovod - spol. VHS, a.s. Tomešová
- D. Temenice – rekonstrukce VNk a NNk - spol. MSEM, a.s. Tomešová
- Hrabenov – optické kabely - spol. Vegacom a.s. Tomešová
- Kouty n. D. - vodovod - spol. ŠPVS, a.s. Tomešová, Halama
- Libina – chodníky – obec Libina Tomešová
- Libina – polní cesta - spol. KARETA s.r.o. Tomešová, Halama
- Maršíkov – TVP, NN - spol. MSEM, a.s. Tomešová
- N. Malín – rekonstrukce RS - spol. GASCONTROL, spol. s.r.o. Tomešová, Halama
- Olšany – most - spol. IDS a.s. Tomešová
- Olšany – rozšíření NN - spol. ENCO group, s.r.o. Tomešová
- Oskava – výstavba ČOV – obec Oskava Tomešová, Halama
- Petrov n. D. - vodovod - spol. ŽELHROCH s.r.o. Tomešová
- Písařov – sloup NNk, parc. č. 324/1 - spol. ENERGOROZVODY s.r.o. Tomešová
- Rejhotice – vodovod, etapa I. - spol. WOMBAT s.r.o. Tomešová
- Ruda n. M. - obnova zámeckého parku – obec Ruda n. M. Tomešová
- Sudkov – multifunkční hřiště – obec Sudkov Tomešová
- V. Losiny - ul. U papírny, NNk - spol. Eltrab Group, s.r.o. Tomešová
- Šumperk - ul. Nemocniční + 2, kanalizace - spol. INSTA CZ s.r.o. Halama, Tomešová
- Šumperk - ul. Třebízského, vodovod - spol. ŠPVS, a.s. Halama, Tomešová
- Šumperk - ul. B. Václavka a Revoluční, NNk - spol. MSEM, a.s. Halama, Tomešová
- Šumperk - ul. Jílová, hala DEK - spol. DEK a.s. Halama, Tomešová
- Šumperk – optický kabel, etapa 3a - spol. Vegacom, a.s. Halama, Tomešová
- Šumperk - ul. Šumavská, vodovod - spol. Ekozis, s.r.o. Halama, Tomešová
- V. Losiny – nové IS – bez výkopových prací – zrušená stavba Tomešová

- Vikýřovice – reko. ul. Sadová, Mlýnská, U hájenky – oprava stávající komunikace – zrušená stavba Tomešová
- H. Libina – rozšíření NN sítě – nehlášená stavba – řešeno skrze AÚ Brno Tomešová

Investorské archeologické povrchové průzkumy (subdodávka pro Archeologické centrum Olomouc, p. o.; investorem Ředitelství silnic a dálnic):

- Silnice I/11 Postřelmov – Chromeč – povrchové sběry a detektorový průzkum v trase 4,0 km délky (2 celodenní akce – 14. 3. a 2. 10. 2021), doplnění územní archeologické studie Halama, Tomešová

Celkem 36 poskytnutých placených služeb (archeologických dohledů a zaslání fotografií sbírkových předmětů).

4.9 Zájmová sdružení u muzea

- Spolupráce se Společností přátel hradu Bouzova (SACB). Žouželka, Gronychová
- Spolupráce s Respekt a tolerance, o. s. Žouželka

4.10 Spolupráce s médii

Spolupráce s regionálním tiskem (články o výstavách a jiných akcích), upoutávky na výstavy a další akce v regionálním vysílání ČT, TV Morava, Český rozhlas Olomouc, Evropa 2 atd.)

19. 1. 2021 Orchestrion – TV Morava, vysíláno v posledním lednovém týdnu. M. Kudelová

4. 2. 2021 Orchestrion – Toulavá kamera. M. Kudelová

29. 3. 2021 reportáž o epidemiích v minulosti – redaktor M. Kobza, Český rozhlas Olomouc, vysílání 30. 3. (mezi 11 a 12 hod.). M. Kollerová

27. 5. 2021 výstava Orchestriony a jiné hrací skříňky – pořad Dobré ráno s ČT (studio Ostrava). M. Kudelová

22. 6. 2021 rozhovor k Vedutám – redaktor Spurný, olomoucká redakce Českého rozhlasu. L. Mullerová

22. 6. 2021 upoutávku k výstavě Secese a k připravovaným doprovodným vycházkám v červenci – redaktor Spurný, olomoucká redakce Českého rozhlasu. K. Lipenská

23. 7. 2021 rozhovor na téma odsun Němců a osud bludovského mlynáře Habermanna – redaktorka Havlíková, pořad Historie Plus, Český rozhlas, vysíláno na začátku září. M. Kollerová

3. 8. 2021 rozhovor o archeologickém výzkum v Dubicku – redaktorka Opočenská, Český rozhlas. J. Halama

4. 8. 2021 podíl na vzniku dokumentu k fenoménu loštických pohárů – Stanislav Motl, ČT. J. Halama

4. 8. 2021 rozhovor k výstavě Obraz menšin v regionu – ČR Olomouc. M. Kudelová

14. 9. 2021 - rozhovor k výstavě Made in Šumperk – redaktorka J. Opočenská, Český rozhlas Olomouc. M. Kollerová

2. 10. 2021 edukační program Jak vzniká látka na šaty – program D, pořad TamTam, ČT. Mělo by jít do vysílání 16. 10. M. Kudelová

říjen 2021 reklamní spot k výstavě Made in Šumperk, rádio Haná. M. Kollerová

15. 10. 2021 rozhovor ke knize o Bergerovi – redaktor R. Hányš, MF Dnes. K. Lipenská
https://www.idnes.cz/olomouc/zpravy/architektura-sumperk-historie-georg-berger-tradice.A211020_115647_olomouc-zpravy_dmk

Rozhovor vyšel také v tištěné podobě zde:

HÁNYŠ, R.: *"Mí Šumperané mi rozumějí"*, Mladá fronta DNES, 2021, č. 243, 20. 10., s. 12.

listopad 2021 reklamní spot k výstavě Blues Alive a Mně se líbí Bob, rádio Evropa2.

16. 11. 2021 reportáž o Zábřehu – v pořadu Toulavá kamera, ČT, odvysíláno 12. 12. 2021. M. Kollerová

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/1126666764-toulava-kamera/221562221500050/>

9. 12. 2021 reportáž z výstavy Co šeptají andělé – redaktorka Jana Opočenská, Český rozhlas Olomouc, vysíláno 12. 12. 2021. M. Kudelová, K. Lipenská

10. 12. 2021 pozvánka na výstavu Co šeptají andělé – redaktorka Radka Rozkovcová, Radio Proglas. K. Lipenská

13. 12. 2021 reportáž z výstavy Co šeptají andělé – redaktor p. Brauner, TV Morava, vysílání plánováno na 27. 12. 2021. K. Lipenská, M. Kudelová

5 Standardy

5.1 Výstavy ze sbírek, návštěvní doba

Výstavy ze sbírek

Z muzejních sbírek vlastních i zapůjčených bylo vytvořeno 22 výstav.

Celkem 22 výstav ze sbírek VM Šumperk nebo jiných muzeí.
--

Návštěvní doba zařízení VM v Šumperku:

Šumperk:	Út – Ne: 9.00 – 12.00	12.30 – 17.00
Zábřeh:	Út – Ne: 9.00 – 12.00	12.30 – 17.00
Mohelnice:	Út – Ne: 9.00 – 12.00	12.30 – 17.00
Loštice:	Út – So: 9.00 – 12.00	12.30 – 17.00
Úsov:	duben, září, říjen	Út – Ne: 9.00 – 16.15
	květen, červen	Út – Ne: 9.00 – 19.00
	červenec, srpen	Út – Ne: 9.00 – 19.30

5.2 Programy ze sbírek

Muzejní programy – viz Dílny a komentované prohlídky (3.4.2) – celkem 167

- viz Přednášky (3.5., 3.6.3) - celkem 30
- viz jiné (3.6.5) - celkem 12

Celkem bylo v roce 2021 uspořádáno 209 muzejních programů.

5.2.1 Specifické skupiny

Stálá expozice:

25. 10. – ZŠ Třebízského 5 dětí

Já, hrdina:

2. 6. – Speciální škola Hanácká – 6 dětí

9. 6. – ZŠ Hanácká – 10 dětí

1. 7. – MŠ Třebízského – 6 dětí

10. 9. ZŠ Hanácká – 19 dětí

14. 9. – ZŠ Hanácká – 7 dětí

Velká muzejní herna:

20. 10. – Schola Viva – 18 dětí

26. 10. – Schola Viva – 21 dětí

Pro specifické skupiny obyvatel se konalo celkem 8 speciálních akcí s návštěvností 92 osob.

5.3 Výroční zpráva

Výroční zpráva je zveřejněna na webových stránkách VM Šumperk, resumé výroční

zprávy bude ve formě článku o činnosti VM Šumperk v roce 2022 publikováno v Severní Moravě 108 a také v ročence města Šumperk.

5.4 Programy a publikace

Programy i publikace jsou zveřejňovány na webu, plakátech, pozvánkách, v tisku, médiích (ČTV, TV Morava, Český rozhlas, Radio Haná). Prodej vlastních publikací probíhá ve všech zařízeních VM v Šumperku, nabídka všech publikací je na webových stránkách. Spolupráce s Městskou knihovnou T. G. Masaryka v Šumperku a s knihkupectvím Duha v Šumperku a s webovými novinami Sumpersko.net. Program muzea je vydáván na každý měsíc jak v tištěné podobě, tak v podobě internetové.

5.5 Počet informací: sbírky a výstupy

Informace – viz 3.1.2., celkem cca 185, web – celoročně

Publikace – viz 3.1.1. – celkem 69

5.6 Expertízy, posudky, pojednání

Viz 4.1 48 posudků.

5.7 Struktury zlevněného vstupného

Ceník vstupného a služeb v zařízeních VM Šumperk byl v souladu s § 10 a) zákona č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb. v platném znění, a v souladu s přílohou č. 2 ke zřizovací listině Vlastivědného muzea v Šumperku, příspěvkové organizace, stanoven Směrnicí ředitelky VMŠ č. 1/2016 včetně dodatků.

Slevy:

Žáci základních škol, studenti SŠ + VŠ, senioři od 65 let, skupiny žáků a studentů (min. 5 osob včetně pedagogického doprovodu), ZTP včetně doprovodu, děti do 6 let ve skupinách (nad 5 osob včetně pedagogického dozoru – školky, tábory atd.).

Rodinné pasy, Senior pasy – sleva 20 % z celkové částky vstupného.

Volné vstupy ve všech zařízeních – Olomouc Region Card, AMG, ZMS, RG ČR, RGS, průkaz člena ČV a SK ICOM, děti do 6 let jednotlivě (pouze v případě stálých expozic), zaměstnanci Olomouckého kraje, pedagogický doprovod.

Ceník vstupného je, stejně jako návštěvní doby, zveřejněn ve všech zařízeních, na webových stránkách VM a v tisku.

5.8 Zlevněné a bezplatné vstupy

Volné vstupy ve všech zařízeních – Olomouc Region Card, AMG, ZMS, RG ČR, RGS, průkaz člena ČV a SK ICOM, děti do 6 let jednotlivě (pouze v případě stálých expozic), zaměstnanci Olomouckého kraje, pedagogický doprovod.

Olomouc Region Card, Rodinné pasy, senior pasy:

Vstupy na Olomouc Region Card, Rodinné pasy a Senior pasy vykazují značný pokles oproti roku 2020.

2021 Region Card	plný	poloviční	celkem	rodinné pasy	senior pasy
Šumperk	4	0	4	97	31
Úsov	79	63	142	131	0
Zábřeh	0	0	0	5	2
Mohelnice	18	6	24	9	13
Loštice	6	0	6	0	0
	107	69	176	242	46

5.9 Bariéry, hendikepovaní

Přístup pro imobilní:

Vlastivědné muzeum v Šumperku má všechna svá veřejně přístupná zařízení umístěna v kulturních památkách. Z tohoto důvodu nelze zpřístupnit pro imobilní občany důsledně všechny prostory. Zcela bezbariérové řešení má v důsledku nákladné rekonstrukce pouze Muzeum Zábřeh, ostatní objekty jsou pro imobilní přístupny pouze částečně, a to ve vstupních podlažích.

Muzeum Šumperk přístupné pouze přízemí – výstavní síň, rytířský sál, WC,

Galerie, přednáškový sál, IC, WC ve východním křídle

Muzeum Mohelnice

přístupné vstupní podlaží – výstavní síň, WC

PAK Loštice

přístupné vstupní podlaží – expozice z dějin města + WC

Muzeum Zábřeh

přístupné celé s výjimkou nové expozice J. E. Welzla

Lovecko-lesnické muzeum na zámku Úsov

přístupné vstupní podlaží a nádvoří, WC a občerstvení v tzv. Staré škole

Webové stránky jsou přizpůsobeny uživatelům s postižením dle zákona č. 99/2019 Sb.

5.10 Oznámení omezené dostupnosti

Omezení dostupnosti bývá vždy oznámeno v tisku i na webových stránkách VM Šumperk i vývěskou přímo na zařízeních VM. V roce 2021 byla všechna zařízení VM Šumperk

uzavřena kvůli karanténním opatřením od 1. ledna 2021 do poloviny května 2021. Uzavření muzeí bylo veřejnosti sděleno na webu, sociálních sítích i na vývěskách na budovách jednotlivých zařízení.

5.11 Oznámení slev

Volné vstupy či slevy byly avizovány na plakátech, na webu i v tisku.

6. Účelové komise

- Redakční rada SM, VM v Šumperku Gronychová, Hajtmarová, Müllerová
- Redakční rada měsíčníku Kulturní život Šumperka, MěÚ Šumperk
Hajtmarová, Šebestíková
- Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost VM v Šumperku
Kudelová, Halama, Lubina, Vepřková, Kollerová + 3 externisté
- Redakční rada publikace To nejlepší z expozic Müllerová
- PSSČ Vlastivědného muzea Jesenicka Kollerová, Tomešová, Halama, Dvořák
- PSSČ Muzea silnic ve Vikýřovicích Kudelová
- Národopisná společnost Kudelová
- Vědecká rada Hanáckého muzea v přírodě Kudelová

4 Tabulky

- 1) Tabulka inventarizace
- 2) Tabulka 1.1. Evidence
- 3) Tabulka 1.3. Konzervování, restaurování
- 4) Tabulka 1.5. CES
- 5) Tabulka 1.6. Nájmy a výpůjčky
- 6) Tabulka 1.7. Depozitáře
- 7) Tabulka 1.8. Předměty v jiné evidenci
- 8) Tabulka 2. Věda a výzkum
- 9) Tabulka 3. Prezentace
- 10) Tabulka 4. Ostatní činnost

Sbírka šumperského muzea

Sbírka Šumperk	Výchozí stav	2013	%	2014	%	2015	%	2016	%	2017	%	2018	%	2019	%	2020	%	2021	%	2022	%
Podsbírka																					
Geologická	6020	694	11,5	669	11	689	11	699	11	604	10	646	10	700	12	700	12	700	12		
Botanická	9176	864	9,5	983	11	857	9	1001	10	821	9	938	9	1188	13	519	6	11946	90,7		
Zoologická	3212	342	10,5	436	14	344	10	345	10	319	10	349	10	352	10	368	10	309	10		
Současnost	4271	430	10	430	10	433	10	431	10	430	10	431	10	431	10	431	10	431	10		
Archeologická	16980	1017	6	2163	13	6859	40	1716	10	863	5	948	5	852	5	909	5	1313	7		
Historická	32184	3253	10	3296	10	3298	10	3296	10	3291	10	3303	10	3303	10	3301	10	3301	10		
Celkem	71843	6600	9	7977	11	12480	17	7488	10	6328	9	6615	9	6826	9,5	6228	8,7	18000	25		

Sbírka zábrežského muzea

Sbírka Zábřeh	Výchozí stav	2013	%	2014	%	2015	%	2016	%	2017	%	2018	%	2019	%	2020	%	2021	%	2022	%
Podsbírka																					
Historická	11132	1229	11	1168	10	1147	10	1233	11	2199	20	1462	13	1288	12	1452	13	12027	100		
Celkem	11132	1229	11	1168	10	1147	10	1233	11	2199	20	1462	13	1288	12	1452	13	12027	100		

Sbírka mohelnického muzea

Sbírka Mohelnice	Výchozí stav	2013	%	2014	%	2015	%	2016	%	2017	%	2018	%	2019	%	2020	%	2021	%	2022	%
Podsbírka																					
Archeologická	48480	5442	11,5	3132	6	7096	15	4930	10	5000	10	4881	10	2760	6	2760	10	5095	10		
Historická	6937	1648	23,5	708	10	746	11	967	14	725	10	811	12	731	10	731	10	737	10,5		
Celkem	55417	7090	12,8	3840	7	7842	14	5897	11	5725	10	5692	10	3491	6	3491	6	5832	10,5		

Sbírka PAK v Lošticích

Sbírka Loštice	Výchozí stav	2013	%	2014	%	2015	%	2016	%	2017	%	2018	%	2019	%	2020	%	2021	%	2022	%
Podsbírka																					
Výtvarná	2171	300	14	222	10	272	12	313	14	285	13	244	11	229	10	158	7	112	5		
Celkem	2171	300	14	222	10	272	12	313	14	285	13	244	11	229	10	158	7	112	5		

Sbírka Havelkova muzea v Lošticích

Sbírka Loštice	Výchozí stav	2013	%	2014	%	2015	%	2016	%	2017	%	2018	%	2019	%	2020	%	2021	%	2022	%
Podsbírka																					
Historická	5118	547	10,5	851	17	531	10	533	10	556	11	581	11	529	10	529	10	260	5		
Celkem	5118	547	10,5	851	17	531	10	533	10	556	11	581	11	529	10	529	10	260	5		

Sbírka Lovecko-lesnického muzea v Úsově

Sbírka Úsov	Výchozí stav	2013	%	2014	%	2015	%	2016	%	2017	%	2018	%	2019	%	2020	%	2021	%	2022	%
Podsbírka																					
Geologická	460	460	100	50	10	50	10	50	10	50	10	49	10	50	10	50	10	50	10		
Botanická	255	30	12	26	10	36	14	24	9	27	10	32	12	33	12	30	12	34	13		
Zoologická	1879	200	10,5	192	10	228	12	200	11	200	11	206	11	200	11	195	11	200	10,5		
Historická	1248	1068	85,5	175	14	706	56	130	10	163	13	184	15	192	15	209	15	193	15		
Celkem	3842	1758	46	443	11	1020	26	404	10	440	11	440	11	475	12	484	12,6	477	12		

1.1. Evidence

1.1.1. Chronologický zápis	Přírůst.číslo	Kusů	Náklady v Kč
1.1.1.1. vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly	-	-	0,00
1.1.1.2. vlastní sbírková činnost - systematická	296	726	
1.1.1.3. soubory od sběratelů			
1.1.1.4. volné nákupy	24	113	85429
1.1.1.5. dary	54	1687	
1.1.1.6. převody	1	1	
1.1.1.7. staré sbírky	13	14	
Celkem	388	2541	85429

Pozn.: komentář viz přílohy – Word

	zprac. inv. čísel	ks	
1.1.2.1. Podsb.histor.špk	286	297	
1.1.2.2.Podsb.archeolog.špk	131	185	
1.1.2.3. Podsb.geolog.špk	20	20	
1.1.2.4.Podsb.zoolog.špk	22	22	
1.1.2.5.Podsb.botan.-špk	145	145	
1.1.2.6.Pods.histor.-Mohel.	16	16	
1.1.2.7.Podsb.archeol.-Moh.	362	1528	
1.1.2.8.Podsb.hist. Zábřeh	241	274	
1.1.2.9.Podsb.výtv.Loštice	4	4	
1.1.2.10.podsb.hist. Loštice	19	19	
1.1.2.11.podsb.hist. Úsov	0	0	
Celkem	1264	2510	

Pozn.: komentář viz přílohy - Word

1.3. Konzervování, restaurování	celkem ks	z toho externě
1.3.1 Základ. ošetření	1069	
1.3.2 Dezinfekce	18755	
1.3.3 Zásadní ošetření celkem	1052	234
z toho		
1.3.3.1 Konzervování	656	213
1.3.3.2 Rekonzervování	375	
1.3.3.3 Restaurování	21	21
1.3.3.4 Preparace		
1.3.3.5 Repreparace		
Celkem všech	21928	234

Pozn.: komentář viz přílohy - Word

1.5. Centrální evidence sbírek	předmětů v ks	cel. evid. čísel
1.5.1. Zařazení do sbírky	1799	1356
1.5.2. Vyřazení ze sbírky	10	10
1.6. Nájem a výpůjčky	evid. čís. / kusů	z toho zahraničí ev.č./ks
1.6.1. Nájem	1/533	
1.6.2. Výpůjčky	77/111	
1.6.3. Zápůjčky	507/632	

Pozn. Nájemem se rozumí zápůjčka, za kterou obdrží organizace úplatu

1.7 depozitáře	počet / plocha	úložná plocha
1.7.1 nové		
1.7.2. adaptované	41/1903	3472
1.7.3. celkem	41/1903	3472
1.7.4 z toho zabezpečení		
1.7.4.1 mechanické.	41/1903	3472
1.7.4.2. Elektron. lokál.		
1.7.4.3. Elektron. centrální.	41/1903	3472
1.7.4.4. Hlíd. služba		

Poz. Aktuální potřeba depozitářů

komentář
WORD

1.8. Předměty v jiné evidenci	Počet	
1.8.1. Předměty v účetní evidenci cel.	-	
z toho		
1.8.1.1. Faksimile	0	
1.8.1.2. Modely	0	
1.8.1.3. Figuríny	0	
1.8.1.4. Jiné	0	
1.8.2. Předměty v doprovod. evidenci		
z toho		
1.8.2.1. Srovnávací soubory	2287	
1.8.2.2. Zvukové nahrávky	0	
1.8.2.3. Jiné	0	
1.8.3. Předměty dle samost. předpisů		
1.8.3.1 Knihovna	342	
1.8.3.2. Archiv		
1.8.3.3. Fotoarchiv	2024	
1.8.3.4. Videokazety	0	
1.8.3.5. Elektron. nosiče	0	
1.8.3.6. Jiné		

2. Věda výzkum	počet, z toho:	v zahraničí
2.1. Interní úkoly celkem, z toho	21	
2.1.1. vlastní nebo vedoucí úkolu	21	
2.1.2. Podíl na jiném výzkumu		
2.1.3. Mezioborové výzkumy		
2.2. Externí úkoly celkem, z toho	6	
2.1.1. vlastní nebo vedoucí úkolu		
2.1.2. Podíl na jiném výzkumu	6	
2.1.3. Mezioborové výzkumy		
2.3. Odborné prezentace	66	Z toho 43 obecných
2.3.1. Konference	2	
2.3.1.1 pořadatel		
2.3.1.2. aktivní účast	1	1
2.3.1.3. pasivní účast	1	
2.3.2. Semináře	64	
2.3.2.1 pořadatel	2	
2.3.2.2. aktivní účast	3	
2.3.2.3. pasivní účast	59	Z toho 43 obecných
2.3.3 Dílny		
2.3.3.1. pořadatel	Viz. 3.4.	
2.3.3.2. aktivní		
2.3.3.3. pasivní účast		

3. Prezentace	celk., z toho	videokaz.	CD		Jiné
3.1. Ediční činnost	304				
3.1.1. Vydané muzeem	69				
3.1.1.1. Vlastní titul	69				
3.1.1.2. Podíl na edici	0				
3.1.1.3. Periodika					
3.1.2. Publikace	235				
3.1.2.1. Samostatné tituly	0				
3.1.2.2. Studie					
3.1.2.3. Odborné články	12				
3.1.2.4. Populární články	58				
3.1.2.5. Informační články	115				
3.1.2.6. Nálezové zprávy	50				
3.2. Výstavy krátkodobé celkem	počet	katalog	náklady	návštěv.	návštěv.
z toho				celkem	neplac.
3.2.1. Autorské z výzkumu	7			1610	796
3.2.2. Autorská	17			4215	1442
3.2.3. Podíl na výstavě					
3.2.4. Přejatá aktivně	11			6092	1194
3.2.5. Přejatá					
3.2.6. Zapůjčená	1			255	104
3.2.7. Putovní vlastní	7			19462	18083
3.2.8. Putovní přejatá					
3.2.9. Celkem všechny	43			31634	21619
3.3. Expozice					
3.3.1. Autorská	1			429	398
3.3.2. Podíl na expozici					
3.3.3. Reinstalace expozice					
3.3.4. Stávající expozice	14			32110	20760
3.3.5. Celkem	15			32539	21158
3.4. Dílny a exkurze	počet				
3.4.1. Autorské z výzkumu					
3.4.2. Autorské	167			2831	2831
3.4.3. Podíl na cizí dílně					
3.4.4. Převzaté s podílem kurátora					
3.4.5. Převzaté					
3.4.6. Celkem	167			2831	2831
3.5. Přednášky					
3.5.1. Autorské z výzkumu	8			294	174
3.5.2. Autorské	18			1093	949
3.5.3. Celostátní projekt					
3.5.4. Mezinárodní projekt					
3.5.5. Přednesené v zahraničí					
3.5.6. Celkem	26			1387	1123

3.6. Kulturně výchovná činnost					
3.6.1. Kult. Projekty obecně					
3.6.2. Koncerty					
3.6.3. Přednášky	4		238	210	
3.6.4. Exkurze					
3.6.5. Jiné	22		11768	8857	
3.6.6 Celkem	26		12006	9067	
3.7. Internet	vstupů	Počet			
3.7.1. Vlastní stránky	144 991				
3.7.2. Odkazů na jiných stránkách	58+155 esbírky				
4. Ostatní činnost	Počet				
4.1. Posudky	48				
4.2. Osvědčení k vývozu	1				
4.3. Členství v komisích	jen WORD				
4.4. Studium	jen WORD				
4.5. Výuka	jen WORD				
4.6. Badatelských návštěv	10				
4.7. Služby dle zák. 122 - bezplatné	280				
4.8. Služby dle zák. 122 placené	37				
4.9. Zájmová sdružení u organizace	jen WORD				
4.10. Kontaktů s médii	jen WORD				
4.11. Služby veřejnosti	jen WORD				
5. Standardy	forma				
5.1. Výstavy ze sbírek-návš.doba	odkaz plán	22			
5.2. Programy ze sbírek cel.	odkaz plán	209			
5.2.1. specifické skupiny	odkaz plán	8			
5.3. Výroční zpráva	zp.zveřejnění				
5.4 Programy a publikace	zp.zveřejnění				
5.5 Informací:sbírky a výstupy	odkaz plán	Ad. 1.1. Ad. 3.2.			
5.6 Expertízy,posudky,pojednání	odkaz plán	ad. 4.1.			
5.7 Struktury zlevněného vstupného	web,vrátnice,ti sk				
5.8 Bezplatné vstupné	web,vrátnice,ti sk				
5.9 Bariéry, hendikepovaní	odkaz plán				
5.10 Oznámení omezené dostupnosti	web,vrátnice,ti sk				
5.11 Oznámení slev	web,vrátnice,ti sk				

5 Přílohy

Výkaz zisku a ztráty

Rozvaha

Obrazová příloha



VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

příspěvkové organizace

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Období: **12 / 2021**

IČO: **00098311**

Název: **Vlastivědné muzeum v Šumperku, příspěvková organizace**

Sestavená k rozvahovému dni 31. prosinci 2021

Sídlo účetní jednotky		Místo podnikání	
ulice, č.p.	Hlavní třída 342/22	ulice, č.p.	
obec	Šumperk	obec	
PSC, pošta	78731	PSC, pošta	

Údaje o organizaci		Předmět podnikání	
identifikační číslo	00098311	hlavní činnost	
právní forma	příspěvková organizace	vedlejší činnost	
zřizovatel	Krajský úřad Olomouc	CZ-NACE	

Kontaktní údaje		Razítko účetní jednotky	
telefon	583363070		
fax	583214909		
e-mail	vmsumperk@muzeum-sumperk.cz		
WWW stránky	www.muzeum-sumperk.cz		

Osoba odpovědná za účetnictví		Statutární zástupce	
Ing. Gabriela Krásná	Podpisový záznam osoby odpovědné za správnost údajů	PhDr. Marie Gronychová	Podpisový záznam statutárního orgánu

Okamžik sestavení (datum, čas): 26.01.2022, 8:31:20s

Digitálně podepsal
Ing. Gabriela Krásná
Datum: 2022.01.26
08:45:52 +01'00'

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Běžné období		Minulé období	
			Hlavní činnost 1	Hospodářská činnost 2	Hlavní činnost 3	Hospodářská činnost 4
A.	Náklady celkem		29 736 373,92	267 161,55	29 097 147,43	214 438,58
I.	Náklady z činnosti		29 736 373,92	267 161,55	29 097 147,43	214 438,58
1.	Spotřeba materiálu	501	891 508,15	5 449,52	572 222,26	2 445,43
2.	Spotřeba energie	502	1 471 780,98	19 049,04	1 575 225,91	17 864,38
3.	Spotřeba jiných neskladovatelých dodávek	503				
4.	Prodané zboží	504	204 995,05	50 156,57	135 854,21	51 602,38
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506				
6.	Aktivace oběžného majetku	507				
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508	50 038,00-		1 780,00-	
8.	Opravy a udržování	511	693 788,46	803,87	628 254,12	675,34
9.	Cestovné	512	35 145,00		46 611,00	
10.	Náklady na reprezentaci	513	30 839,90		16 869,12	
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516				
12.	Ostatní služby	518	2 008 974,63	7 639,38	1 965 645,11	7 345,00
13.	Mzdové náklady	521	16 588 100,00	122 361,00	16 478 441,00	98 736,00
14.	Zákonné sociální pojištění	524	5 470 242,00	41 379,00	5 433 237,13	33 310,87
15.	Jiné sociální pojištění	525	45 921,00		44 401,00	
16.	Zákonné sociální náklady	527	716 073,67	2 447,24	661 401,38	1 974,71
17.	Jiné sociální náklady	528				
18.	Daň silniční	531			450,00	
19.	Daň z nemovitostí	532				
20.	Jiné daně a poplatky	538	3 030,00		4 492,00	
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541				
23.	Jiné pokuty a penále	542				
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543				
25.	Prodaný materiál	544				
26.	Manka a škody	547		4 341,96		
27.	Tvorba fondů	548				
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	1 225 632,00	450,00	1 224 356,00	484,00
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552				
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553				
31.	Prodané pozemky	554				
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555				
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556				
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557				
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	360 489,59		276 951,45	

Licence: DT6Y

XCRGUVXA / VYA (01012021 / 01012021)

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Běžné období		Minulé období	
			Hlavní činnost 1	Hospodářská činnost 2	Hlavní činnost 3	Hospodářská činnost 4
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	39 891,49	2 883,97	36 515,74	0,47
II. Finanční náklady						
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561				
2.	Úroky	562				
3.	Kurzové ztráty	563				
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564				
5.	Ostatní finanční náklady	569				
III. Náklady na transfery						
1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571				
2.	Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery	572				
V. Daň z příjmů						
1.	Daň z příjmů	591				
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595				
B.	Výnosy celkem		30 038 393,31	434 322,68	29 345 844,58	382 713,28
I. Výnosy z činnosti						
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601				
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	1 424 517,00	204 050,00	1 568 672,00	177 450,00
3.	Výnosy z pronájmu	603	61 000,00	112 968,00	112 968,00	87 968,00
4.	Výnosy z prodaného zboží	604	386 813,00	117 304,00	185 897,00	117 295,00
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609				
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	20 622,49			
10.	Jiné pokuty a penále	642				
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643	5 779,51		17 117,00	
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644				
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645				
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646	5 000,00			
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647				
16.	Čerpání fondů	648	26 100,00		160 209,85	
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	82 186,29	0,68	39 874,21	0,28
II. Finanční výnosy						
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661				
2.	Úroky	662	195,20		195,09	

26.01.2022 8h31m20s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 3 / 4

Licence: DT6Y

XCRGUVXA / VYA (01012021 / 01012021)

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Běžné období		Minulé období	
			Hlavní činnost 1	Hospodářská činnost 2	Hlavní činnost 3	Hospodářská činnost 4
3.	Kurzové zisky	663				
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664				
6.	Ostatní finanční výnosy	669				
IV. Výnosy z transferů						
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671				
2.	Výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů	672	28 026 179,82		27 373 879,43	
C. Výsledek hospodaření						
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním		302 019,39	177 161,13	248 697,15	168 274,70
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		302 019,39	177 161,13	248 697,15	168 274,70

* Konec sestavy *

26.01.2022 8h31m20s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 4 / 4



ROZVAHA

příspěvkové organizace

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Období: **12 / 2021**

IČO: **00098311**

Název: **Vlastivědné muzeum v Šumperku, příspěvková organizace**

Sestavená k rozvahovému dni 31. prosinci 2021

Sídlo účetní jednotky		Místo podnikání	
ulice, č.p.	Hlavní třída 342/22	ulice, č.p.	
obec	Šumperk	obec	
PSČ, pošta	78731	PSČ, pošta	

Údaje o organizaci		Předmět podnikání	
identifikační číslo	00098311	hlavní činnost	
právní forma	příspěvková organizace	vedlejší činnost	
zřizovatel	Krajský úřad Olomouc	CZ-NACE	

Kontaktní údaje		Razítko účetní jednotky	
telefon	583363070		
fax	583214909		
e-mail	vmsumperk@muzeum-sumperk.cz		
WWW stránky	www.muzeum-sumperk.cz		

Osoba odpovědná za účetnictví		Statutární zástupce	
Ing. Gabriela Krásná		PhDr. Marie Gronychová	
Podpisový záznam osoby odpovědné za správnost údajů		Podpisový záznam statutárního orgánu	

Okamžik sestavení (datum, čas): 26.01.2022, 8h29m37s

Ing. Gabriela Krásná

Digitálně podepsal
Ing. Gabriela Krásná
Datum: 2022.01.26
08:47:48 +01'00'

Číslo položky	Název položky	Synthetický účet	Období			Minulé
			Brutto	Běžné Korekce	Netto	
AKTIVA CELKEM			75 120 709,14	41 111 489,12	34 009 220,02	34 657 273,61
A.	Stálá aktiva		68 107 561,02	41 111 489,12	26 996 071,90	28 018 675,90
I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		1 520 237,50	1 198 662,50	321 575,00	403 191,00
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012				
2.	Software	013	90 000,00	33 764,00	56 236,00	67 492,00
3.	Ocenitelná práva	014	1 130 080,00	864 741,00	265 339,00	335 699,00
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015				
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	300 157,50	300 157,50		
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019				
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041				
8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051				
9.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035				
II.	Dlouhodobý hmotný majetek		66 584 855,52	39 912 826,62	26 672 028,90	27 613 016,90
1.	Pozemky	031	2 524 947,00		2 524 947,00	2 524 947,00
2.	Kulturní předměty	032	941 863,32		941 863,32	738 385,32
3.	Stavby	021	32 492 451,16	14 526 091,36	17 966 359,80	18 267 451,80
4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	022	16 930 347,52	11 691 488,74	5 238 858,78	6 082 232,78
5.	Pěstičské celky trvalých porostů	025				
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	13 695 246,52	13 695 246,52		
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029				
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042				
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052				
10.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036				
III.	Dlouhodobý finanční majetek					
1.	Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vlivem	061				
2.	Majetkové účasti v osobách s podstatným vlivem	062				
3.	Dílové cenné papíry držené do splatnosti	063				
5.	Terminované vklady dlouhodobé	068				
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069				
IV.	Dlouhodobé pohledávky		2 468,00		2 468,00	2 468,00
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462				
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464				
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465	2 468,00		2 468,00	2 468,00
5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469				
6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471				

Licence: DT6Y

XCRGURXA / RYA (01012021 / 01012021)

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Období			Minulé
			Brutto	Běžné Korekce	Netto	
B.	Oběžná aktiva		7 013 148,12		7 013 148,12	6 638 597,71
I.	Zásoby		640 755,80		640 755,80	472 484,18
1.	Pořízení materiálu	111				
2.	Materiál na skladě	112	277 609,22		277 609,22	201 534,21
3.	Materiál na cestě	119				
4.	Nedokončená výroba	121				
5.	Polotovary vlastní výroby	122				
6.	Výrobky	123				
7.	Pořízení zboží	131				
8.	Zboží na skladě	132	363 146,58		363 146,58	270 949,97
9.	Zboží na cestě	138				
10.	Ostatní zásoby	139				
II.	Krátkodobé pohledávky		1 011 961,55		1 011 961,55	1 093 249,51
1.	Odběratele	311	103 719,62		103 719,62	113 442,71
4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	772 092,00		772 092,00	816 046,00
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315				
6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316				
9.	Pohledávky za zaměstnanci	335				
10.	Sociální zabezpečení	336				
11.	Zdravotní pojištění	337				
12.	Důchodové spoření	338				
13.	Daň z příjmů	341				
14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná perennitá plnění	342				
15.	Daň z přidané hodnoty	343				
16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344				
17.	Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346				
18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348				
28.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373				
30.	Náklady příštích období	381	48 230,93		48 230,93	88 039,80
31.	Příjmy příštích období	385	57 838,00		57 838,00	75 445,00
32.	Dohadné účty aktivní	388	28 853,00		28 853,00	
33.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	1 228,00		1 228,00	276,00
III.	Krátkodobý finanční majetek		5 360 430,77		5 360 430,77	5 072 864,02
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251				
2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253				
3.	Jiné cenné papíry	256				

26.01.2022 8h29m37s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 3 / 6

Licence: DT6Y

XCRGURXA / RYA (01012021 / 01012021)

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Období			Minulé
			Brutto	Běžné Korekce	Netto	
4.	Termínované vklady krátkodobé	244				
5.	Jiné běžné účty	245				
9.	Běžný účet	241	5 030 997,13		5 030 997,13	4 706 648,48
10.	Běžný účet FKSP	243	227 379,64		227 379,64	285 584,54
15.	Ceniny	263	378,00		378,00	1 092,00
16.	Peníze na cestě	262	1 647,00		1 647,00	
17.	Pokladna	261	100 029,00		100 029,00	79 539,00

26.01.2022 8h29m37s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIC spol. s r. o.

strana 4 / 6

Licence: DT6Y

XCRGURXA / RYA (01012021 / 01012021)

Číslo položky	Název položky	Synthetický účet	Období	
			Běžné	Minulé
PASIVA CELKEM			34 009 220,02	34 657 273,61
C.	Vlastní kapitál		31 062 938,37	31 649 584,79
I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky		27 839 868,73	28 814 101,73
1.	Jmění účetní jednotky	401	27 744 239,79	28 729 734,79
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	95 628,94	84 366,94
4.	Kurzové rozdíly	405		
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406		
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407		
7.	Opravy předcházejících účetních období	408		
II.	Fondy účetní jednotky		2 642 566,78	2 326 927,30
1.	Fond odměn	411	108 255,32	107 355,32
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	232 053,96	307 440,90
3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	413	841 893,64	1 252 660,22
4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414	316 700,00	304 700,00
5.	Fond reprodukce majetku, fond investic	416	1 143 663,86	354 770,86
III.	Výsledek hospodaření		580 502,86	508 555,76
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		479 180,52	416 971,85
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431		
3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	101 322,34	91 583,91
D.	Cizí zdroje		2 946 281,65	3 007 688,82
I.	Rezervy			
1.	Rezervy	441		
II.	Dlouhodobé závazky			
1.	Dlouhodobé úvěry	451		
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452		
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455		
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459		
8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472		
III.	Krátkodobé závazky		2 946 281,65	3 007 688,82
1.	Krátkodobé úvěry	281		
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289		
5.	Dodavatelé	321	158 061,47	163 224,82
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324		
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326		
10.	Zaměstnanci	331	1 219 346,00	1 146 139,00

26.01.2022 8h29m37s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIG spol. s r. o.

strana 5 / 6

Licence: DT6Y

XCRGURXA / RYA (01012021 / 01012021)

Číslo položky	Název položky	Synthetický účet	Období	
			Běžné	Minulé
11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333	1 409,00	630,00
12.	Sociální zabezpečení	336	439 636,00	479 437,00
13.	Zdravotní pojištění	337	194 116,00	206 799,00
14.	Důchodové spoření	338		
15.	Daň z příjmů	341		
16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	108 875,00	206 803,00
17.	Daň z přidané hodnoty	343		
18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345		
19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347		
20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349	52 746,18	
32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374		
35.	Výdaje příštích období	383		29 508,00
36.	Výnosy příštích období	384		
37.	Dohadné účty pasivní	389	772 092,00	775 148,00
38.	Ostatní krátkodobé závazky	378		

* Konec sestavy *

26.01.2022 8h29m37s

Zpracováno systémem GINIS Express - UCR GORDIG spol. s r. o.

strana 6 / 6



Já, hrdina



Houby

NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ AKCE A VÝSTAVY ROKU 2021



Šumperské veduty



Co šeptají andělé

